

# **Обучающее сочинение-описание по картине А. Пластова "Летом".**

Урок развития речи  
5 класс

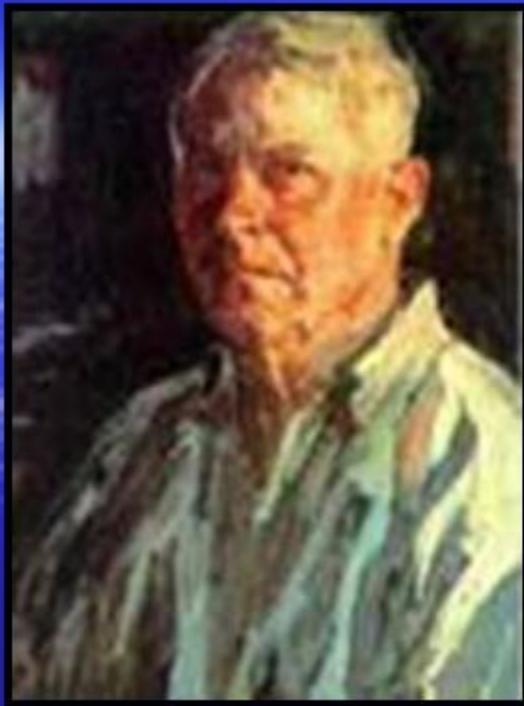
# Слово о мастере.



*Аркадий Александрович Пластов (1893-1972) – выдающийся живописец, широко известный в нашей стране и за рубежом как певец русской деревни и русской природы.*

*Пластов родился в деревне Прислониха (Ульяновская область). Здесь прошло его детство, вот почему он так хорошо знает жизнь русской деревни.*

*В его полотнах с большой любовью и мастерством раскрывается красота родной земли, выражено глубокое восхищение человеком-тружеником.*



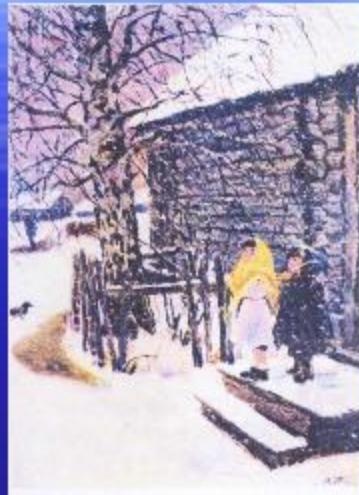
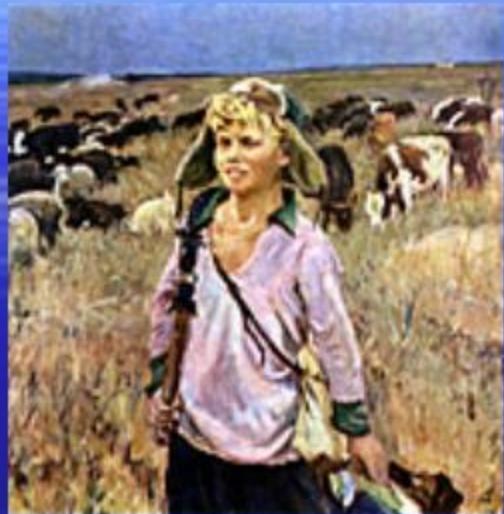
*«Я люблю эту жизнь. И когда из года в год видишь её..... думаешь, что надо об этом поведать людям... Жизнь наша полна и богата, в ней так много потрясающе интересного, что даже обыкновенные будничные дела наших людей приковывают внимание, потрясают душу. Это надо уметь видеть, замечать».*

# Картины А.Пластова.



- 1937** – «Колхозное стадо»  
«Колхозный праздник».
- 1942** – «Немец прилетел».
- 1945** - «Жатва»  
«Сенокос».
- 1946** – «Первый снег».
- 1948** – «Хлеба».
- 1951** – «Ужин трактористов».
- 1952** – «Родник»
- 1954** – «Летом».  
«Весна».
- 1964** – «Солнышко»  
«Мама».

# Дети - герои картин Пластова.



*Любимые герои Аркадия Пластова – деревенские ребяташики – присутствуют почти в каждом его полотне. («Витя-подпасок», «Первый снег» и другие).*

*«Ребятишек я люблю, - говорил он. – Как описать их прелесть? В детском лице на открытом воздухе – ясность, свежесть цвета, приближающаяся по красоте к звукам. Писать ребятишек – одно наслаждение».*

# Художественное кредо мастера.



*«Нет, не пейзаж  
влечёт меня,  
Не краски жадный  
взор подменит.  
А то, что в этих  
красках светит:  
Любовь и радость  
бытия».*



## Беседа по картине

1. Какой день изображен на картине?

**-знойный , летний**

2. Кто расположился на лесной поляне?

**-грибники и их собака**

3. Опишите подробно девочку: одежда , поза, что делает, лицо.

**- в белом платье и ярко-красном платке ,**

**- сидит на траве , вытянув босые ноги,**

**- обрывает спелые ягоды и складывает в кружку ,**

**- лицо загорелое , на щеках румянец , спокойное**



- **Беседа по картине**
- 4. Кто изображен рядом с девочкой?
  - **пес , положил голову на лапы и отдыхает.**
- 5.. Опишите подробно женщину:
  - поза , одежда , рука.
  - **уставшая женщина прилегла отдохнуть ,**
  - **синее платье и синяя косынка ,**
  - загорелая , сильная, натруженная рука.**
- 5. Опишите предметы , стоящие около грибников.



## • Беседа по картине

6. Где расположились грибники?  
Почему выбрали именно это место?

- на светлой , просторной, залитой солнцем поляне ,
- изумрудная трава , полевые цветы ,
- белоствольные березы , укрывающие от летнего зноя ,
- темный , густой лес.

7. Какие краски преобладают?

- яркие , сочные : изумрудно-зеленый , красный , синий, желтый.

8. Какое настроение они создают?

- светлое , радостно приподнятое.



## Беседа по картине

9. Какими звуками наполнена картина?

*- тишина , безветренно ,  
стrekот кузнечиков ,  
жужжение пчел , все  
нежится в лучах солнца.*

10. Понравилась ли вам картина?

11. Какое настроение создает картина? Начните свое рассуждение так:

*Глядя на картину , .....*

*(мне хочется ,  
представляю , словно  
оказываюсь ,  
переношуся , вспоминаю ,  
чувствую...)*