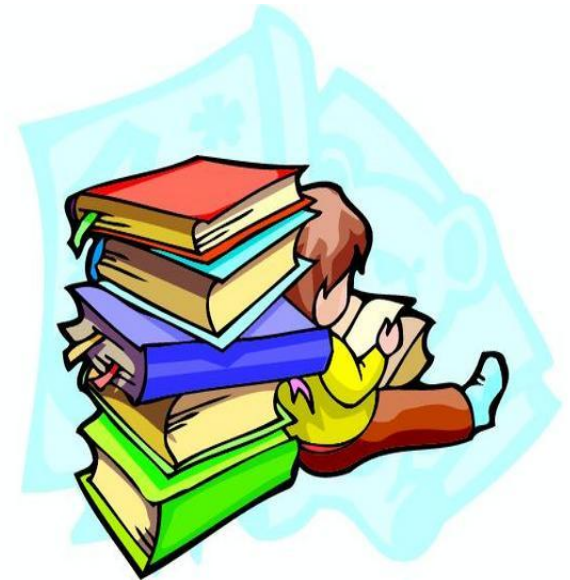


КАК РАБОТАТЬ С УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ

МЕТОДЫ РАЦИОНАЛЬНОГО ЧТЕНИЯ





Работа с книгой – один из основных видов самостоятельного учебного труда обучающихся.

Умение работать с литературными источниками является наиболее важным средством овладения будущей специальностью.

Чтение учебной литературы -

сложная умственная деятельность, от эффективности которой зависят успешность учения и самообразования, а также степень развития умственных способностей.

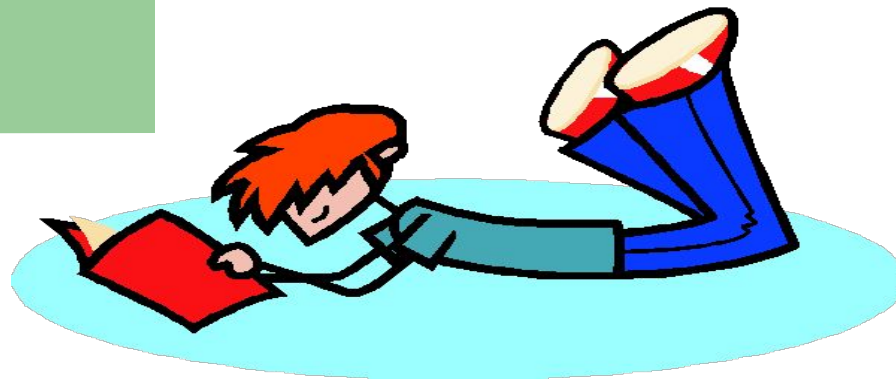
Оно является не только *важнейшим средством приобретения суммы знаний*, но и незаменимой *школой мышления*, *способом овладения искусством письменной речи*.

Работая с литературным источником, необходимо обратить внимание на:

- имя автора;
- название и подзаголовки;
- место и год издания;
- аннотацию.

Это позволит узнать жанр книги (учебник, монография, сборник научных статей и т. д.), кому адресовано издание.





Изучение оглавления (содержания) – это уже более детальное ознакомление со структурой книги, логикой изложения материала, кругом проблем, которые обсуждаются, поиск ответов на вопросы, возникшие у читателя.

Учебная литература бывает разная (учебники, словари, справочники и т.д.) и разным бывает способ чтения: можно **просмотреть** книгу, **прочитать** её или **изучить**.

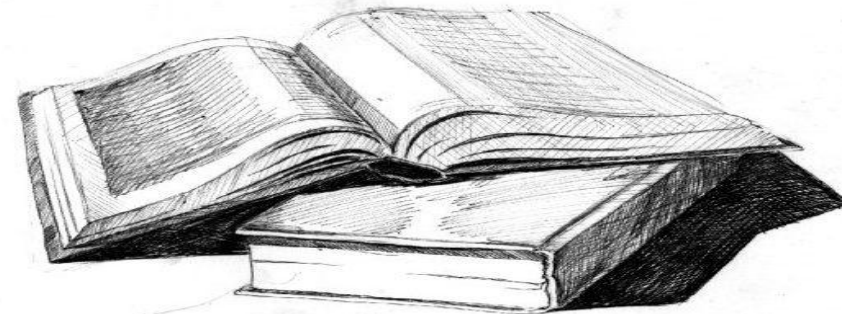


Существуют разные виды чтения книг, выбор зависит от целей, которые ставит перед собой читатель.



Один из важнейших секретов успешности обучения – овладение *методами изучения текста.*

Уметь читать – это значит не пассивно принимать к сведению всё, что содержится в книге, а анализировать текст, размышлять над ним, до конца понимать его смысл, критически взвешивать доводы автора.



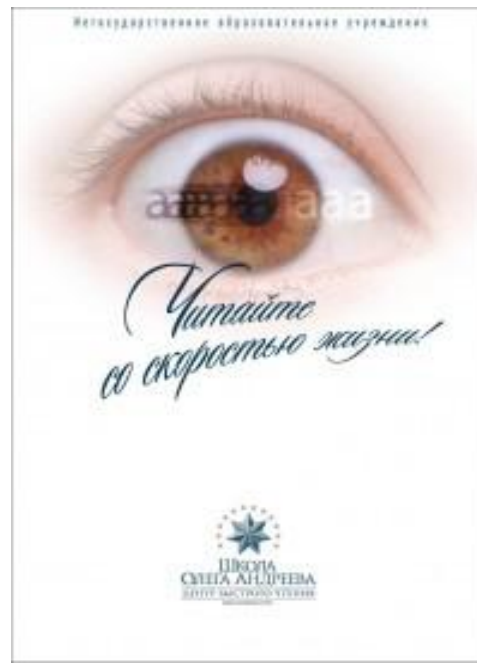


Разные люди обладают различными типами памяти – **зрительным**, **слуховым** и **моторным**. Поэтому для усвоения книги одному человеку достаточно прочесть её про себя, другому – вслух, а третий при чтении делает пометки в тексте и выписки.

ВИДЫ ЧТЕНИЯ

- ***Беглое, ознакомительное чтение*** (“по диагонали”, по абзацам, выборочное). Прочитываются начало глав, параграфов, выделенные курсивом или жирным шрифтом места, формулировки понятий, отдельные абзацы, выводы.

- **Скоростное чтение**, которым обучаются по специальным методикам и которое позволяет читать весь текст очень быстро и осмысленно.



- **Аналитическое** (глубоко осмысленное) чтение имеет несколько подвидов:
 - 1) **фиксирующее** – читается весь текст внимательно с учётом всех сносок и ссылок с целью постижения основного содержания книги;



2) **разъяснительное** – по ходу чтения выясняются при помощи справочной литературы или при помощи консультантов все непонятные места;



- ***Критическое*** – предполагает анализ, оценку источника, сопоставление авторской позиции с взглядами других авторов и своей собственной.



- ***Творческое*** – на основе прочитанного вырабатывается свой подход, своё видение проблемы.





Таким образом, в зависимости от цели чтения и **содержания** материала необходимо уметь выбирать **оптимальный способ чтения.**

Исключительную роль для качества чтения играет **сосредоточенность**, проявляющаяся, в длительной работе над книгой без отвлечения.

ВЫВОДЫ



- **Чтение** – один из самых эффективных инструментов познания, связывающих каждого из нас с неисчерпаемой сокровищницей опыта, накопленного человечеством.

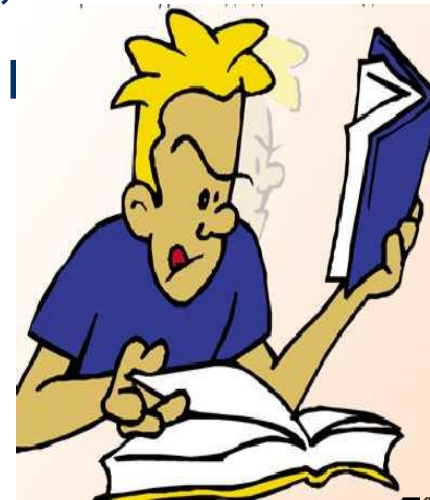
ВЫВОДЫ:

- Скорость и качество чтения зависят от методики чтения.



ВЫВОДЫ:

- **Нерациональное** чтение не только способствует возникновению дефицита времени, но и тормозит развитие памяти, внимания, мышления, приводит к бессистемности и, следовательно, к бесполезности знаний, нередко к переутомлению.



ВОПРОСЫ

- Что представляет собой чтение?



ВОПРОСЫ

- В чём состоит подготовка, планирование и организация чтения?



ВОПРОСЫ

- Какие виды чтения вам известны?



ВОПРОСЫ

- Какие недостатки традиционного чтения вы знаете?





**Больше
читаешь –
больше
знаешь.**