ТЕАТРАЛЬНАЯ ПОСТАНОВКА «ХРАБРЫЙ ТЫНЕЙ»



«Дружелюбие, уважение к людям разных национальностей не передаются по наследству, в каждом поколении их надо воспитывать вновь и вновь, и чем раньше начинается формирование этих качеств, тем большую устойчивость они приобретут» (Э. К. Суслова).

ЦЕЛЬ:

• Организация образовательноразвивающей среды с целью создания условий для расширения кругозора детей посредством ознакомления с образом жизни, традициями коренных народов севера через инсценированную сказку.

ЗАДАЧИ

- Способствовать формированию у детей интереса и уважения к народам России, в частности, к жителям крайнего Севера
- Обогащать словарный запас детей национальными названиями края, предметов быта, одежды, ремесел, символикой
- Развивать устойчивый интерес к музыкальной, театральноигровой деятельности
- развивать диалогическую и монологическую речь
- Расширять знания детей о жизни, быте и культуре народов севера через национальные игры, песни, танцы.

ВАРГАН – МУЗЫКАЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ





МУЗЫКАЛЬНО -РИТМИЧЕСКАЯ ИГРА «ХЕЙРО»





ДЕТИ, СКОРО У НАШЕГО СЕВЕРНОГО НАРОДА ПРАЗДНИК «ВОРНА ХАТЛ»



у ОЛЕНЬЕГО ПОГОСТА



ПУСТЬ НАМ ЧАЙКА – ПТИЦА СЧАСТЬЯ, ПРОКРИЧИТ: «ЗДЕСЬ ЕСТЬ УЛОВ».



Мягкий снег, как сиянье струится, В мастерской чистота и уют, На коленях сидят мастерицы Меховые изделия шьют.





мира вам! и добра! пумащипа!



ВСЕ ЛЮДИ НАШЕЙ ПЛАНЕТЫ, ОДНА БОЛЬШАЯ, ДРУЖНАЯ, КРЕПКАЯ СЕМЬЯ!

