

# Современный урок:

## НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

*в рамках подготовки к конкурсному испытанию  
2 тура «Урок» Областного конкурса  
«Учитель года – 2022»*



**Куликова Екатерина Сергеевна,  
заместитель директора по УВР  
МБОУ СОШ №12 г.Пензы**



*«Урок – это зеркало общей и педагогической культуры учителя, мерило его интеллектуального богатства, показатель его кругозора, эрудиции»  
В.А. Сухомлинский*

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проведения и анализа урока как основной формы организации учебно-воспитательного процесса и учебной деятельности обучающихся.

**Формат конкурсного испытания:** урок по учебному предмету, который проводится конкурсантом в общеобразовательной организации, утверждённой Оргкомитетом в качестве площадки проведения первого тура.

**Регламент конкурсного испытания:** 45 минут: проведение урока – 35 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри (экспертов)–до 10 минут.

**Оценка конкурсного испытания** осуществляется по 6 критериям. Каждый критерий включает 5 показателей, раскрывающих содержание критерия.

Варианты оценки по показателю имеют следующее выражение в баллах:

**2 балла** - «показатель проявлен в полной мере»;

**1 балл**-«показатель проявлен частично»;

**0 баллов**-«показатель не проявлен».

**Максимальная оценка, выставляемая одним экспертом за конкурсное испытание, – 60 баллов.**

# 1. Корректность и глубина понимания предметного содержания



1.1. ориентируется на цели, задачи и планируемые результаты при отборе учебного материала и проведении урока

1.2. акцентирует внимание на смысловых и ценностных аспектах содержания

1.3. использует межпредметные и внутрикурсовые связи

1.4. показывает практическую ценность предметного содержания

1.5. демонстрирует глубокое понимание предметного содержания и профессиональный кругозор

## 2. Методическая и психолого-педагогическая грамотность при проведении занятия и поддержка учебной мотивации



2.1. четко организует работу на занятии с оптимальным объемом учебной информации

2.2. создает на занятии мотивирующую и доброжелательную образовательную среду

2.3. учитывает возрастные и социокультурные особенности обучающихся

2.4. демонстрирует преемственность своих методических принципов и теоретических разработок с практикой организации и проведения урока

2.5. реализует здоровьесберегающие подходы, использует приемы снятия напряжения и смену видов учебной деятельности

### 3. Творческий и адекватный подход к решению профессиональных задач на уроке



- 3.1. стимулирует познавательный интерес, творческую и исследовательскую активность обучающихся
- 3.2. создает на уроке целесообразные проблемные ситуации, ситуации выбора и принятия решений
- 3.3. демонстрирует педагогическую гибкость, готовность к импровизации, способность вносить оптимальные коррективы в проведении урока
- 3.4. целесообразно применяет педагогические технологии (в том числе ИКТ)
- 3.5. адекватно использует свои авторские разработки и творчески перерабатывает существующие педагогические разработки

## 4. Коммуникативная и речевая культура



4.1. учитывает в коммуникации возрастные и поведенческие особенности обучающихся

4.2. целесообразно использует разные средства общения, адекватную визуализацию и эффективные способы коммуникации на уроке, демонстрируя высокий уровень речевой культуры

4.3. использует четкие понятные учебные инструкции и разные способы обратной связи на уроке

4.4. поддерживает разные способы взаимодействия обучающихся и учебной кооперации

4.5. успешно преодолевает коммуникационные барьеры, использует вопросы на понимание, развивает умение формулировать вопросы и способствует развитию речевой культуры обучающихся

## 5. Целеполагание и результативность



5.1. использует эффективные педагогические подходы для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов

5.2. соотносит цели, задачи и планируемые результаты при организации учебной активности, поддерживает осознанное отношение к познавательной деятельности

5.3. поддерживает достижение индивидуального образовательного результата или личную учебную успешность обучающихся, обеспечивая достижение результата урока

5.4. помогает обучающимся проявлять свою самостоятельность и индивидуальность

5.5. целесообразно и точно использует разные способы оценивания образовательных результатов и способствует развитию рефлексивной культуры обучающихся

## 6. Рефлексия проведенного урока (самоанализ)



- 6.1. проводит грамотную и разностороннюю рефлексия по итогам урока
- 6.2. дает четкие смысловые комментарии по проведенному уроку, показывая способность отделять значимое от второстепенного
- 6.3. соотносит использованные на уроке методы и приёмы с поставленной целью, задачами и достигнутыми результатами
- 6.4. обоснованно показывает взаимосвязь проведенного занятия с методическими принципами, представленными в методической мастерской, сочетание элементов структуры урока в соответствии с планом и его реализацией, аргументировано обосновывает свои действия
- 6.5. отвечает на вопросы членов жюри точно, содержательно, грамотно и адекватно, демонстрирует понимание смысла своей педагогической деятельности



# Рецепт успешного урока



*Чтобы переваривать знания, надо  
поглощать их с аппетитом.*

*А. Франс*



**Какой он, успешный урок?**

## **1. Это урок самореализации ученика**



**Через самореализацию ученик осваивает становящуюся  
лично-значимую для него область бытия!**



***От правильно поставленной цели, зависит рефлексия!***

**Какой он, успешный урок?**

## **2. Это урок открытия нового**



**Новое – это не новая информация о чём-то!**

Внешне новому всегда соответствует внутренне новое.

На современном уроке должно происходить приращение ученика – как внешнее, так и внутреннее.





**Какой он, успешный урок?**

### **3. Это урок создания образовательной продукции**



По жизни требуются творцы и деятели, т.е. те, кто создаёт продукцию или осуществляет деятельность по её созданию в общей цепочке.

**Продукт – всегда главный элемент!**

**Поэтому и учёба должна стать средством, а не целью!**



**Какой он, успешный урок?**

## **4. Это урок развития компетентностей**



Компетентность – это внутреннее качество ученика, тогда как компетенция – внешне заданная норма.

В каждом учебном предмете реально или потенциально содержатся ключевые и предметные компетенции – то есть нормы, освоение которых позволяет стать успешным в заданных областях.



**Какой он, успешный урок?**

## **5. Это урок коммуникаций**



Сегодняшний мир другой.

Диалог, полилог, работа в группах, совместные проекты – это то, что требуется нынешнему ученику уже в школе, а не только в его будущей профессии.





Какой он, успешный урок?

## 6. Это метапредметный урок



Через вхождения в метапредметные основы изучаемого урок помогает ученику увидеть корни происходящего, выстроить целостное знание и понимание изучаемых предметов, определить своё личное отношение к фундаментальным вопросам своего бытия.



**Какой он, успешный урок?**

## **7. Это урок социального учёта**



**Нужно уметь находить компромиссы,  
достигая наибольшего из возможного!**





# *Нелинейный урок*



Урок выходит за свои временные пространственные рамки. Это проявляется в возможности использования средств внеурочной деятельности, например, при реализации проектов.

Сам урок становится «богаче». Он проектируется как интегрированный, полипредметный, метапредметный, что означает выход содержания урока за рамки учебного предмета.

Урок становится полем использования новых дидактических приемов, новых образовательных и информационных технологий.

Урок в требованиях ФГОС — это урок-диалог, в отличие от традиционного урока-монолога.

# Современный урок



Урок - клеточка педагогического процесса.

В нем, как солнце в капле воды,  
отражаются все его стороны.

Если не вся, то значительная часть педагогики  
концентрируется в уроке.

*(Скаткин М.Н.)*