

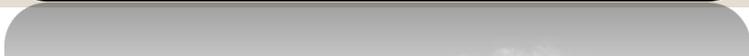
УРОК ТЕХНОЛОГИИ
5 КЛАСС

**ТЕМА: «ОФОРМЛЕНИЕ ПРАЗДНИКА.
ПРОФЕССИЯ: Я – ДИЗАЙНЕР»**

ЗАНЯТИЕ 2



- Мы продолжаем изучать тему «Оформление праздника», профессию **дизайнер-оформитель**. И сегодня мы представим себя в роли дизайнера одежды, а если конкретнее **дизайнера праздничного костюма**.
- Вы уже определились со стилем в оформлении вашего праздника. Теперь необходимо показать, какой стиль в одежде должен соблюдаться на празднике.
- Можно создать сложный костюм, со специальными элементами, или придумать костюм-конструкцию. Если ваш праздник связан с определенными героями, то можно использовать уже готовые формы костюмов, добавив что-то свое. А можно взять привычные формы одежды, но выделив один цвет, или это будут национальные костюмы...потому как единство стиля в одежде очень преобразит любой праздник!



Роль костюма на празднике

Роль костюма на празднике нельзя недооценивать. Это очень важная часть любого мероприятия.

Во все времена праздник подразумевал наличие у людей не только нарядного платья или костюма, но и специальных одежд, которые шили к конкретному празднику. Люди делали обрядовые и карнавальные маски, готовили специальную атрибутику и украшения, которые необычайно преображали праздничную толпу.



- Сейчас на праздничных мероприятиях также используются различные костюмы. Они создают особую атмосферу и придают положительную эмоциональную окраску праздничному событию.
- В настоящее время на рынке праздничного костюма и атрибутики трудится множество специалистов, которые демонстрируют высокий уровень мастерства.
- Используются новейшие технологии, появляются новые оригинальные материалы. В специализированных вузах страны готовят высококлассных мастеров и конструкторов праздничного костюма. На многих художественных выставках демонстрируются интересные работы опытных мастеров и талантливой молодежи.



Задание

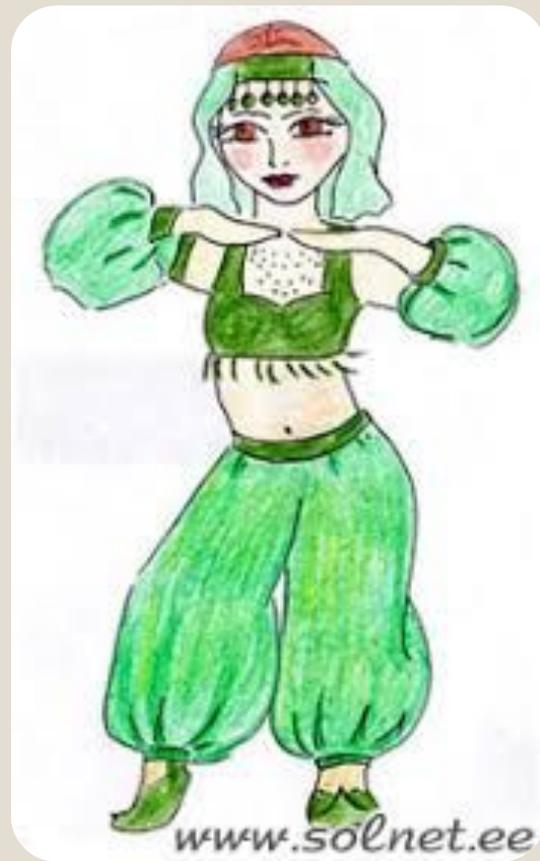
- Выполнить рисунок на альбомном листе или в тетради:
- «Костюмы для моего праздника» (один для мальчика и второй костюм для девочки)
- Костюмы можно нарисовать отдельно, без прорисовки фигуры человека, а можно с прорисовкой фигуры (вспоминаем шаблоны по ИЗО, можно перевести с альбома)
- *Главное это* - красочность, оригинальность, проявление фантазии. Не забываем про детали (сумочки, головные уборы, и другие мелкие элементы костюма). А также соответствие теме вашего праздника



www.solnet.ee
www.206net.ee

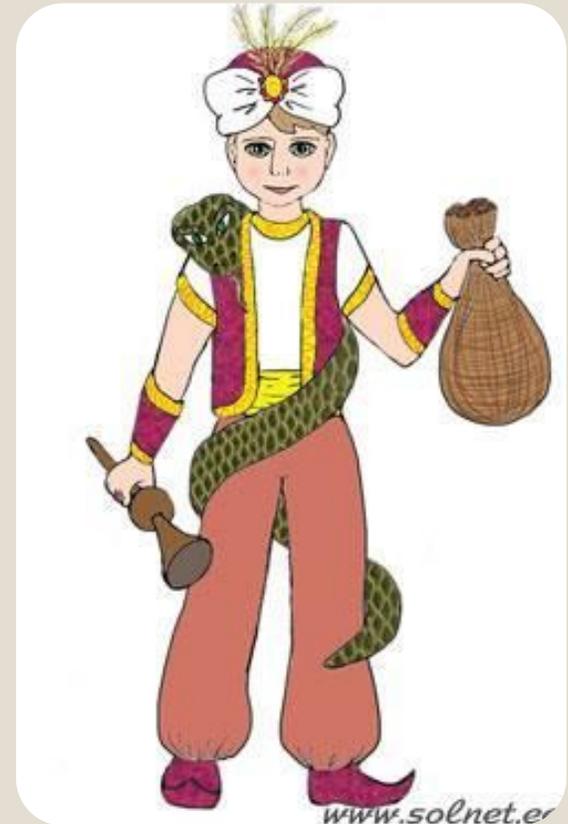


www.solnet.ee
www.206net.ee



www.solnet.ee
www.206net.ee

Примеры работ



www.solnet.ee
www.206net.ee



www.solnet.ee
www.2016766



Примеры работ



www.solnet.ee
www.2016766



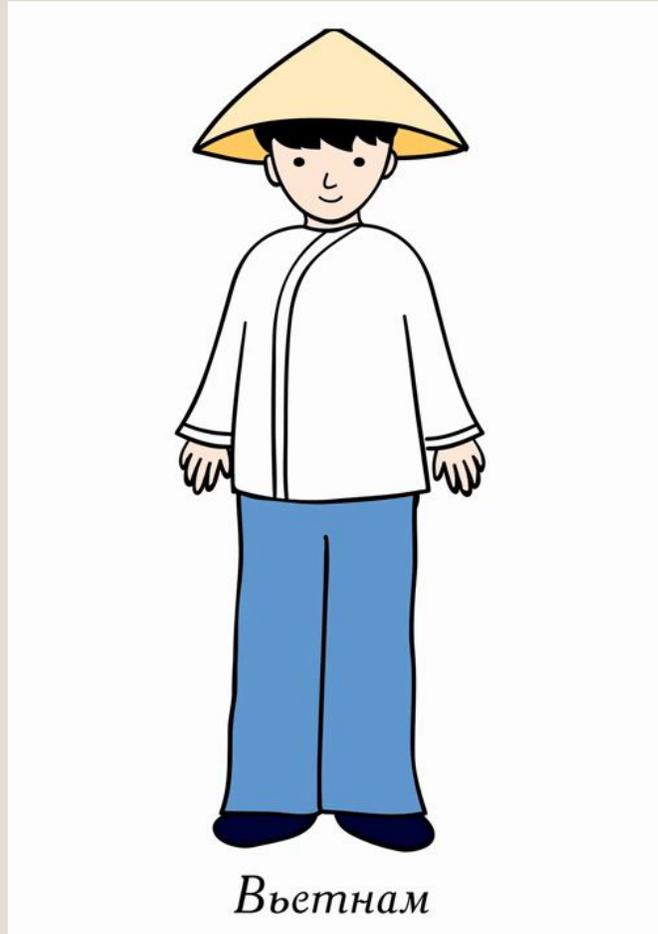
www.solnet.ee
www.2016766



Народы мира. Национальные костюмы

(видео: если не воспроизводится – перейти по ссылке)

https://www.youtube.com/watch?v=AS1A6_NFuaE



Вьетнам

Как выполнить и сдать работу

- Работу необходимо сдать в срок до **25 апреля**. Чтобы ее сдать необходимо сделать фотографию и выслать ее на электронный адрес учителя:
- ukka486@yandex.ru (ученики группы Поповой Ю.А.)
- ysheba123@yandex.ru (ученики Башинской Т.В.)

Оформление работы:

- На работе подписать ФАМИЛИЮ, ИМЯ, КЛАСС ученика в нижнем правом углу (можно карандашом)

Критерии оценивания

За данную работу выставляется две оценки

- **Критерии:**

- Оригинальность идеи

- Завершенность работы (*работа в цвете, любыми материалами*)

- Аккуратность

- Композиция (*можно 1 костюм на листе, можно 2*)