

«Земля предков, что дарит вдохновение»- выставка работ художников уроженцев округа



Асалханова Екатерина Владимировна родилась 1 января 1973 г. в улусе Баянгазуй Эхирит-Булагатского района. Мама художницы родом из у. Отонхой, отец родом из у. Баянгазуй Эхирит-Булагатского района
В 1990 году окончила Усть-Ордынскую среднюю школу №2 им. И.В.Балдынова и Усть-Ордынскую художественную школу.
В 1995 г. окончила Иркутский областной художественный колледж им. И.Л.Копылова.
Продолжила обучение в Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академии, получив специальность «Художник по монументально-декоративной живописи».
С 2003 по 2006 год прошла обучение в очной аспирантуре Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академии им. А.Л. Штиглица (научный руководитель – проф. Сперанская В.С.),
Кандидат искусствоведения, доцент.
Член Союза художников России, Член ассоциации искусствоведов и художественных критиков
Работает в Иркутском национальном исследовательском техническом университете, доцент кафедры монументально-декоративной живописи и дизайна им. В.Г. Смагина и в МУДО «Усть-Ордынская детская школа искусств», преподаватель, зав. художественным отделением, п. Усть-Ордынский

Ермолаев Юрий Сергеевич родился 11 апреля 1976 года. Мама художника родом из с. Закулей Нукутского района. Отец родом из д.Заглик Боханского района.
В 1998 году окончил живописно-педагогическое отделение Иркутского художественного училища по специальности «Художник-педагог». В 1998г. поступил на учебу в Иркутский государственный технический университет, восточный факультет, кафедра монументально-декоративного искусства.
С 2004 г. работает в Иркутском государственном педагогическом университете преподавателем на кафедре изобразительного искусства и методики.
С 2003 года участник молодежных, областных, городских выставок.
С 2012 г. – член Союза художников России.

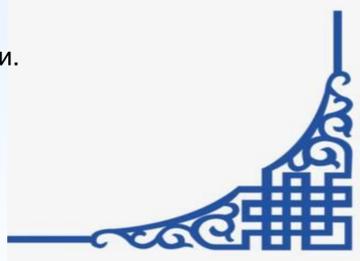


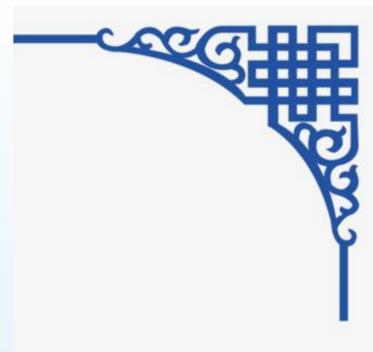
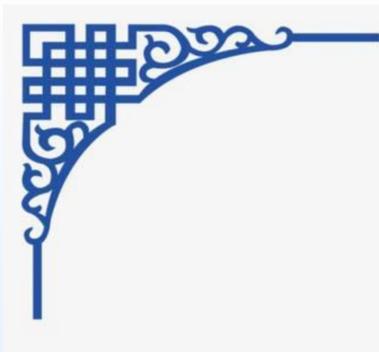
Имедеев Александр Анатольевич родился 24 августа 1984 года в г. Ангарск.
Мама художника родом из Онгурена Ольхонского района. Отец родился в улусе Солянка (Балхан) Эхирит-Булагатского района. В 2007 г. окончил Иркутский государственный педагогический университет (кафедра «Изобразительного искусства и методики») по специальности «Изобразительное искусство» у А.С. Шипицына. Прошел специализацию «Станковая графика».
Член Союза Художников России с 2011 года.
С 2009 года работает в МБОУ ДОД «Детская художественная школа № 2» в г. Ангарск.
С 2007 г. – член молодежного творческого объединения «Красный квадрат». С 2008 г. – член Молодежного объединения Иркутского регионального отделения Всероссийского Общественного Объединения «Союз художников России». Член Международной Ассоциации изобразительных искусств – АИАП ЮНЕСКО. Участник и призер, лауреат, дипломант конкурсов, молодежных, областных, межрегиональных и международных выставок.

Михайлов Павел Юрьевич родился 2 марта 1985 года в с. Бадагуй Баяндаевского района. Отец родом из Бадагуя, мама художника родом из села Алан Хоринского района Бурятии. В 2002 году окончил Гаханскую среднюю школу. В 2007 году - Бурятское республиканское училище культуры и искусства по специальности «Живопись» (преподаватель Поспелов Владимир Георгиевич). После окончания училища Павел принял решение получить высшее художественное образование и поехал в Красноярск.
С 2007 по 2013 г. он проходил обучение в Красноярском государственном художественном институте, мастерская скульптуры А. А. Давыдова (преподаватель Шпаковский Иван Николаевич). Иван Николаевич Шпаковский в 2014 году предложил Даши Намдакову взять на работу в его мастерскую Павла Михайлова. С этого года Михайлову П. удалось в течение пяти лет одновременно пройти стажировку в Российской академии художеств (руководитель – почётный член РАХ Александр Евгеньевич Ткачук) и в мастерской Д. Намдакова.
В 2016 г. Павел был принят членом Союза художников России. В 2016 г. награждён серебряной медалью Союза художников России "Мастерство. Духовность. Традиции". Основными образами в творчестве Михайлова П. являются кочевники, воины, богатыри, буддийские священники, дети, тинейджеры, женщины. Изображаемые образы наполнены внутренней динамикой и экспрессией благодаря современным формам их воплощения. Они вызывают неподдельный интерес к аутентичной бурятской культуре. Участник краевых, республиканских, зональных, российских, зарубежных выставок.

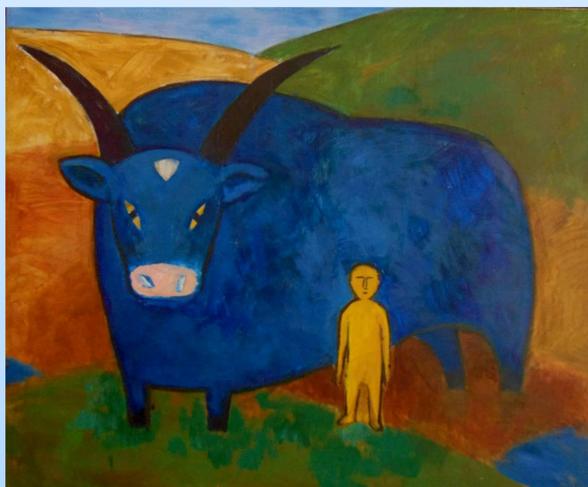


Урбаханов Владислав Эдуардович родился 29 января 1977 г. в Иркутске. Мама художника родом из с. Шетхулун Баяндаевского района, папа родом из с. Хужир Ольхонского района.
В 1994 году окончил среднюю школу № 65 г. Иркутск.
С 1992 по 1998 гг. обучался в Иркутском областном художественном училище им. И. Л. Копылова у С.Н. Элояна и А.С. Шипицына.
С 1996 по 2001 гг. учился в Иркутском государственном техническом университете, факультет Изобразительного искусства, кафедра монументально-декоративной живописи (проф. В.Г. Смагин).
С 2002 -2011гг. -дизайнер рекламного агентства.
С 2011 года – свободный художник.
Работает в станковой живописи, графике, книжной иллюстрации.
Участник городских, областных художественных выставок.

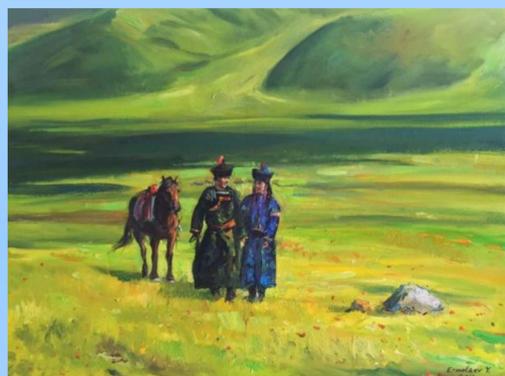




«Земля предков, что дарит вдохновение»- выставка работ художников уроженцев округа



*Земля отцов – священная земля!
В любви я признаюсь, колени преклоня.
Лишь стоит мне прикрыть глаза на миг,
Как предстает передо мной твой гордый лик.*



*Хочется обнять мне землю эту,
Уберечь от бурь и разных бед.
Хочется воспеть ее поэту,
И на ней оставить добрый след.*

*Пусть цветёт земля и хорошеет,
Пусть идут дожди, растут хлеба.
И никто отнять ее не смеет,
Пусть заботит нас ее судьба.*

*Пусть всегда алеют ясно зори,
Дарят влагу чистые ключи.
Манят и зовут ее просторы,
Мне земли милее не найти.*

Л. М. Босколова

