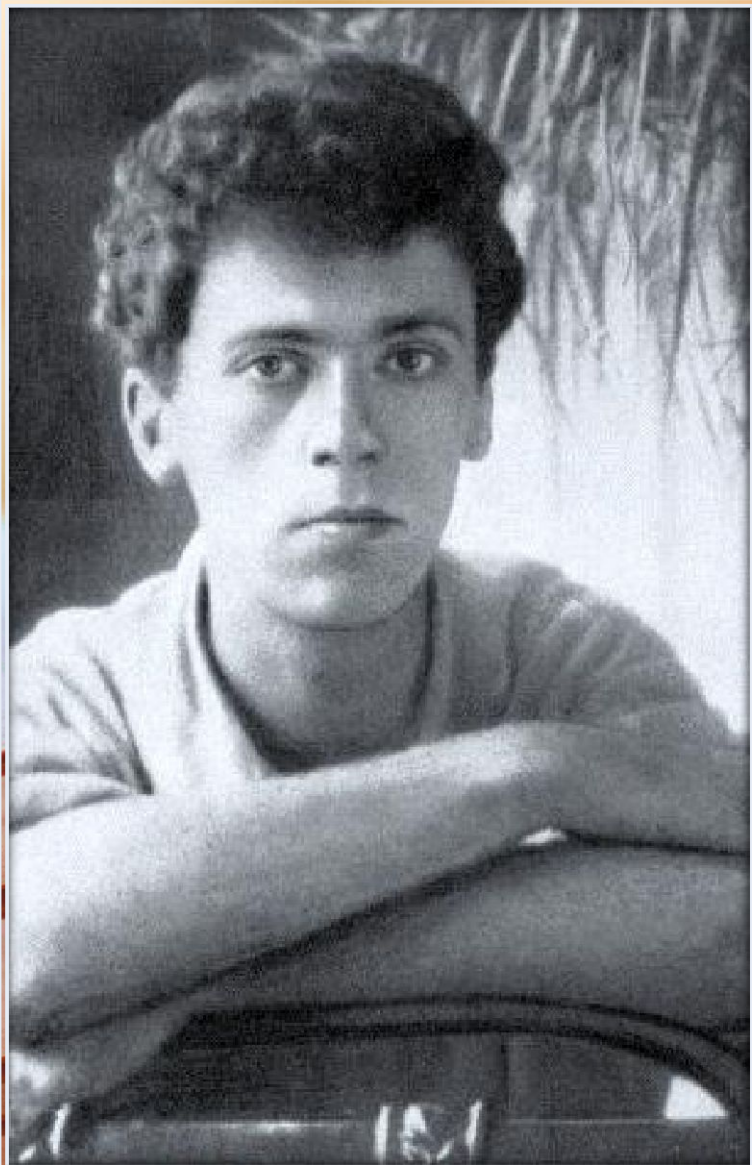


«СВЕТЯ ДРУГИМ,
СГОРАЮ САМ»

*110 лет со дня рождения
Юрия Павловича Терентева*

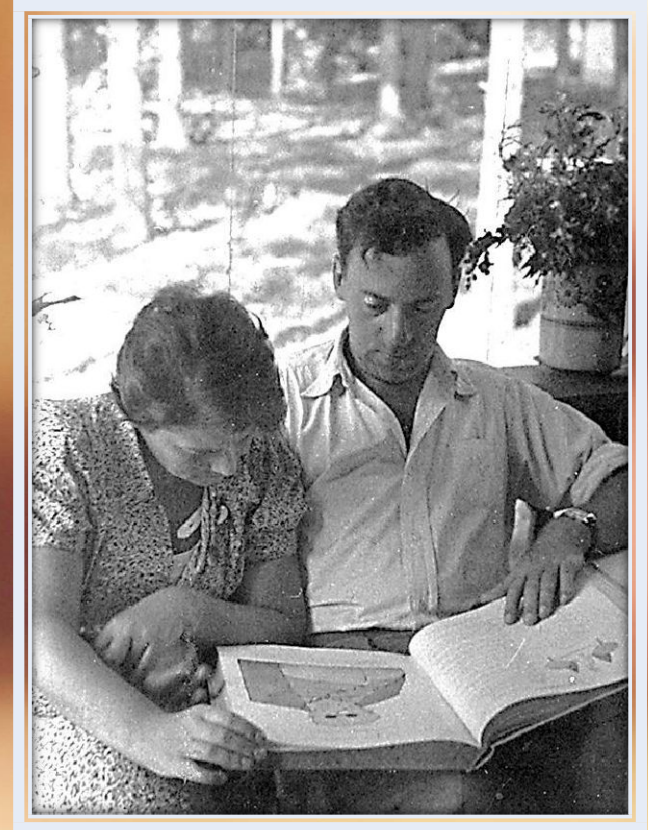
Юрий Павлович Герман родился
4 апреля 1910 года в Риге.





Детство Юрия Германа
прошло в отцовском
артиллерийском дивизионе -
среди солдат, пушек, коней.
И в полевом госпитале -
у матери.

После войны Юрий
учился в Курске,
где в "Курской правде"
был напечатан
его первый рассказ,
затем - очерки и фельетоны.



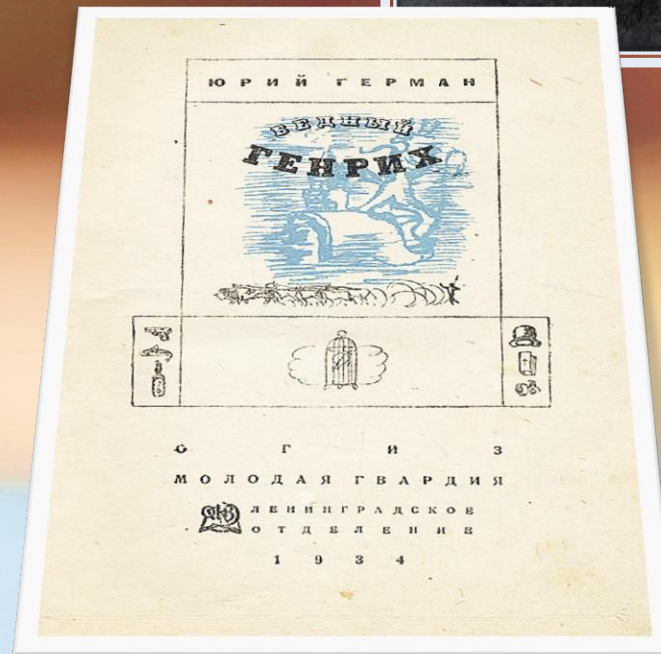
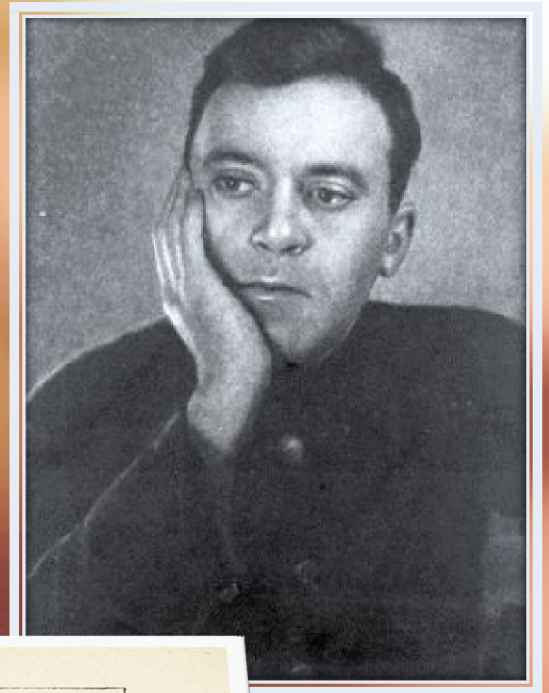
**КУРСКАЯ
ПРАВДА**



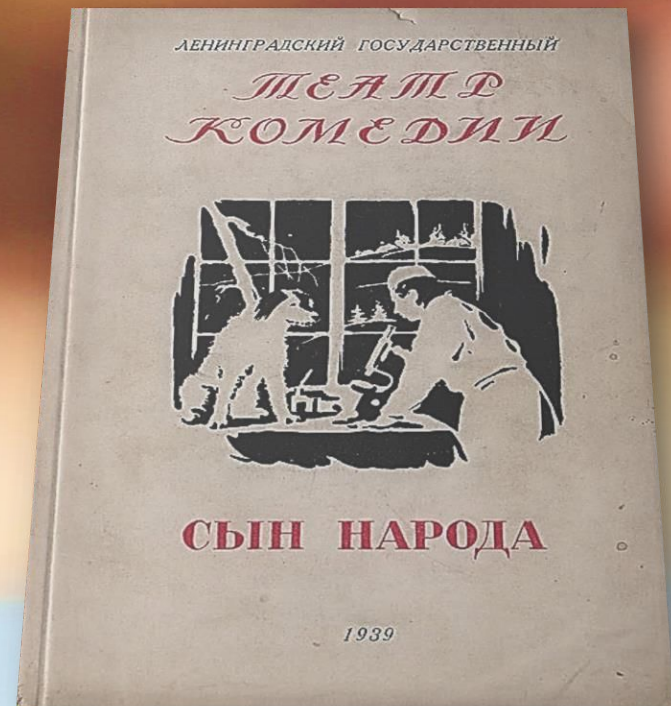
Переехав в город Дмитров,
Юрий Герман
стал руководителем
драматического кружка
молодежи.
Там он написал
свою первую книгу -
роман «Рафаэль из цирюльни».



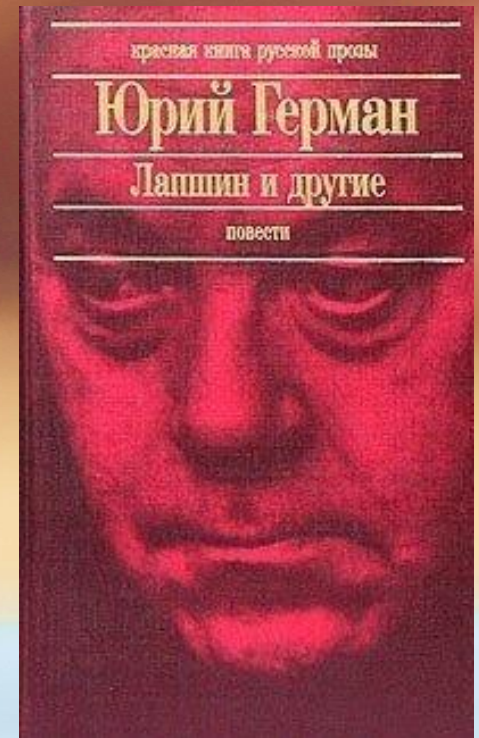
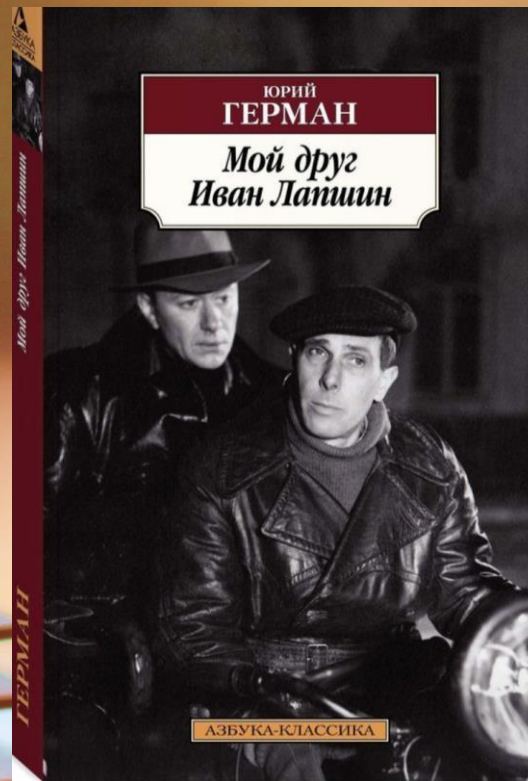
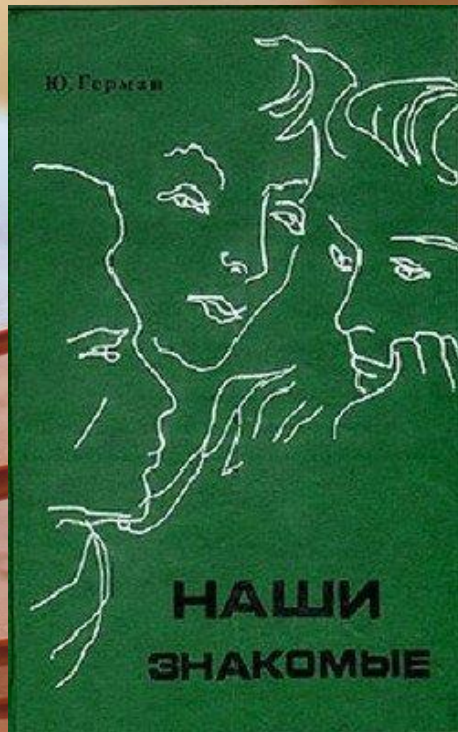
В 1931 году Юрий Герман
написал роман «Вступление».
В 1934 году вышел в свет
новый роман Германа
«Бедный Генрих».



В 30-е годы был написан сценарий
«Сын народа» о молодом враче, который после
окончания института приехал на периферию.



В 1936 году вышел в свет роман Германа «Наши знакомые», а в 1937-1938-х годах писатель написал повести «Ларшин» и «Алексей Жмакин»





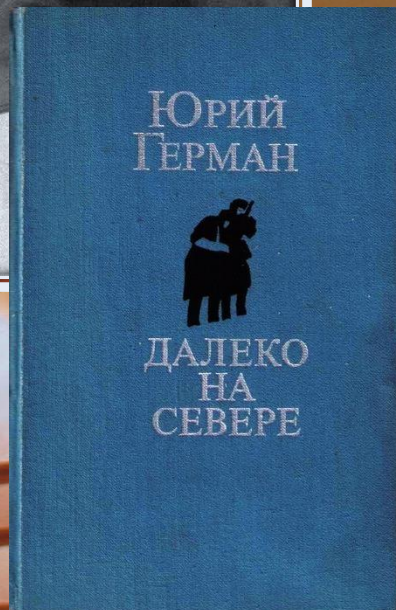
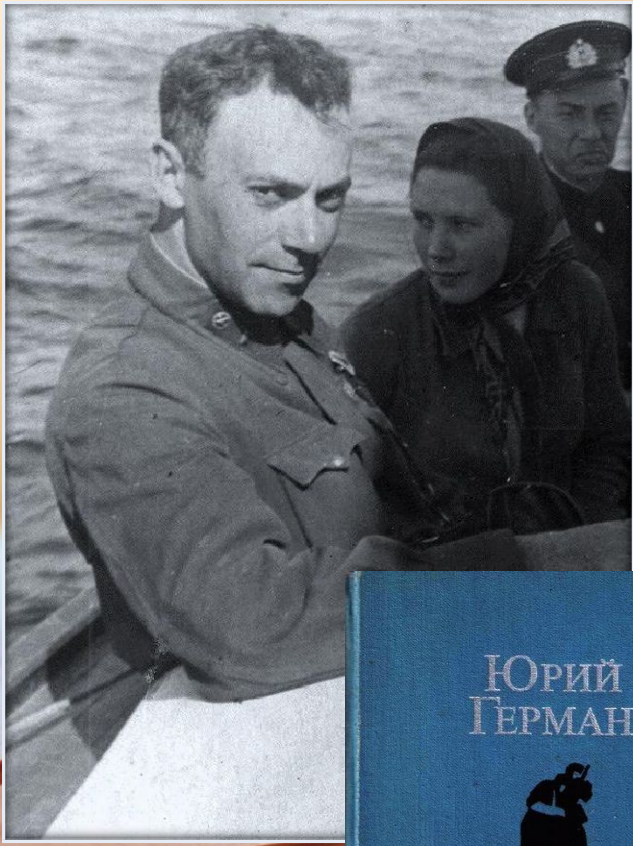
В предвоенные годы литературная жизнь бурлила новыми идеями и не угасшим революционным энтузиазмом. В центре литературного водоворота оказался и Юрий Герман.



Всю Великую Отечественную
войну Юрий пробыл
на Севере, служил в Заполярье
как военный корреспондент.
Дослужился до звания
капитана.

В газете Северного флота «Краснофлотец» одна за другой появились повести Германа «Черное кольцо», «Таинственный сундук» и «В понедельник тринадцатого».





За годы войны Юрий Герман
написал несколько повестей:

«Ви хэри!»,

«Аттестат»,

«Студеное море»,

«Далеко на Севере»

и пьесы

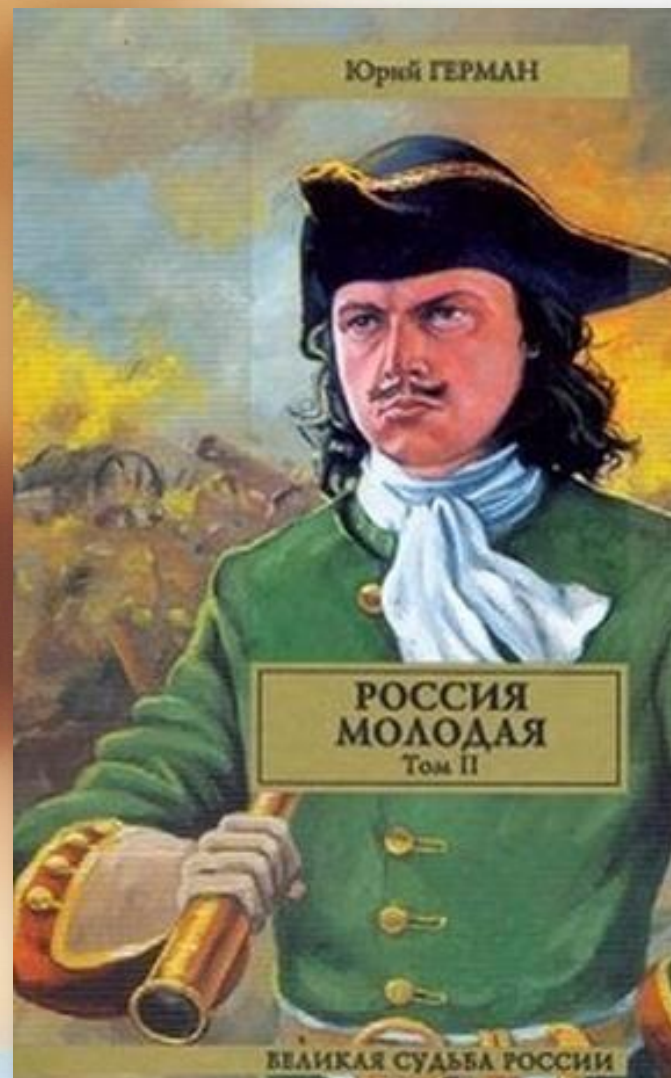
«За здоровье того,

кто в пути»,

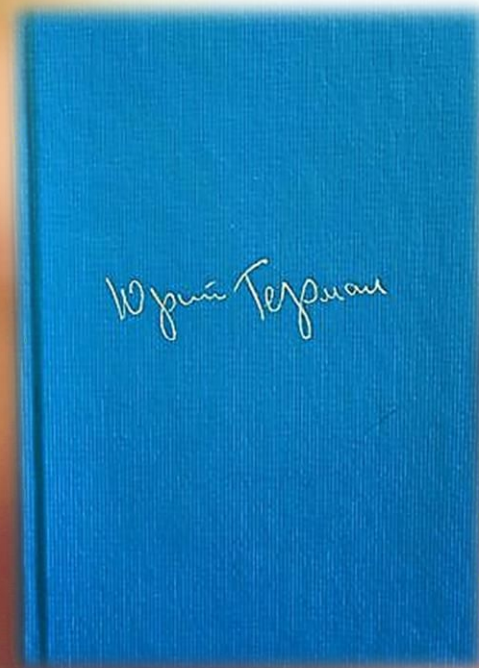
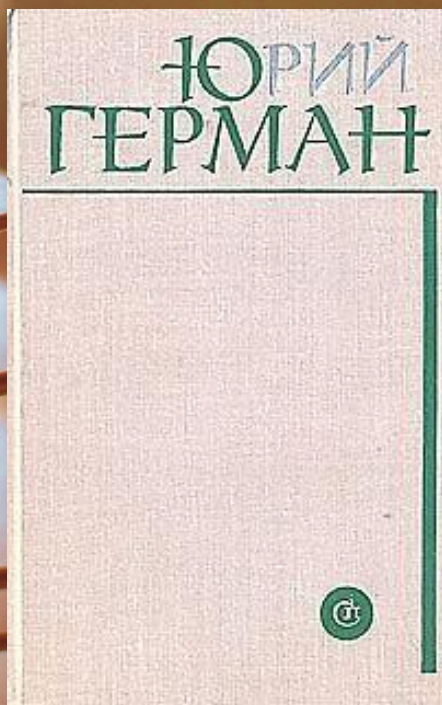
«Белое море».

В Архангельске Юрий Герман заинтересовался событиями войны русских со шведами.

Прозаик приступил к работе над романом «Россия молодая». Герман писал это произведение в течение восьми лет.



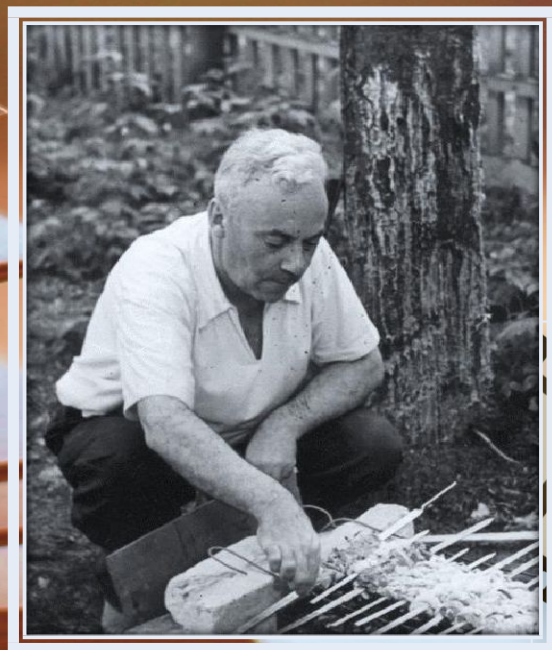
В 1946 году писатель был увлечен созданием романа о летчиках-североморцах «Несколько дней».



Особое место в творчестве Юрия Германа занимала работа над сценариями для фильмов.

Всю жизнь писатель признавался в своей любви к кино.

Много сценариев написал Юрий Герман, книги его часто ложились в основу киноработ.

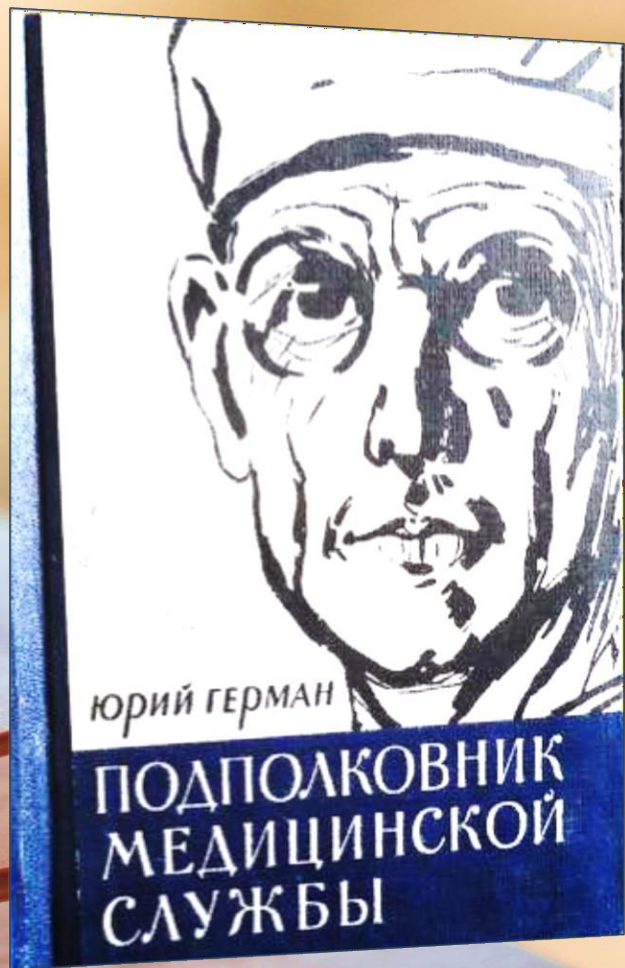


Юрий Герман написал киносценарии
«Пирогов», «Дело Румянцева»,
«Белинский», «Дорогой мой человек».



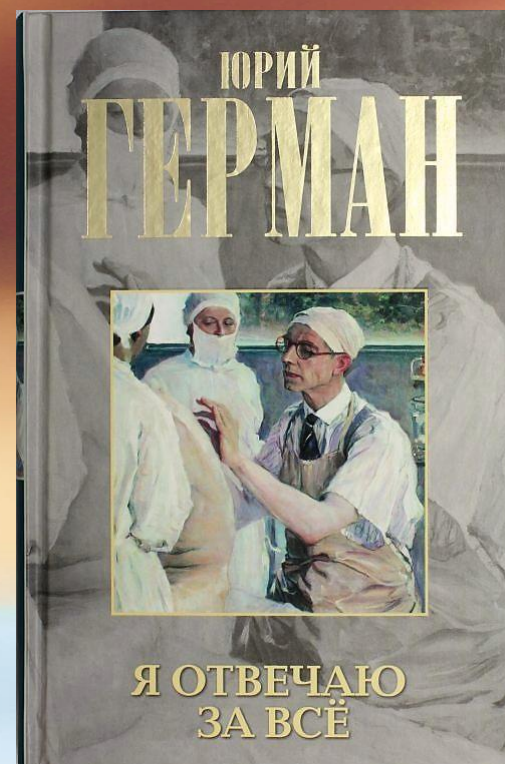
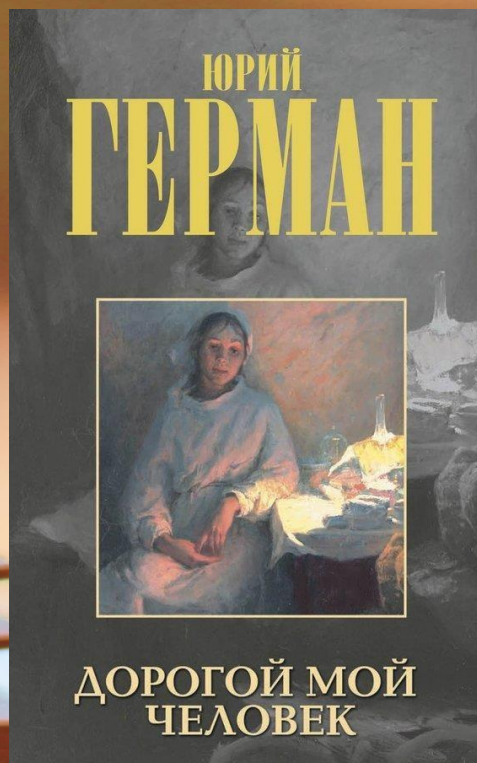
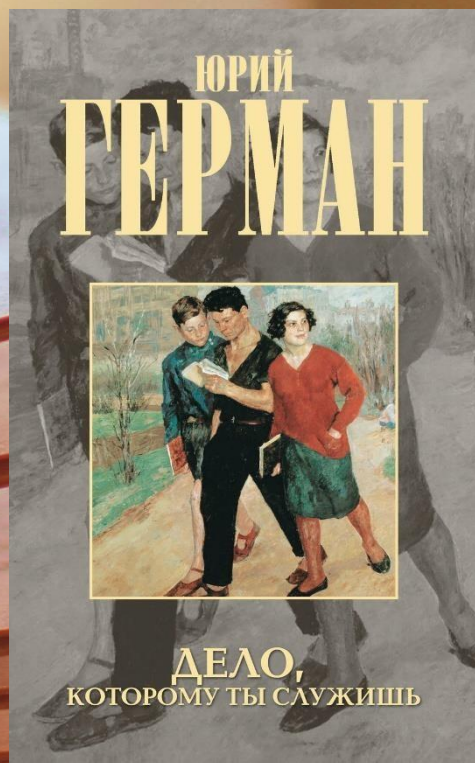
С киноактёром и кинорежиссёром Сергеем Герасимовым Юрий Герман работал над сценарием к фильму «Всемеро смелых».



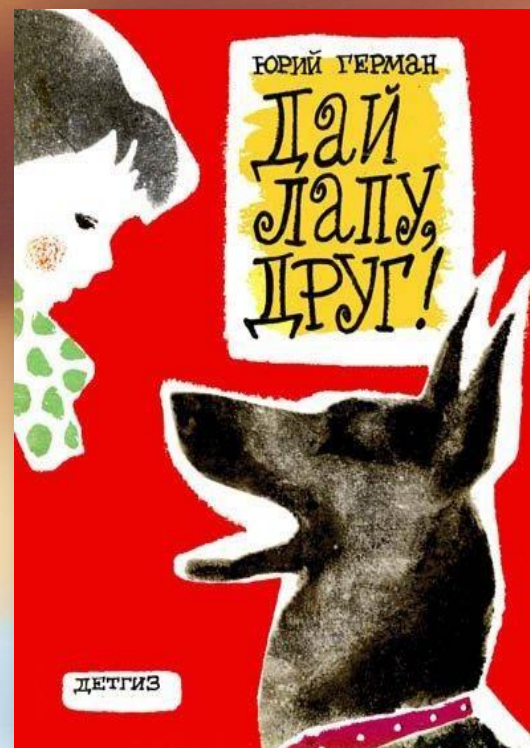
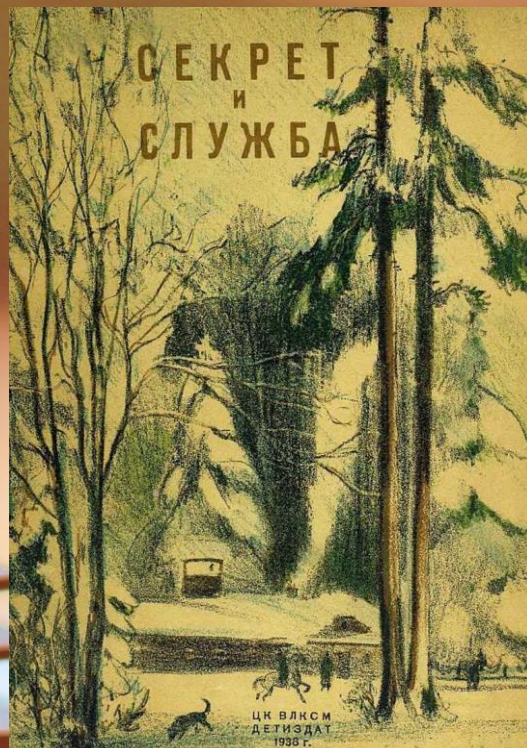
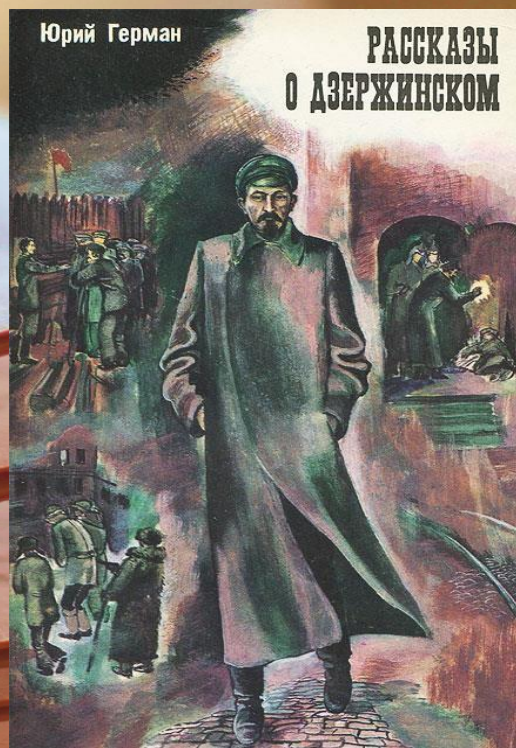


В 1949 году начала
печататься повесть
Юрия Германа
«Подполковник
медицинской службы»,
положившая начало циклу
произведений писателя
о врачах в годы
Отечественной войны.

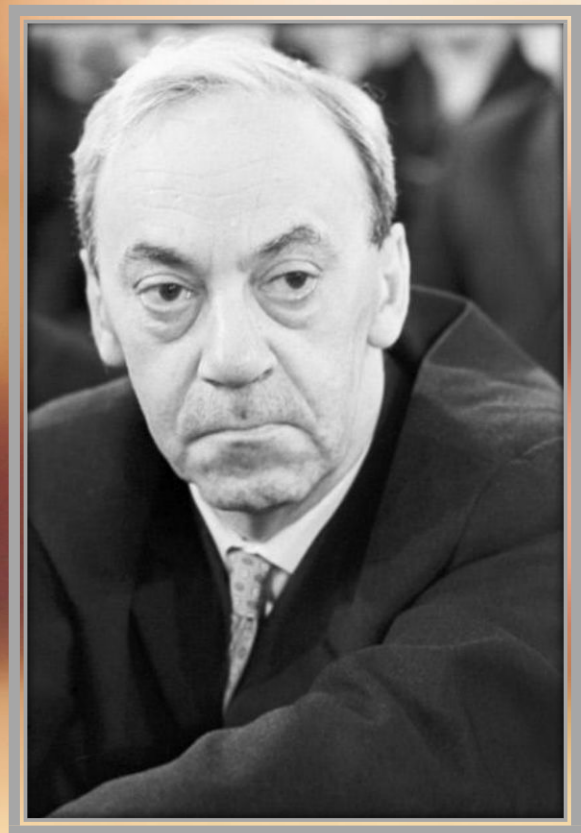
В трилогии «Дело, которому ты служишь», «Дорогой мой человек» и «Я отвечаю за всё» нашли художественное воплощение впечатления писателя во время службы на Северном флоте в годы войны.



Прозаик писал и для взрослых, и для детей.
Юным читателям Юрий Герман подарил
замечательные книги «Рассказы о Дзержинском»,
«Секрет и служба», «Дай лапу, друг».



Писателем был задуман сценарий
о главном хирурге 32-й армии
Стучинском, который после
тяжелого ранения руки отчаянно
боролся, чтобы вернуться в строй.
Написать этот сценарий
Юрий Павлович не успел.





С 1948 по 1967 годы Юрий Герман жил в доме на Марсовом поле. Умер писатель 16 января 1967 года. Похоронен Юрий Герман на Богословском кладбище Санкт-Петербурга.

Сегодня произведения
Юрия Германа пользуются
заслуженным уважением
у читателей разного возраста.
Автора называют мастером
слова и писателем огромного
литературного таланта.

