

Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:
«Проектная и исследовательская деятельность как способ
формирования метапредметных результатов обучения в
условиях реализации ФГОС»

Дериглазовой Елены Владимировны

Фамилия, имя, отчество

МБОУ СОШ № 46 г. Курска

Образовательное учреждение, район

НА ТЕМУ:

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

КРУЖОК « ЮНЫЕ МАСТЕРА И МАСТЕРИЦЫ »

Краткая характеристика ОУ

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа с углублённым изучением отдельных предметов № 46» расположена в г. Курске.

Год создания образовательной организации - 1969 г.

В соответствии с положениями ФГОС, в ОУ реализуется не только классно-урочная, но и внеурочная деятельность. Эта деятельность направлена на решение следующих важных задач:

- адаптация детей к школьному обучению;
- оптимизация учебной нагрузки школьников;
- улучшение условий развития ребенка.

Данная работа выполняется обучающимися 6-10 лет согласно ФГОС во внеурочное время.

Актуальность программы

Наибольшие возможности для развития творческих способностей детей младшего школьного возраста предоставляет образовательная область «Технология». Однако, учебному плану на изучение курса «Технология» отводится всего 1 час в неделю. Этого явно недостаточно для развития детского творчества. Улучшить ситуацию можно за счет проведения кружковой работы.

Творческое начало и безграничная фантазия заложены в каждом ребенке, поэтому цель педагога – помочь каждому учащемуся проявить себя, создать что-то новое, пусть не большое и не сложное, но ценное, близкое и дорогое для ребенка. Данная программа предусматривает знакомство, и освоение разных технологических приемов при работе с разнообразными материалами. Это способствует развитию интеллектуально-творческого потенциала ребенка. В программе учтены реальные возможности детей, которым не всегда хватает материалов, сил или времени на выполнение больших работ.

ЦЕЛИ ПРОГРАММЫ :

Создание благоприятных условий для развития творческих способностей, образного мышления и воображения учащихся, личностного роста и удовлетворения потребностей в самореализации. Профессиональная ориентация и самоопределение ребенка, уважение к людям труда. Поддержка и развитие талантливых детей.

Цель будет достигнута при условии «Я хочу это сделать сам». Девизом внеурочной деятельности является: Я слышу – и забываю, Я вижу - и запоминаю, Я делаю – и понимаю.

Задачи программы:

- научить каждого учащегося организовать свое рабочее место, соблюдать правила техники безопасности;
- научить работать с литературой, выкройками, лекалами, технологическими картами, образцами изделий;
- приучить к усидчивости, терпению, настойчивости в работе, творческого подхода к решению поставленной цели, преодолению возникающих трудностей;
- привить навыки опрятности, аккуратности, бережливости;
- воспитать у детей интерес и любовь к декоративно-прикладному искусству;
- развить творческие способности, художественный вкус, фантазию;
- добиться у учащихся уверенности в своих силах и возможностях;
- постоянно пополнять свои знания о народных ремеслах, посещать тематические выставки.

Условия реализации программы:

- Возраст учащихся:

Представленная программа разработана для обучающихся 1-4-х классов.

- Сроки реализации:

Данная образовательная программа рассчитана на 4 года обучения.

- Режим занятий:

Обучение будет происходить в течение 4 лет – 34 часа в год по 1 часу в неделю.

Учебно-тематический план:

1- 4 класс

| Номер раздела | Название разделов | Кол-во часов | | | | | | | | | | |
|---------------|--|--------------|-------|------|---------|------|---------|------|---------|------|---------|------|
| | | | всего | | 1 класс | | 2 класс | | 3 класс | | 4 класс | |
| | | | теор | прак | теор | прак | теор | прак | теор | прак | теор | прак |
| I | Введение: правила техники безопасности | 4 | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | | |
| II | Пластилинография Гипсография | 37 | 3 | 8 | 2 | 8 | 2 | 6 | 2 | 6 | | |
| III | Бумагопластика | 39 | 4 | 10 | 2 | 8 | 2 | 6 | 1 | 6 | | |
| IV | Бисероплетение | 21 | - | - | 1 | 4 | 1 | 6 | 1 | 8 | | |
| V | Изготовление кукол | 33 | 2 | 4 | 2 | 6 | 2 | 8 | 1 | 8 | | |
| | Итого | 134 | 32 | | 34 | | 34 | | 34 | | | |

Формы организации деятельности учащихся на занятиях

- Формы деятельности?
 - групповые (работа в больших и малых группах);
 - индивидуальные.
 - Виды деятельности:
 - практические (тематические конкурсы, работа с книгой, диалогов, выполнение проектов);
 - индивидуальные (подбор материала).
- Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в проведении практических занятий с элементами игр и игровых элементов, использованием дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности;
- Обучающийся получит возможность для формирования:
 - внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
 - выраженной познавательной мотивации;
 - устойчивого интереса к новым способам познания;
 - адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- планировать и выполнять учебные действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- Обучающийся получит возможность научиться:
- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия с незнакомым материалом;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- **Коммуникативные универсальные учебные действия**

- **Учащиеся смогут:**

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;
- Обучающийся получит возможность научиться:
- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- **Познавательные универсальные учебные действия**

- **Обучающийся научится:**

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- 5
- Проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.
- Обучающийся получит возможность научиться:
- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.