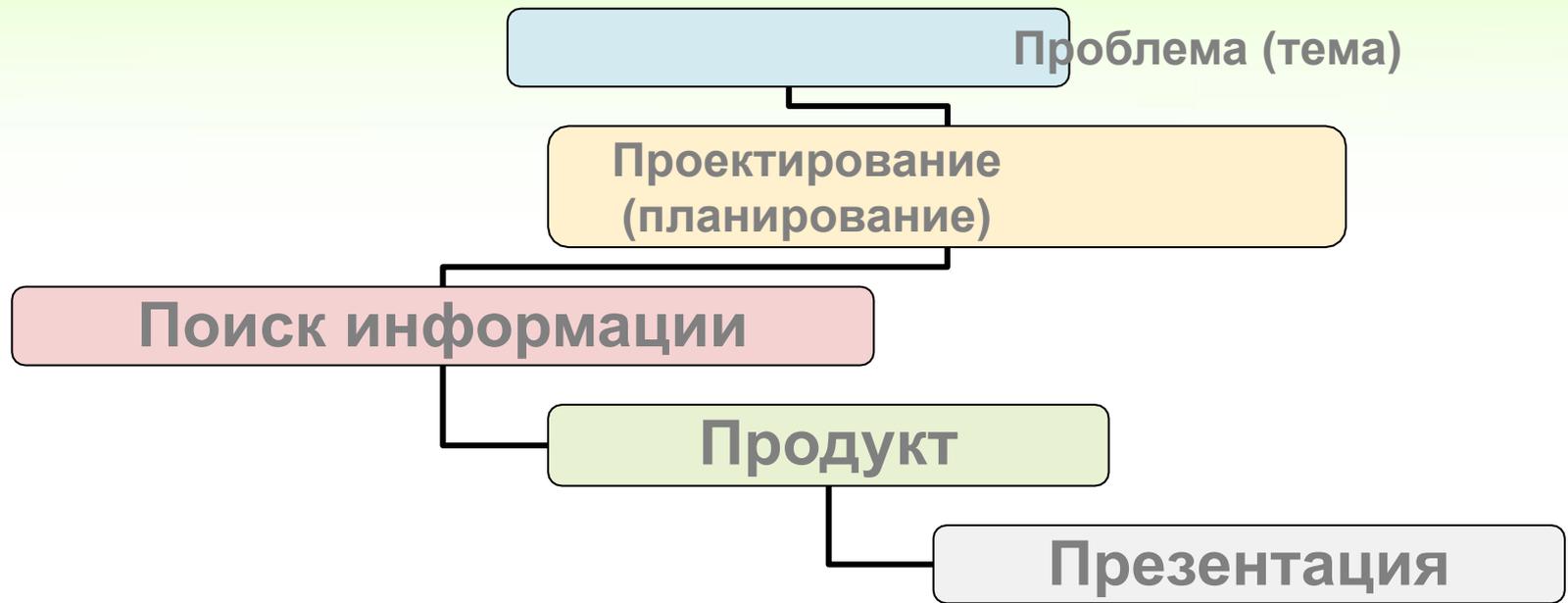


**Особенности подготовки  
практических проектов на  
региональный этап  
Всероссийского конкурса  
«Моя малая родина: природа,  
культура, этнос»**

# Основные требования к учебному проекту

Проект – это «пять П»:



# Основные отличия проекта от исследования

Практический проект



- Деятельность направленная на получение конкретного, ясно осознаваемого результата – продукта, который можно реально  
• предъявить



- Замысел (представление о продукте) и конечный  
• продукт должны совпадать в основных параметрах

Учебно –  
исследовательская  
деятельность



- Исследование – поиск истины, новых знаний, неизвестного, изучение объекта



- В основе деятельности лежит формулирование и проверка гипотезы

# Этапы деятельности

## Проектная деятельность:

- Определение темы проекта, его актуальность, постановка цели проекта, выбор названия проекта;
- Обсуждение возможных вариантов сбора, изучения и анализа информации, определение формы продукта и требований к продукту, составление плана работы, распределение обязанностей между членами рабочей группы;
- Выполнение запланированных технологических операций внесение необходимых изменений;
- Подготовка и защита презентации;
- Анализ результатов выполнения качества, оценка качества выполнения проекта.

## Исследования:

- Формулирование обоснования проблемы, выбранной темы. актуальности
- Выдвижение гипотезы.
- Постановка цели и конкретных задач исследования.
- Определение объекта и предмета исследования.
- Выбор методов и методики проведения исследования.
- Описание процесса исследования.
- Обсуждение результатов исследования.
- Формулирование выводов и оценка полученных результатов.

## Цель и задачи

### Пример некорректной формулировки

Цель работы – *изучение жанров устного народного творчества, бытующие в Белгородской области.*

### Задачи:

- изучить научные разработки об устном народном творчестве русского народа;
- собрать материал по устному народному творчеству;

# Формы продуктов проектной деятельности:

- WEB-сайт;
- мультимедийный продукт;
- видеофильм;
- игра;
- модель;
- выставка;
- атлас, карта;
- газета, журнал;
- учебное пособие;
- оформление кабинета;
- прогноз;
- праздник;
- сравнительно-сопоставительный анализ;
- коллекция;
- костюм;
- справочник

## Виды презентаций проектов:

- Деловая игра;
- Пресс-конференция;
- Ролевая игра;
- Игра с залом;
- Демонстрация видеofilmа/продукта
- Путешествие;
- Научная конференция; ● Экспедиция; ● Спектакль;
- Научный доклад;
- Соревнования;
- Отчет экспедиции;
- Телепередача;
- Публикация;
- Театрализация

# Общие ошибки в проектных работах, представленных на конкурс:

## Титульный лист:

По положению - практический проект.

### *Ошибки:*

В работах были заявлены проекты:  
«Социальный проект», «Творческий»,  
«Исследовательский проект», а также  
«Учебно-исследовательская работа»,  
«Проектно-исследовательская работа».

## **Общие ошибки в проектных работах, представленных на конкурс:**

- Цели проекта определены некорректно;
- Задачи не соответствуют целям;
- Наличие орфографических и стилистических ошибок;
- Литература оформлена с нарушениями современных требований;

## **Общие ошибки в проектных работах, представленных на конкурс:**

- Фотографии, представленные в материалах, не подписаны (что изображено на фото, автор работы, год создания работы, его назначение в реальной жизни и др.);
- Отсутствуют видеоматериалы;
- В работах не всегда дается информация по тематике проекта, связанная с малой родиной, часто авторы работ излагают информацию о традициях всей России.

## **Общие ошибки в проектных работах, представленных на конкурс:**

- Применение комплексного междисциплинарного подхода раскрыто не в полном объеме. (Междисциплинарный подход предусматривает сотрудничество между представителями разных дисциплин в решении комплекса проблем);
- Практическая значимость проекта в работах либо не прописана, либо прописана частично;
- Не во всех работах представлен продукт проекта. В связи с этим оценить его не представляется возможным.

## Номинация

### «Этноэкология и современность» Требования к практическим проектам

Проект должен состоять из разделов:

- введение, где раскрывается его актуальность, цель и задачи;
- описание хода изучения темы проекта
- этапы работы над проектом;
- практические результаты, где необходимо обосновать практическую значимость проекта, возможности использования его результатов;
- Приложение – наглядный материал (по усмотрению автора - видеозаписи, фотографии, рисунки и др.).

# Проект: Льется песня над Тихой Сосной

## ОШИБКИ:

### ●Гипотеза:

- Цель: изучить **ние** культурного и фольклорного наследие родного края с дальнейшей популяризацией культуры сел Мухоудеровского сельского поселения. **через** Создание документального фильма «Льется песня над Тихой Сосной».

### Задачи :

- изучить историю сел сельского поселения;
- историю малоросской песни;
  - собрать краеведческий материал и систематизировать полученную информацию о фольклоре ;
  - активизировать поисковую и исследовательскую деятельности;
  - Привлечь внимание сверстников к истории родного края.
- Создать документального фильма «Льется песня над Тихой Сосной».
- Предмет исследования

# Деревянная ложка в традиционной народной культуре Красногвардейской территории

## ОШИБКИ

- **Цель проекта:** сбор информации об изготовлении деревянной ложки и широте ее применения **Изучение культурного наследия изготовления деревянной ложки на основе народной традиционной культуре красногвардейской территории**

### Задачи проекта:

- Провести опрос учащихся Станции юных натуралистов и выяснить, знают ли они о назначении деревянных ложек и о способах изготовления;
- Изучить литературу об истории возникновения деревянных ложек на Руси;
- Собрать информацию о видах деревянных ложек, их предназначении, технологиях изготовления, используя различные источники информации;
- **Изготовить деревянную ложку своими руками на основе народной традиционной культуры губкинской территории**
- **Создать сборник «Живите на красную ложку» (о деревянной ложке в устном народном творчестве)**
- **Объект исследования:** деревянные ложки
- **Предмет исследования**

## ОШИБКИ

- Ложка с резной ручкой, крашеной чашей в народных мотивах красногвардейской территории имела отличительные территориальные особенности и пользовалась спросом у зажиточных крестьян (кулаков) и помещичьих семей.
- Вот, наконец, и готова и моя деревянная ложка.

