# Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе: «Проектная и исследовательская деятельность как способ формирования метапредметных результатов обучения в условиях реализации ФГОС»

Метелева Елена Сергеевна
Фамилия, имя, отчество
Александровский район МБОУ «СОШ №3»
Образовательное учреждение, район

#### На тему:

Создание исследовательского проекта «Народный костюм и его интерпретация в современной моде» (5 класс)

# Краткая характеристика ОУ

- МБОУ «СОШ №3» образовательное учреждение, осуществляющее образовательную деятельность по общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования. В рамках данного вида деятельности организованы занятия в виде элективных курсов, внеурочной деятельности.
- Сайт образовательного учреждения:
- http://www.rusprofile.ru/id/1036894

#### Цели и задачи проекта:

- Цель: рассмотреть роль народного костюма в конструировании современной одежды.
- Задачи:
- обучающие: доказать, что народный костюм является богатейшей кладовой идей для художника;
- развивающие: изучить конструктивные особенности народного костюма;
- воспитательные: рассмотреть значение народного костюма, и его место в современном моделировании;

#### Обоснование актуальности:

 Актуальность работы связана с активизацией интереса к народному костюму, как к источнику идей для современного дизайнера.



# Этапы реализации проекта:

- 1. Выбор темы.
- 2. Определение цели, задач, актуальности, объекта и предмета исследования.
- 3. Подбор и изучение материалов по теме.
- 4. Выбор методов исследования.
- 5. Разработка плана проекта и его реализация.
- 6. Написание исследовательского проекта.
- 7. Оформление исследовательского проекта.
- 8. Защита исследовательского проекта

# Методические рекомендации:

- Для организации занятий нужен оформленный и оборудованный кабинет. Кабинет необходимо оснастить ТСО, экраном для демонстрации слайдов, видеофильмов, наличием интернет-подключения.
- Учащимися производится поиск материала, учитель задает наводящие и контрольные вопросы по ходу выполнения работы, находя ученические ошибки и подсказывая пути их исправления.

# Результат проекта:

- Формирование элементарных представлений у учащихся о народном костюме, его создании, особенностях, названиях.
- Получение учащимися начальных понятий о дизайне и швейном искусстве.
- Поиск материала в различных интернет источниках, посещение библиотеки, просмотр видеофильмов.
- Развитие интеллектуальных и личностных особенностей, познавательного интереса, активности.
- Презентация, совместная работа педагогов, родителей и детей.

# Перспектива на будущее:

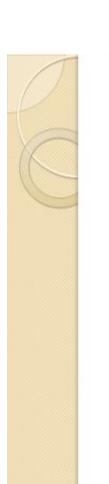
- Проект направлен на формирование способностей обучающихся к перенесению знаний и умений в нестандартных условиях.
- Умение создавать конечный «продукт», работая в малой группе.
- Ознакомление с более детальным изготовлением русского народного костюма, и начальных понятий о искусстве дизайна.
- Выступление на школьном конкурсе исследовательских проектов.



#### Основные формы и виды костюма







Сарафан и понева













#### Заключение

• Мы выяснили, что костюм - особый объект творческой деятельности художника, которая очень ярко проявляется в творчестве модельеров разных стран.



 Искусство создания костюма, как и всякое другое искусство, требует от создателя мастерства, знаний, фантазии, вкуса, определенных навыков.

#### Спасибо за внимание!

