

Иваново входит в состав маршрута “ЗОЛОТОЕ КОЛЬЦО РОССИИ”.
Здесь много музеев и достопримечательностей, так же Иваново является промышленным городом.



История города Иваново, конечно же, связана с производством тканей (на гербе города изображена девушка с прялкой), и более всего в Иваново развита текстильная промышленность. Первое упоминание о селе Иваново было в 1561 году. Жители двух сёл (Иваново и Вознесенск) дали новое название городу Иваново-Вознесенск , которое существовало вплоть до 1932 года.



Гор. Иваново-Вознесенскъ.
Покровскій Соборъ.

Где текстиль, там и мода. Где мода, там и первый советский кутюрье Вячеслав Зайцев. Было бы странно, если бы наш самый известный модельер родился в другом городе. В музее ситца действует постоянная выставка о жизни и творчестве Вячеслава Зайцева.



Всей стане известно, что «Иваново-город невест». Перевес в женскую «сторону» населения ощущался ещё в прошлом веке. Но достоверно никто не скажет, когда городу было дано такое прозвище.



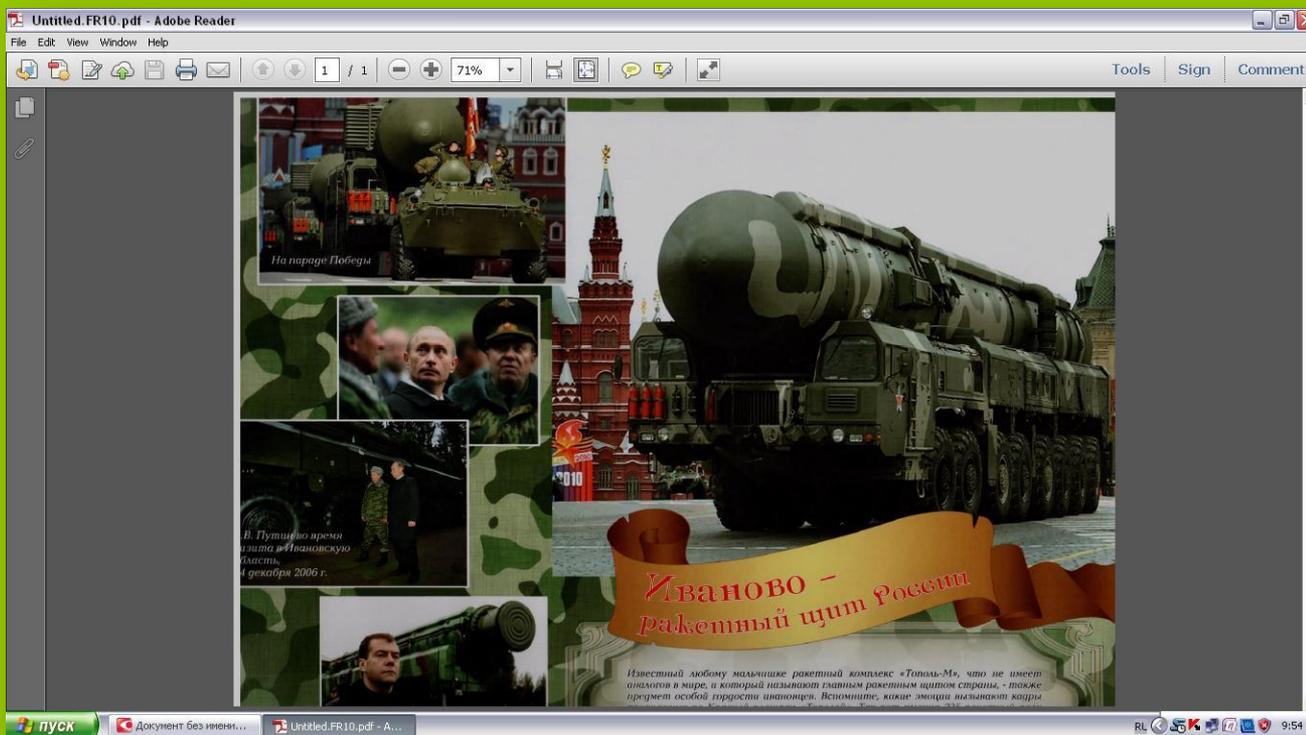
Иваново всегда был городом молодёжи. Как ни странно, но по количеству студентов он уступает разве что только Москве и Московской области, ведь в городе 8 государственных вузов. К тому же молодёжная группа «Дискоотека Авария» – также ивановский бренд.



Здание историко-краеведческого музея основал знаменитый Дмитрий Геннадьевич Бурылин. Музей насчитывает более 700 тысяч экспонатов.



Известный ракетный комплекс «Тополь-М», что не имеет аналогов мире, и который называют главным щитом страны, - также предмет гордости ивановцев. Ракетный комплекс уникален и во многом превосходит комплекс предыдущего поколения.



Не многие знают, но именно в городе Иваново начинался путь легендарной авиаэскадрильи «Нормандия-Неман», отметившей в 2012 году 70-летний юбилей. Она была укомплектована истребителями Як-1, Як-9, Як-3.



Ивановская область известна всему миру палехскими миниатюрами. Перед палехскими мастерам стояла задача – соединить миниатюрную живопись с объемной формой шкатулок.



Иваново – город с богатым революционным прошлым, родина первого Совета . Иваново был известен как «Красный Манчестер», «город красных ткачей», «третья пролетарская столица». Именно в Иваново-Вознесенске был установлен первый бронзовый памятник Ленину»



В XVII веке село Иваново стало известно в России и за её пределами производством льняного полотна. Первая мануфактура была открыта в 1741 году.



После революции был построен Иваново-Вознесенский политехнический институт.

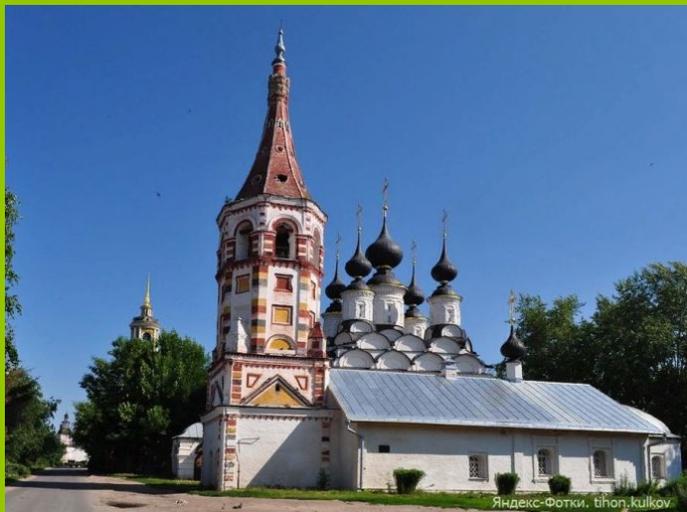


Плёс- край, который вдохновляет.

Плёс, Волга и Левитан неотделимы, как Иваново, невесты и текстиль. Так сразу и не скажешь, кто кого открыл: Левитан ли миру Плёс или же Плёс открыл художника. За три года пребывания в городе Плёс художник создал пятую часть своего творческого наследия, а это почти 200 картин! Среди них самые знаменитые: «После дождя. Плёс», «Берёзовая роща», «Вечер. Золотой Плёс», «Свежий ветер .Волга»



Город Суздаль



Герб

История города

На берегах реки Каменки расположился древний город Суздаль. Примерной датой основания города считается 999 год. Название «Суздаль» произошло от старинных слов, которые обозначают «слепить из глины» и «строить».

Суздаль – город-заповедник, это значит, что его берегут и охраняют, чтобы как можно больше путешественников увидели его красоту и достопримечательности.



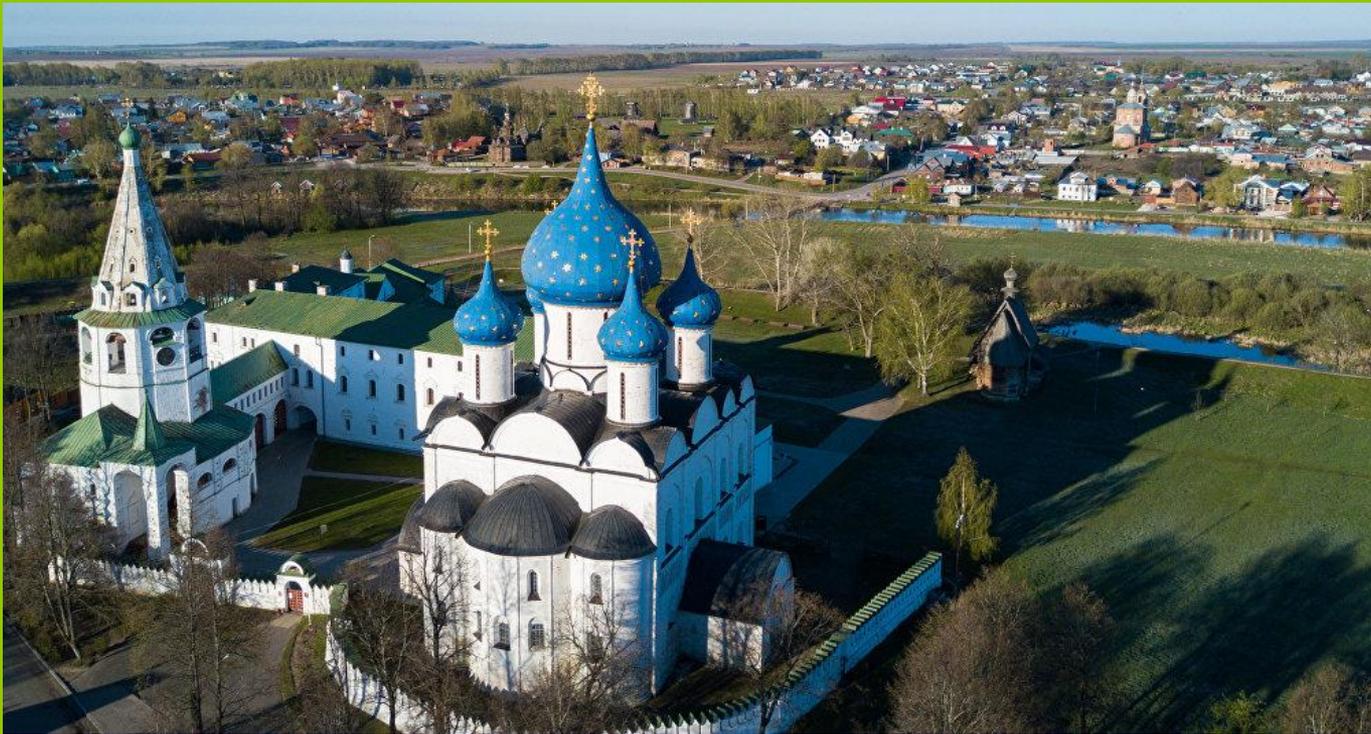
Кремль

Суздальский кремль — древнейшая часть города, ядро Суздаля, по данным археологов, существующее с X века. Расположен кремль в излучине реки Каменки, в южной части города. В 2017 году постановлением Правительства Российской Федерации утверждён объектом культурного наследия федерального значения «Ансамбль Кремля»[1].

На рубеже XI—XII веков здесь была сооружена крепость с кольцом земляных валов протяжённостью 1400 м. На валах возвышались бревенчатые стены и башни. В кремле помещались двор князя и двор епископа с городским собором, обитала также княжеская дружина и многочисленное окружение князя и епископа.

Во второй половине XV века оборонительные сооружения были укреплены и досыпаны, в 1677 году возведена рубленая сосновая стена с 15 башнями и воротами. Все деревянные укрепления сгорели в 1719 году.

Кремль сохранил земляные валы и рвы древней крепости, несколько церквей и ансамбль архиерейского двора с древним Рождественским собором.



Численность населения

Так как Суздаль имеет малую площадь и это город заповедник, его численность очень мала.

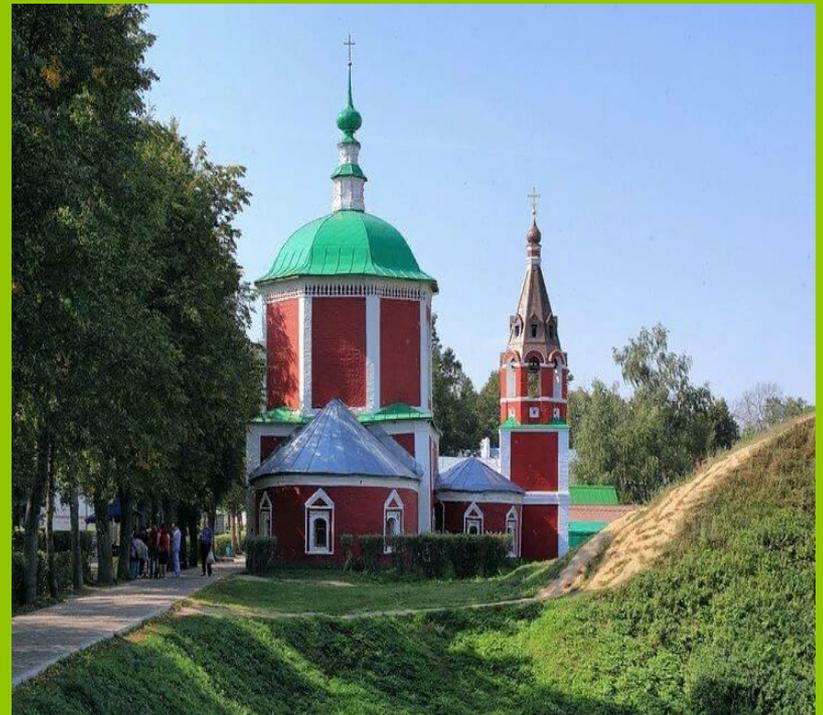
Численность города за все время своего существования не превышала и 12 тыс. человек.

По последним данным (2017 год) численность составляет 9749 человек.



Успенская церковь

Небольшая церквушка XVII столетия, возведенная в манере нарышкинского барокко предположительно на месте более древней деревянной постройки. До 1917 года в архитектурный ансамбль входили звонница и два дополнительных придела, которые позже были уничтожены. В 1958 году здание отреставрировали. В 2015 году в храм поместили мощи Арсения Суздальского, который вдохновил князя Пожарского на поход на Москву в период Смутного времени.



Ильинская церковь

Храм находится на одном из крутых изгибов реки Каменка. Каменное здание возвели в 1744 году, ранее его место занимала деревянная постройка, перенесенная из другой части посада. Церковь сильно пострадала в XX веке, колокольню и трапезную вообще снесли.

Восстановление началось в 1970-х годах, но закончилось только в 2000-х. За это время удалось полностью воссоздать первоначальный облик сооружения.



Торговые ряды

Гостиный двор в стиле ампира, построенный в начале XIX века. Он был рассчитан на 100 купеческих лавочек, которые позже превратились в полноценные магазины. Комплекс представляет собой наиболее внушительный памятник гражданской архитектуры Суздаля. Он является центром торговли и туристической жизни, так как здесь часто останавливаются туристы, чтобы приобрести сувениры, дегустировать медовуху или просто прогуляться вдоль длинных галерей



Музей деревянного зодчества

Музейный комплекс под открытым небом, где собраны памятники деревянной архитектуры XVII-XIX столетий. На его территории можно увидеть избы крестьянина и зажиточного купца, а также церкви, построенные без использования гвоздей. Помимо жилых домов и храмов, представлены различные хозяйственные постройки: амбары, мельницы, сараи, колодцы. На территории музея проходит летний фестиваль огурца.

