



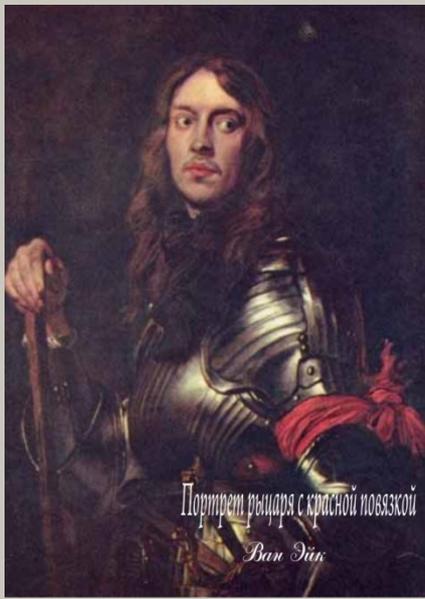
# Портре

Слово произошло от французского слова *portrait* - **изображать, передавать «черта в черту»**

Это художественное изображение человека или группы людей реально существующих, либо существовавших в прошлом, с передачей его внутреннего мира.

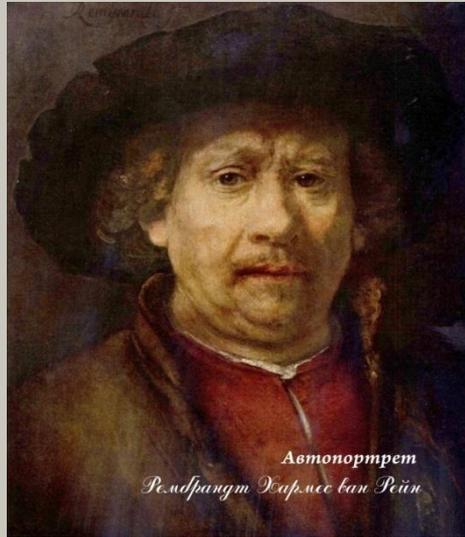


# Виды портретов



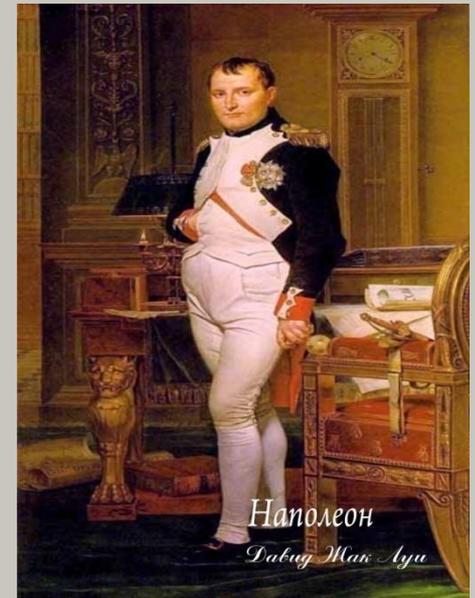
Портрет рыцаря с красной повязкой  
Ван Дайк

Полнофигурный портрет



Автопортрет  
Рембрандт Харменс ван Рейн

Погрудный портрет



Наполеон  
Давуд Ман Ажу

Портрет в рост



Парадный  
портрет –  
обычно в полный  
рост, в парадной  
одежде и в  
торжественной  
обстановке.

## Характер портрета

Камерный  
портрет – чаще  
всего на  
нейтральном фоне, в  
поясном или  
погрудном виде.



# Портрет по способу исполнения был



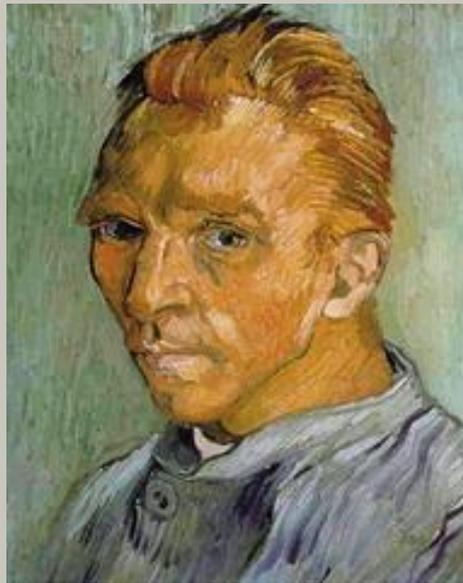
Карандашный



Гравюрный



Скульптурный



Масляный



Сухой кистью

[zakazportreta.com](http://zakazportreta.com)

# Портрет по повороту головы бывает :



В анфас



В три четверти



В полоборота



В четверть  
поворотанаправо

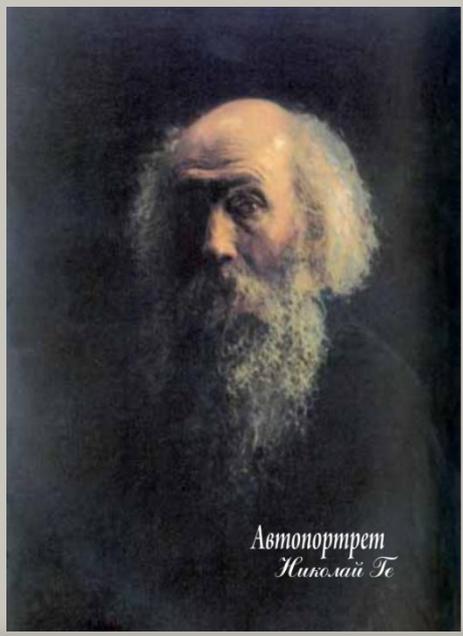


Профиль



С затылка

# Количество изображённых



Автопортрет  
Николлай Паганини

Автопортрет - изображение художника, выполненное им самим с помощью зеркала или



Групповой портрет -



Парный портрет

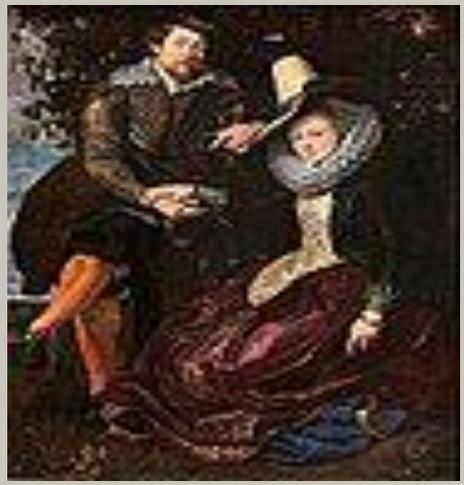
## Размер



Круглый



Овальный



Двойной портрет



Горизонтальный



Квадратный



Вертикальный

# **Анализ портрета**

маркизы де Помпадур и  
маркиза де Мариньи (ее  
брат).

1794 Александр Рослин



## **Перед нами**

- **Живописный.**
- **Парадный.**
- **Парный семейный портрет.**
- **Мужчины и женщины.**
- **Портрет поколенный, мужчина изображен стоящим, а женщина сидит в кресле.**
- **Лицо женщины изображено почти «анфас», а лицо мужчины – в «три четверти».**
- **Есть атрибуты – макет здания, циркуль, коробка с рукоделием.**
- **Есть фон – открытое окно.**