

Александр

Блок

(1880-1921)

Проект Львова Кирилл Евгеньевича 169 группы
По теме :“Блок Александр Александрович”
Учебного заведения: “ГБПОУ КТК им. Н.Я.

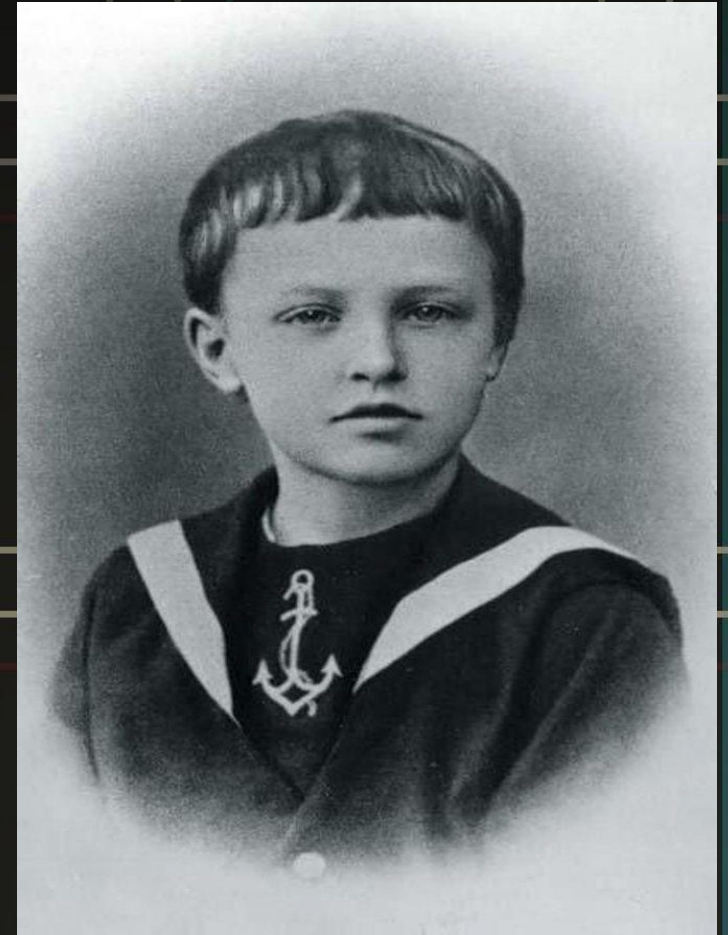
Анфиногенова”

Родился 16 (28) ноября 1880 года в Санкт-Петербурге в высококультурной семье (отец – профессор, мать – писательница, дед по материнской линии - ректор университета). В 16 лет Александр Блок занимался актерским мастерством, стремясь покорить сцену.

В 1889 году окончил гимназию и поступил в столичный университет, где изучал право. Спустя три года перевелся на историко-филологический факультет.



Первые стихи Александр начал сочинять, когда ему было всего 5 лет. Но первой серьезной пробой пера можно назвать небольшой сборник, созданный им в одиннадцатилетнем возрасте. Все свои стихи юный Блок посвятил матери.



«О весна без конца и без

О, весна без конца и без краю -
Без конца и без краю мечта!
Узнаю тебя, жизнь! Принимаю!
И приветствую звоном щита!

Принимаю тебя, неудача,
И удача, тебе мой привет!
В заколдованной области
плача,
В тайне смеха - позорного нет!

Принимаю бессонные споры,
Утро в завесах темных окна,
Чтоб мои воспаленные взоры
Раздражала, пьянила весна!

Принимаю пустынные веси!
И колодцы земных городов!
Осветленный простор

края»

И встречаю тебя у порога -
С буйным ветром в змеиных
кудрях,
С неразгаданным именем бога
На холодных и сжатых губах...

Перед этой враждующей
встречей
Никогда я не брошу щита...
Никогда не откроешь ты
плечи...
Но над нами - хмельная мечта!

И смотрю, и вражду измеряю,
Ненавидя, кляня и любя:
За мученья, за гибель - я знаю -
Все равно: принимаю тебя!

У А. Блока она тесно связана с личными переживаниями, поэтому весну поэт воспринимает не только как время года, но и как состояние души.

В первой строфе лирический герой говорит о бескрайней весне, демонстрируя, таким образом, своё внутреннее состояние. Нетрудно догадаться, что у него есть мечта, от которой он не откажется ни при каких обстоятельствах. Герой смело смотрит в глаза грядущему, заявляя, что свою жизнь он встречает со щитом. Кажется, он намекает, что не будет убегать от трудностей, ожидающих его в будущем, с достоинством примет и удачу, и неудачу.

Лирический герой – искренний человек, ведь не видит ничего «позорного» ни в плаче, ни в смехе. Он признается, что ночами часто мучается от бессонницы, ведь ему приходится спорить с самим собой. Это откровение имеет автобиографическую основу: отображает состояние А. Блока после расставания с женой.

Жанр произведения – лирическое стихотворение, так как в нём отражены мысли и чувства лирического героя, его настроение.

«О, я хочу безумно ЖИТЬ»

О, я хочу безумно жить:
Всё сущее - увековечить,
Безличное - вочеловечить,
Несбывшееся - воплотить!
Пусть душит жизни сон тяжелый,
Пусть задыхаюсь в этом сне,-
Быть может, юноша весёлый
В грядущем скажет обо мне:
Простим угрюмство - разве это
Сокрытый двигатель его?
Он весь - дитя добра и света,
Он весь - свободы торжество!

«О, я хочу безумно жить...» А. Блок считал одним из лучших своих стихотворений. Вопреки безрадостной действительности, окружавшей поэта на момент написания произведения, оно передаёт радостное, светлое, жизнеутверждающее настроение.





Сердечные боли, астма, нервные расстройства стали постоянными спутниками загруженного житейскими тяготами, финансовыми проблемами и постоянной работой поэта. На лечение за границу его не выпустили. Так в итоге, в бедноте и голоде, и умер писатель в 1921 году от болезни сердца.

Поэт был похоронен на Смоленском православном кладбище Петрограда.

