

История и традиции



Масленица



Зима всегда была испытанием для нашего человека: холодно, голодно, темно. Потому приход весны являлся очень радостным событием, которое обязательно нужно было отпраздновать



**Древние верили, что молодой Весне
сложно одолеть старую коварную
Зиму.**

**Чтобы помочь Весне прогнать
Зиму, устраивали веселые гулянья
на Масленицу.**



Прощаясь с Зимой, древние
славяли **Ярилу** — бога
весеннего солнца и плодородия.
Ярило представлялся русичам в
образе молодого мужчины,
ежегодно умиравшего и вновь
воскресавшего. **Ярило**,
воскреснув, дарил людям
солнце, а солнечное весеннее
тепло — это первый шаг на
пути к обильному урожаю.



Масленица: **почему так называется?**



Наиболее вероятна и распространена следующая версия: на Масленицу люди старались задобрить, то есть умаслить весну. Поэтому празднования так и называли — «Масленицей».

Время проведения праздника



Цифра «7», как известно, была магической для язычников. В давние-давние времена Масленицу праздновали в течение семи дней до весеннего равноденствия и еще семь дней — после него. В это время, как верили древние, наступала весна.

Традиционным угощением на Масленицу считались **БЛИНЫ**



В древности в честь весеннего солнца пеклись круглые лепешки из теста, замешанного на воде и пшеничной муке. Впоследствии их заменили кружевные блины. Круглые желтые блины являются символом солнца, а значит, обновления и плодородия. Съесть блин на Масленицу — значит, проглотить кусочек солнца, его тепла, нежности и щедрости.



МАСЛЯНИЧНЫЕ ГУЛЯНИЯ



Кроме выпекания блинов были и другие масленичные обряды, связанные с поклонением солнцу. Так, например, производились различные ритуальные действия, основанные на магии круга (солнце — круглое).



Молодежь, да и взрослые тоже, запрягали лошадей, готовили сани и по несколько раз объезжали село по кругу.

**Украшали деревянное колесо яркими
лентами и ходили с ним по улице,
закрепив на шесте.**



**Во время всеобщих гуляний обязательно
водили хороводы, которые тоже являлись
ритуалом, связанным с кругом, то есть с
солнцем.**





Русичи зажигали деревянное колесо и катали его по дороге, скатывая с пригорка. Колес зажигали много: того, кто смог прокатить свое колесо без единого его падения, ожидали в текущем году счастье, удача и достаток. Считалось также, что тот, кто плохо веселится на Масленицу, будет неудачлив до следующей Масленицы.



Еще одним **непременным** участником **масленичных гуляний** был **медведь**. Люди надевали на одного из **мужчин** **медвежью шкуру**, после чего **ряженный** пускался в **пляс** вместе со **своими односельчанами**.

Масленица и медведь — **какая** **между ними связь?** Все просто: **зимой медведь спит в берлоге**, а **весной — просыпается**. **Проснулся медведь** — **значит, весна пришла**.

Животные — они ведь все **изменения природы** **нутром чувт**.

Обрядив мужика в медвежью шкуру, люди **угощали его** и **плясали ритуальные танцы**, **подражая просыпающемуся после зимней спячки медведю**.



Конечно же, изготавливалось *чучело Масленицы* из соломы, обряженное в женскую одежду. В течение всей масленичной недели чучело Масленицы было главным героем гуляний: его возили с собой, катаясь на санях, и носили, устраивая праздничные шествия. Чучело олицетворяло и сам праздник Масленицы, и злую зиму, смерть. В последний день Масленицы чучело разрывали или, что было чаще, сжигали на ритуальном костре.



Празднование

Масленицы

На каждый день масленой недели существовали определенные обряды. В понедельник – встреча Масленицы, во вторник – заигрыши. На лакомки, то есть в среду масленой недели, тещи приглашали на блины зятьев с женами. Особенно этот обычай соблюдался в отношении молодых, недавно поженившихся. Наверняка отсюда и пошло выражение «к теще на блины». В широкий четверг происходили самые людные санные катания. В пятницу – тещины вечерки – зятя звали тещу на угощение. Суббота отводилась золовкиным посиделкам. Воскресенье называлось «прощеным днем». В этот день все навещали родственников, друзей и знакомых, обменивались поцелуями, поклонами и просили прощения друг у друга, если обидели словами или поступками. Вся же неделя именовалась «честная, широкая, веселая, боярыня-масленица, госпожа масленица».

Понедельник — первый день масленичной недели, получивший название **«Встреча»**. В этот день завершались работы по подготовке к празднику: доделывались горки, балаганы, качели, лотки для торговли и т.п. Многие уже начинали печь блины. Первый блин, кстати, по масленичной традиции нужно отдать нищему, чтобы помянуть усопших.





Вторник — второй день
Масленицы под названием
«Заигрыши». Молодежь
начала гуляния, большими
компаниями устраивали
катания с ледяных горок. В
этот день уже можно было
приглашать друг друга на
блины.

Среда — третий день Масленицы под названием **«Лакомки»**. Теща приглашала зятя на блины.





Четверг — четвертый день масленичной недели, который называли **«Широкий разгул»**. С этого дня начинались настоящие гулянья в честь Масленицы: люди катались с горок и на качелях, устраивали веселые поездки на лошадях, шумно пировали, организовывали карнавалы и кулачные бои среди мужчин.

Пятница — пятый день Масленицы под названием **«тещины вечерки»**. В этот день зятя устраивали **«ответки»** — то есть приглашали тещу к себе на блины.



Суббота — предпоследний день Масленицы, получивший в народе название **«Золовкины посиделки»**. Невестки приглашали к себе золовок на блины, при этом совсем молодые невестки делали золовке подарок. Золовка — это сестра мужа, а невестка — жена брата.





Воскресенье — последний день Масленицы. Его называют **«Прощеным воскресеньем»**. Люди просили друг у друга прощения и надеялись на лучшее. После принятия христианства в этот день обязательно шли в церковь: настоятель просил прощения у прихожан, а прихожане — друг у друга. В ответ на просьбу о прощении по традиции произносят фразу «Бог простит». Прося о прощении, люди кланяются.

Пословицы и поговорки о Масленице

- Не житье-бытье, а Масленица.
- Не все коту Масленица, будет и Великий пост.
- Масленица семь дней гуляет.
- Выпили пиво об Масленице, а похмелье ломало после Радуницы.
- Масленица объедуха, деньгами приберуха.
- Боится Масленица горькой редьки да пареной репы (т. е. поста).





- **В прощенный день, как на Пасху, все целуются.**
- **Это Масленица идет, блин да мед несет.**
- **Блинцы, блинчики, блины, как колеса у Весны.**
- **Тридцати братьев сестра, сорока бабушек внучка, трехматерная дочка масляна.**
- **На горах покататься, в блинах поваляться. Масленица семикова племянница.**
- **Отдадим почтенье на сырной в воскресенье.**
- **Маслена не на век дается. Пируй и гуляй, баба, на Масленице, а про пост вспоминай без маслица.**



А мы масленицу дождались

А мы масленицу дожидались
Мы на горوشку выходили

Ой ладу ладу выходили
Ой ладу ладу выходили
Мы там горوشку насыпали
Маслом горوشку поливали

Ой ладу ладу поливали
Ой ладу ладу поливали
Наша Масленица дорогая
Она гостыюшка годовая

Ой ладу ладу годовая
Ой ладу ладу годовая
Она пешею да не ходит
Всё на троечке разъезжает

Ой ладу ладу разъезжает
Ой ладу ладу разъезжает
У ней коники вороные
У них ноги всё молодые

Ой ладу ладу молодые
Ой ладу ладу молодые
Они зимушку провожают
И блинами всех угощают





Масленица, угощай!
Всем блинчков подавай.
С пылу, с жару -
разбирайте!
Похвалить не забывайте.

Как на масленой неделе
Из печи блины летели!
С пылу, с жару, из печи,
Все румяны, горячи!



Масляничная игра ЗАРЯ-ЗАРЯНИЦА

"Все стоят в кругу, взявшись за руки, причём желательно, чтобы участники с примерно равными физическими возможностями (парень-парень, девушка-девушка, ребёнок-ребёнок) стояли рядом друг с другом. Внутри по кругу ходит "Заря" с платком или шарфом в руках.

Участники поют:


**Заря-заряница, Солнцева сестрица
По полю ходила, ключи обронила
Ключи золотые, ленты голубые...**

На последних словах "заря" вешает платок на сцепленные руки двух рядом стоящих людей (двух парней, или двух девушек, или двух детей), "разделяя" их, но не отпуская платок. Они расцепляются и разворачиваются спиной друг к другу, чуть выйдя за периметр круга.

Участники хором командуют:

Раз-два, не воронь, беги как огонь!



The image shows a stack of three golden-brown fried fish fillets on a white plate, topped with a generous amount of bright red caviar. To the left, a small glass bowl is filled with more caviar. In the center, a white ceramic bowl contains a dollop of thick, white cream sauce. The background is a soft-focus floral pattern in shades of blue, green, and pink. The text is overlaid on the right side of the image.

Оба участника должны бежать в разные стороны по внешней стороне круга. Кто быстрее обежит весь круг, вернется на свое место, тот и хватает платок. После того, как добежавший первым участник взял платок, он входит внутрь круга и благодарит "Зарю" поклоном или поцелуем. Традиционный поцелуй выглядит так: парень становится напротив девушки на расстоянии чуть меньше вытянутой руки. Участники держатся за руки, слегка согнутые в локтях, разведя их в стороны и подняв до уровня чуть ниже плеч. Потом пара тянется друг другу щеками, и целуются в щёчку, потом в другую, потом опять как вначале. Всего 3 раза. Затем выбирается новая "Заря", причем девушка выбирает среди парней, парень - среди девушек.

ƏNƏNƏTƏMİZƏ

BAE :))

