

# Экслибрис

**Экслибрис** (от латинского *ex libris* — «из книг») — книжный знак, наклеиваемый владельцами библиотек на книгу, преимущественно на внутреннюю сторону переплета.



Древнейший русский экслибрис — это рисованный от руки книжный знак игумена Досифея обнаруженный в книгах Соловецкого монастыря за 1493—1494 годы.



Обычно на экслибрисе обозначены имя и фамилия владельца и рисунок, лаконично и образно говорящий о профессии, интересах или о составе библиотеки владельца. Родиной экслибриса считают Германию, где он появился вскоре после изобретения книгопечатания.



Простейший экслибрис представляет собой бумажный ярлык с именем владельца книги (иногда в сочетании с девизом или эмблемой). Художественные экслибрисы представляют собой произведения печатной графики. Они создаются различными техниками гравюры — гравировются на меди, дереве или линолеуме, выполняются цинкографским или литографским способом. Среди авторов художественных экслибрисов можно назвать таких выдающихся художников, как Альбрехт Дюрер, В. А. Фаворский, и многих других.



Экслибрис Баварской государственной библиотеки (Королевская библиотека, XIX век)



Экслибрис библиотеки Университета Стефана Батория



Д. Митрохин. Экслибрис А. П. Остроумовой-Лебедевой (1924)



Г. Нарбут. Экслибрис Н. Н. Врангеля (1914)



Alexej M. Schultz. Экслибрис М. М. Шульца (1982)



М. Верхованцев. Экслибрис М. Корablёва (1970).  
Торцовая гравюра

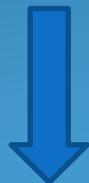


Экслибрис Аркадия Стругацкого (1980-е)

Среди художественных экслибрисов различают



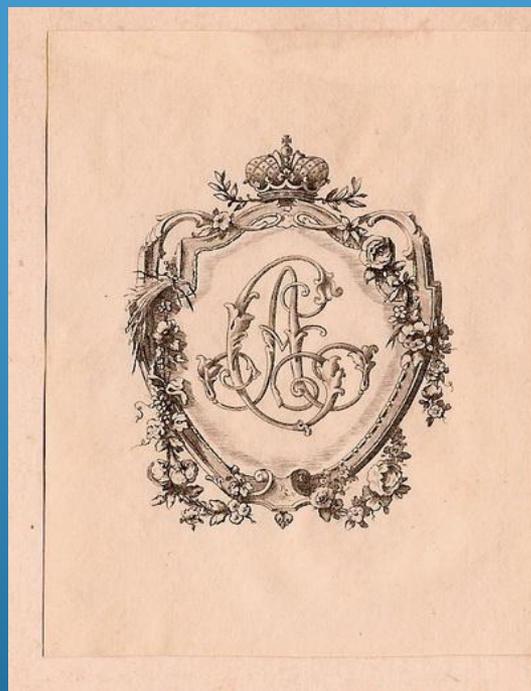
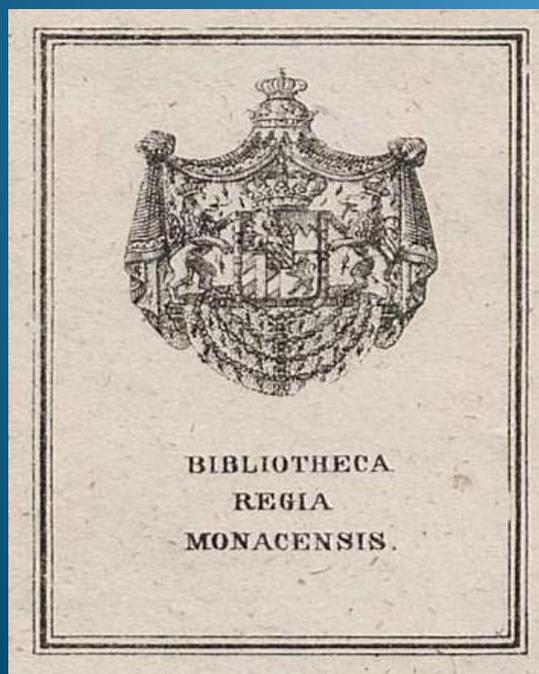
*гербовые*



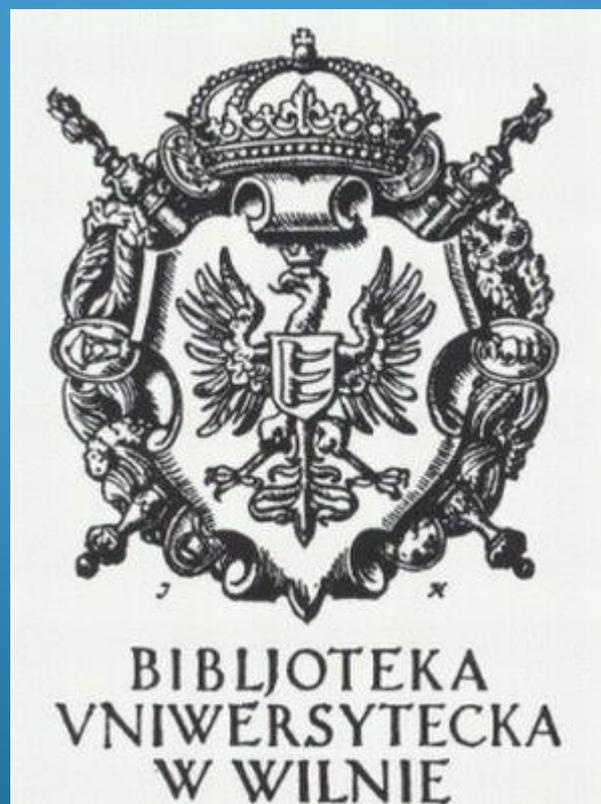
*вензелевые*



*сюжетные*



Гербовые экслибрисы воспроизводят герб владельца и характерны главным образом для XVI—XVIII веков. В СССР особый интерес к гербовым экслибрисам наблюдался в 1920-х годах в среде неэмигрировавшего дворянства. Позднейшим проявлением такого интереса стал Сборник гербовых экслибрисов.

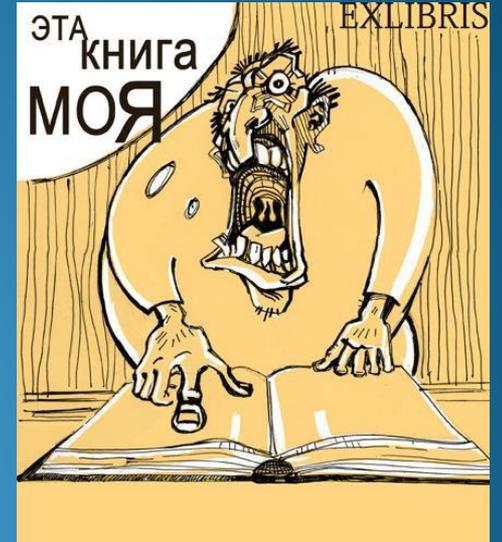


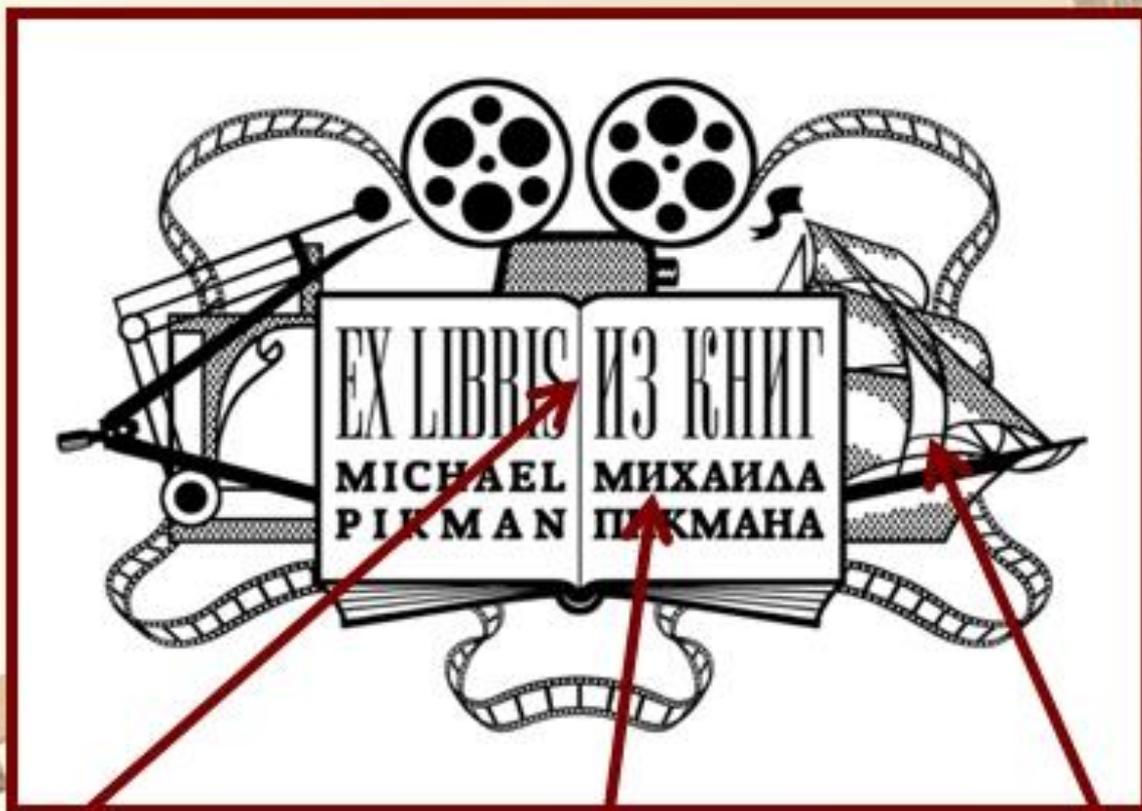
Вензелевые - с орнаментально разработанными инициалами владельца.



Сюжетные, которые стали наиболее популярными в XX веке и представляют собой изображения пейзажей, архитектурных мотивов, различных эмблем, образно отражающих вкусы, интересы и пристрастия, профессию владельца библиотеки.







Из книг  
(ex libris)

Имя и  
фамилия  
владельца

Рисунок  
(говорящий о профессии  
и интересах владельца)





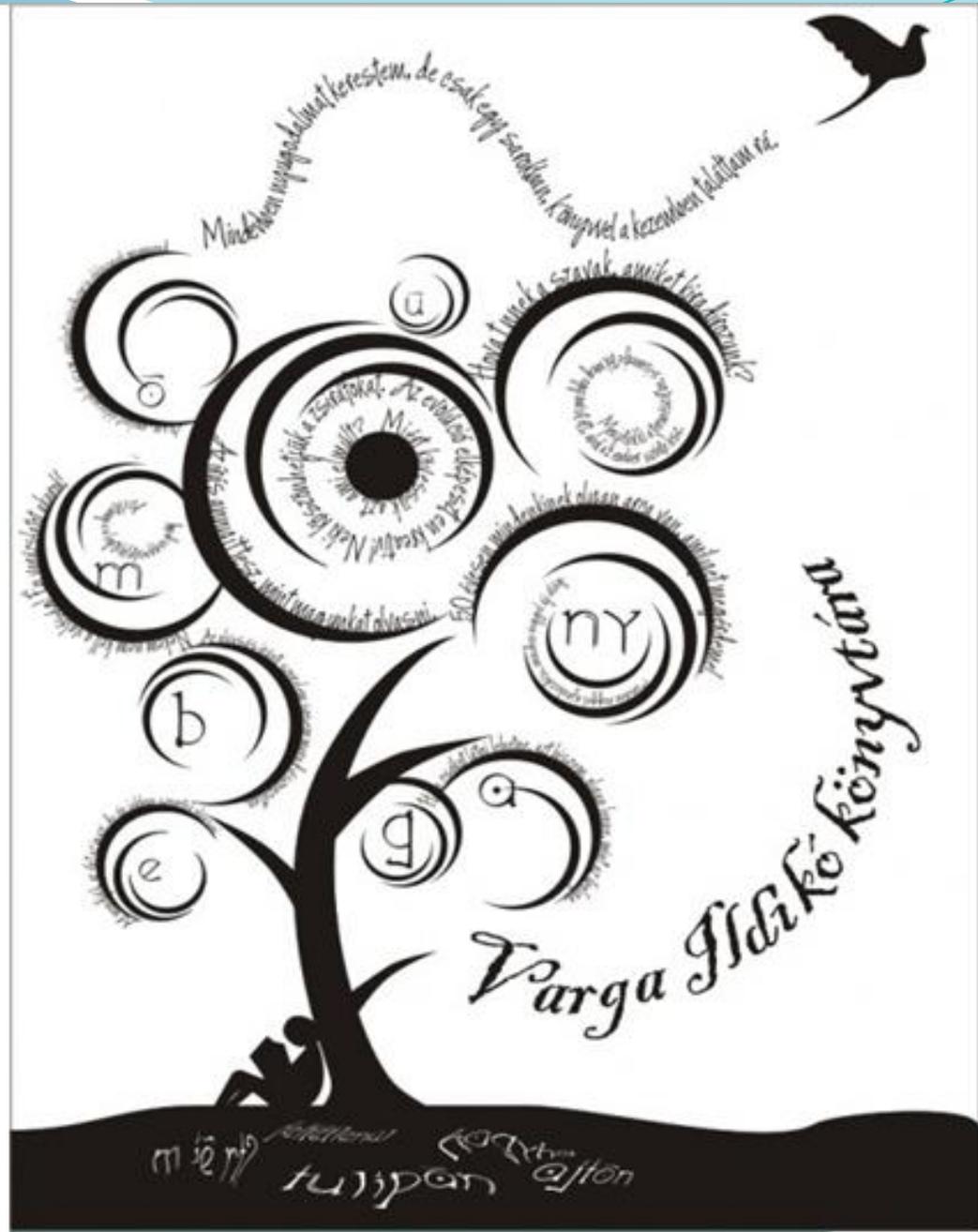


ИЗ ~ КНИГ  
О.ФОКИНОЙ

# Ex libris



ДЫПРО М.П.



Minden napig dolgot kerestem, de csak egy szót találtam. A szót a kezemből találtam ez.

Amikor a szavak a kezembe kerültek?

50 éves vagyok, de még mindig nem tudom, hogy a szavak a kezembe kerültek-e.

Varga István könyvtára

m i e n y  
szavak  
találtam  
kezemből

Библиотека

Виталия

Кустова



ВК



# Форма книжного знака



овал



квадрат



многоугольник



прямоугольник



треугольник