



# Литературное чтение 2 класс

Овсей Дриз

Кто я?

# Перед тем как прочитать СТИХОТВОРЕНИЕ

- Прочти скороговорку:
- - медленно
- - быстрее
- - быстро
- - тихо быстро
- - громко быстро

**У ежа ежата, у ужа – ужата.**

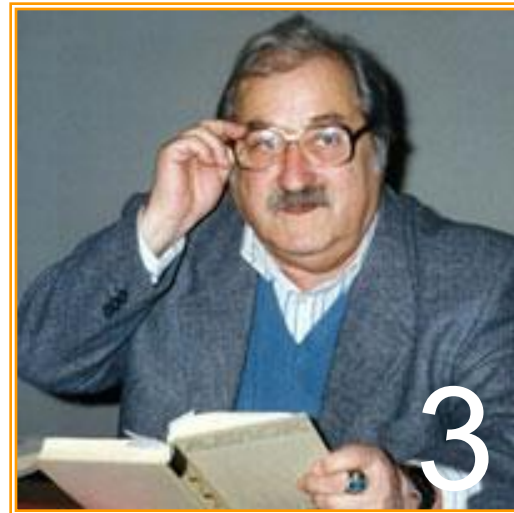




1



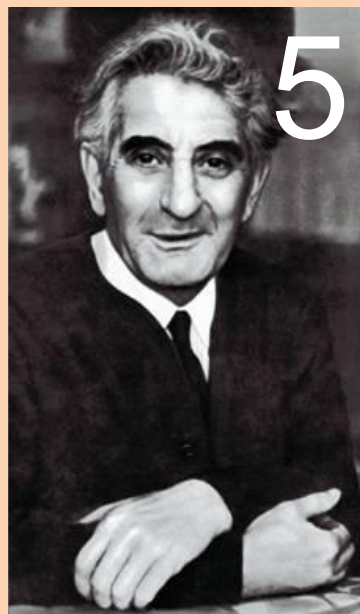
2



3



4

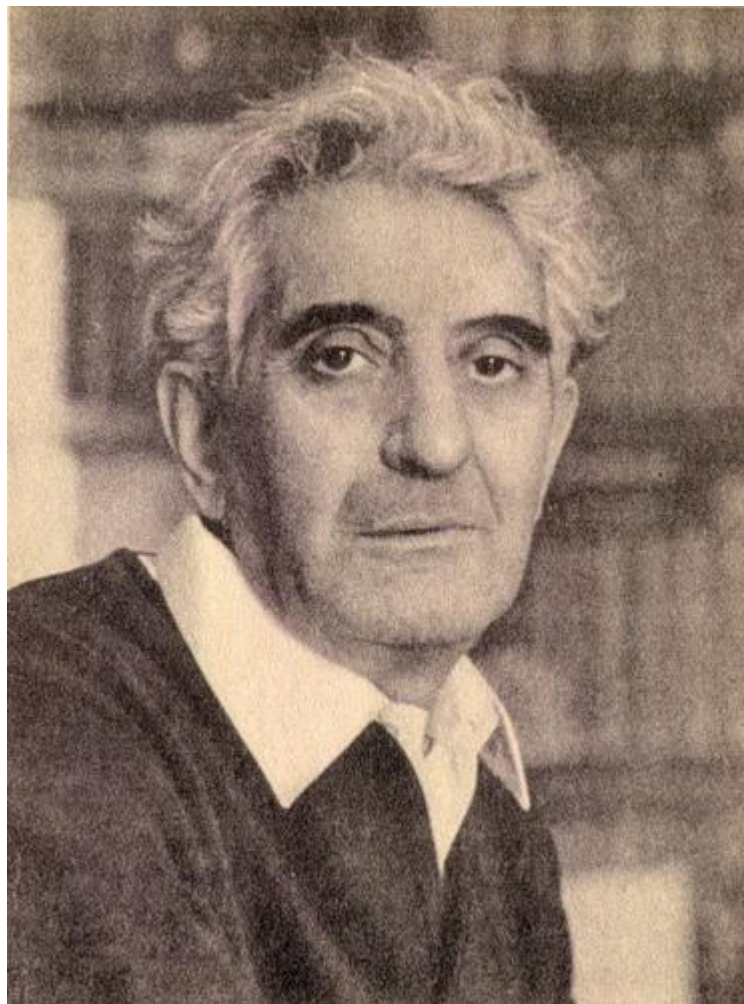


5

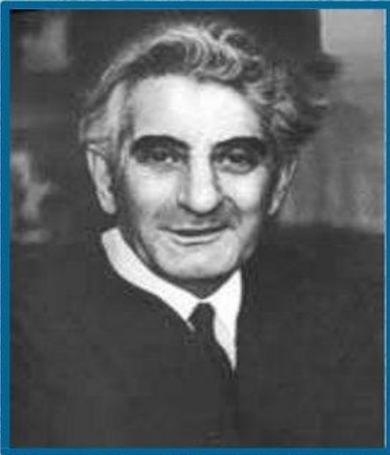


6

# Овсей Дриз 1908-1971

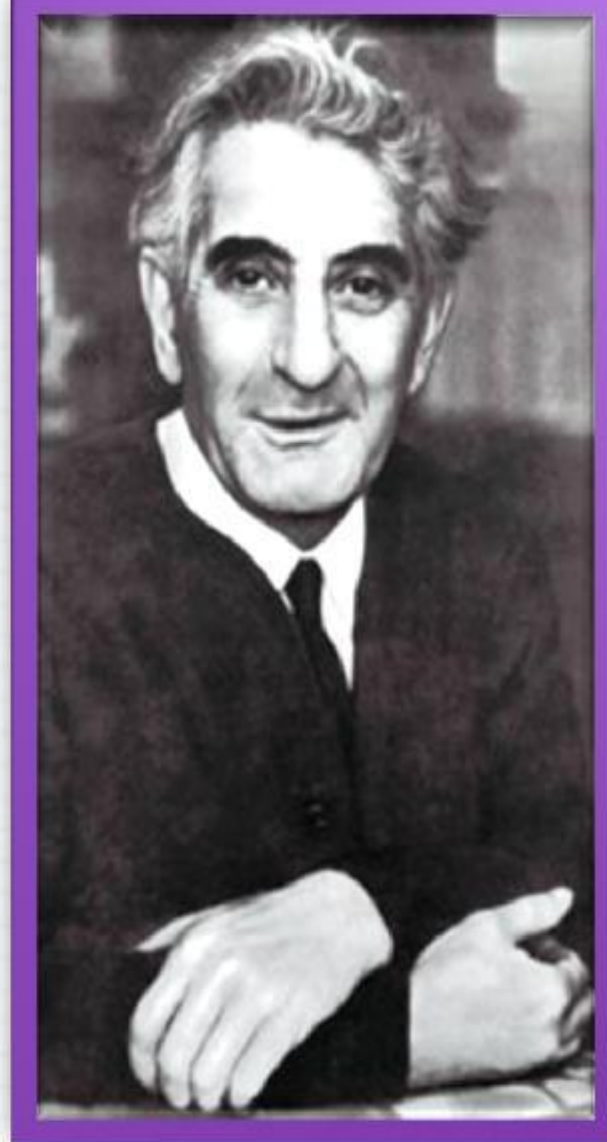


## Овсей Овсеевич Дриз (1908-1971)



Любил острое словцо, весёлую песню. Закончив начальную еврейскую школу, Дриз поехал в Киев и поступил на работу на завод “Арсенал”. Одновременно учился в художественном училище, в Киевском институте искусства. Он мечтал стать скульптором. С детских лет рисовал, лепил. Но в полную силу его талант открылся в поэзии. Все его творчество пронизывают впечатления детства. В них, как из животворящего источника, черпает он язык, темы, картины, типы. В 1930 году вышел первый сборник стихов Овсея Дриза “Светлое бытие”. А в 1934 году — следующий сборник “Стальная мощь”. В том же году начинается его служба в пограничных войсках. Затем — война, которую он прошел “от звонка до звонка”. Признание, широкая известность пришли к Овсею Дризу на шестом десятке жизни. С начала 60-х годов его книги на идише и в переводе на русский выходят миллионными тиражами. На его тексты композиторы охотно писали музыку. По его пьесам снимали мультфильмы. Его стихи-сказки вошли в антологию сказок мира. Ему были рады в любых аудиториях: в детских садах, в школах, в рабочих коллективах.

Его стихи высоко ценили как простые читатели, так и известные мастера русского стихосложения. Стихи-сказки Овсея Дриза были включены в антологию сказок мира.





Прочитайте стихотворение



# Словарная работа

# Волосы дыбом ( торчком)



# Неуклюжий медведь (неповоротливый человек)



**Горластый петух(крикливый голос)**



**Упрямый козёл  
(несговорчивый человек)**



# Индюк



# Как меняется настроение мальчика?



**КОНТРАСТ**



# КОНТРАСТ

- Резко выраженная противоположность, противопоставление двух крайностей.



# Участники разговора





**Домашнее задание:  
стр. 56-57 читать выразительно  
Отвечать на вопросы**

