



Сочинение по картине
Н. Рериха «Заморские гости»

(учебник С. 40 упражнение 85,
репродукция на С. 113)







Николай Рерих долгие годы вынашивал идею создания полотна «Заморские гости». Возник замысел во время водного путешествия художника к новгородским землям. Древняя земля, старый путь «Из варяг в греки» - все эти впечатления возвращали мысли художника и историка в прошлое. Такими реками прибывали на Русь караваны гостей – купцов из-за моря. Прибытие каравана становилось радостным событием для всех.



Новые товары, заморские диковины, специи – все это доставлялось на Русь по воде. А главное – купцы привозили новости, чудесные рассказы о других странах и о том, что происходит в мире. Только в начале 20 века мастер смог осуществить задуманное. На картине мы видим излучину полноводной реки. Обогнув холмы с первыми городищами, к Новгороду приближаются ладьи купцов.



Их встречают белоснежные чайки – вечные спутники прибывающих и отбывающих путешественников. Синяя вода, белые перья и нежная голубизна чистого неба – все говорит о том, что гостям на Руси рады. Создать атмосферу безмятежной радости Рерих сумел, благодаря использованию красок, которые применялись в народной живописи.

План

1. Художник Н. К. Рерих и его картина.
2. Расписные ладьи.
3. Северная природа, или Сияние весеннего дня.
4. Моё отношение к картине.

Слова для справок:

- Художник, живописец, в глубь времён, изобразил.
- Расписные ладьи, раскраска, паруса, борта, украшены, разноцветные, узорчатые, варяги, товар.
- Синева небес, сияет, отражаются, вдалеке, холмы, курганы, град.
- Глубокая старина, приоткрыла, Древняя Русь, настроение, чувства.

Рассмотрим, как длинным рядом по реке идут расписные ладьи -заморские корабли, гружёные товаром. Опишем ладьи.

Ладьи ярко окрашены, борта украшены разноцветными щитами, полосатые алые паруса пылают на фоне голубого неба, яркая раскраска горит на солнце, на носах кораблей гордо вздымаются узорчатые головы грифонов-драконов, середина ладьи покрыта расписным намётом.

Как вы думаете, для чего нужен этот намёт?

Скрывает гребцов от дождя и жары.





Посмотрите на воду. Какой вы видите её?

Тёмносиняя река; вода
словно пропиталась синевой ясного неба; ветер
рябит по ней; в прозрачной чистой
воде ярко отражаются разноцветные (красные, зелён
ые, жёлтые, синие) полосы и круги
заморских узоров. Чайки
спустились на волны, закружились над водой.)

Как вы думаете, с каким настроением
плывут заморские гости?

Спокойно, горделиво, плавно рассекают воду волны
, мирно



Всмотримся в пейзаж северной природы. Что видят вокруг заморские гости?

Зелёные холмы, поля. Всё вокруг полно силы, красоты. Простор, всё «Русью пахнет». На одном из холмов три кургана (**курганы** - места захоронения вождей у древних народов), на другом - град, обнесённый крепостной стеной. Мы не видим жителей этого града, но чувствуем их присутствие. Должно быть, они наблюдают за чужестранцами, с тревогой и любопытством смотрят на флотилию.



Пример сочинения

Перед нами картина художника Н.К.Рериха «Заморские гости». Работа живописца переносит нас в глубь времён. На картине Рерих изобразил заморских гостей, которые плывут к русской земле.

Длинным рядом идут по синей глади реки расписные ладьи. Горит на солнце яркая раскраска кораблей. Ветер раздувает алые паруса. Борта украшены разноцветными щитами. Гордо смотрят вперёд узорчатые головы драконов. В ладьях плывут варяги. Везут они товар в чужие страны.

Стоит тёплый весенний день. Чистая синева небес. Радостно и приветливо сияет солнце. В тёмно-синей реке отражаются красные, жёлтые, зелёные полосы и круги заморских узоров кораблей. Белоснежные чайки спустились на волны, закружились над водой. Кругом зелёные холмы, поля. Вдалеке, на одном из холмов, видны стены и башни города. Красиво и богато русская земля!

