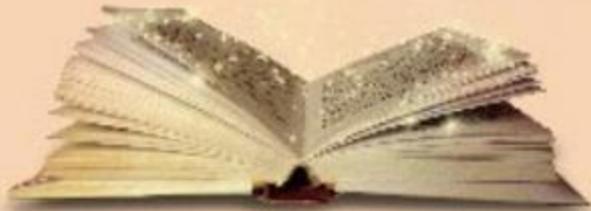


РОЖДЕНИЕ КНИГИ

Презентацию подготовила
педагог-библиотекарь МАОУ СОШ № 4 г. Тамбова
Камнева Е.В.
и члены библиотечного актива



Картинки

Нарисуют озеро, рядом - огромную рыбу. Картинка - память об удачной ловле рыбы.



Нарисуют холмы и реку, а среди деревьев и холмов, вдоль реки - тропинка. Это память о дальнем путешествии.



Камень

Самые древние письма, дошедшие до нас, написаны на камне. На нем высекали буквы. Но камень - неудобный для письма материал, так как он твёрдый, жёсткий и тяжёлый.

Шумерские таблицы с клинописью (4-е тысячелетие до н.э.)

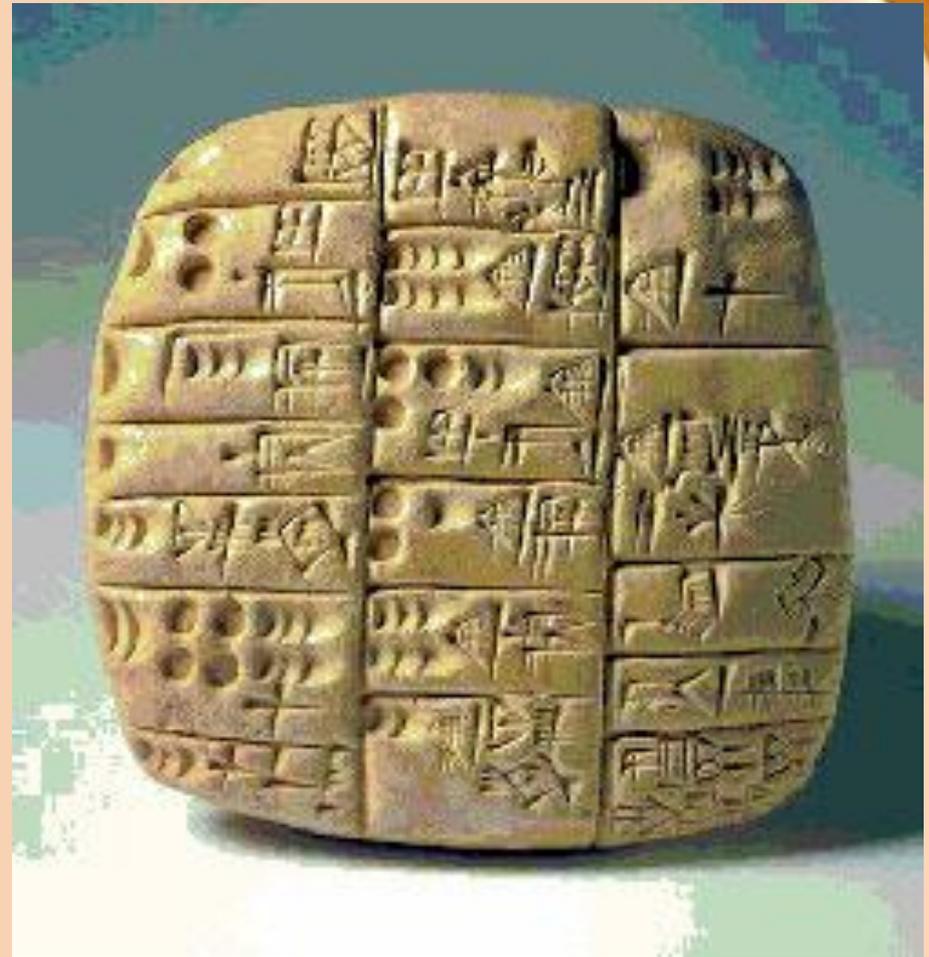


Глина

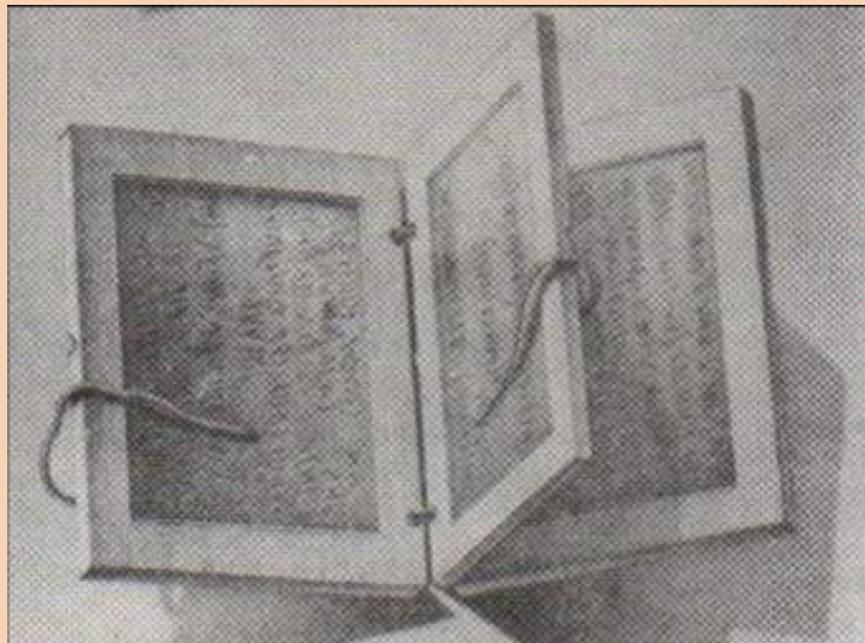
Первыми писать на глиняных дощечках стали в Шумерском царстве и в Греции (в 3-м тысячелетии до н.э.). На еще влажной и мягкой глине писец острой палочкой выдавливал слова — значки. Потом глиняную дощечку сушили и обжигали.



Чтобы написать книгу, таких плиток нужно было очень много - несколько сотен. Глиняные книги были очень неудобными, громоздкими. Их нельзя взять домой почитать, ведь плиток очень много. Каждая книга весила несколько десятков килограммов. Поэтому читали только в библиотеке.



Деревянные дощечки с воском





Писали по воску стальной палочкой "стилем". До сих пор сохранилось это название - про писателя говорят, что у него хороший стиль (т.е. хорошо пишет).

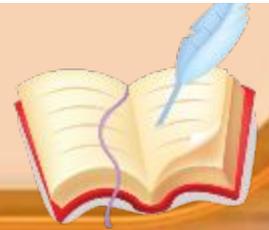
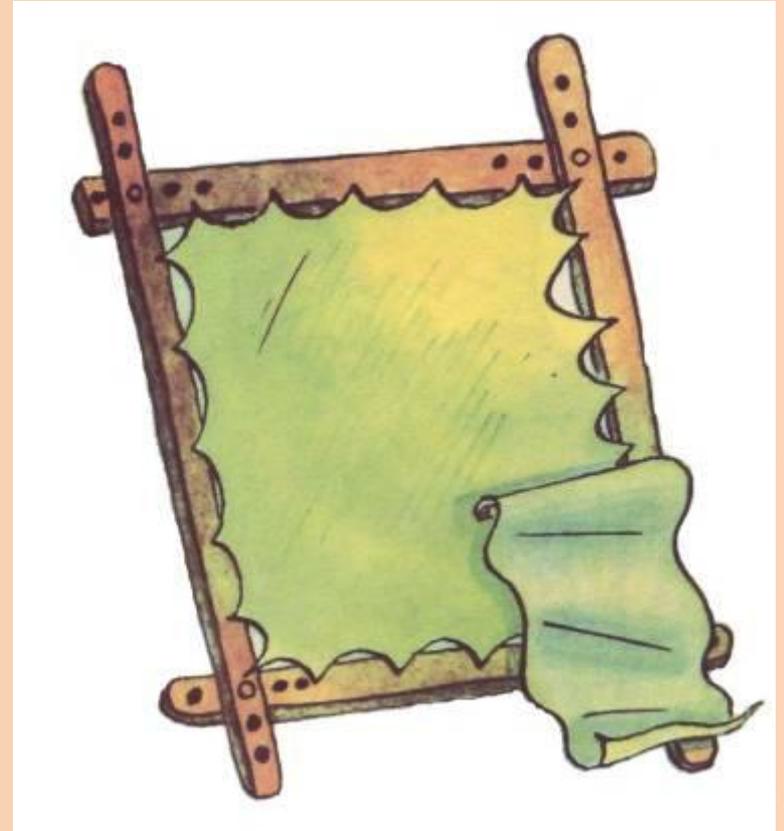


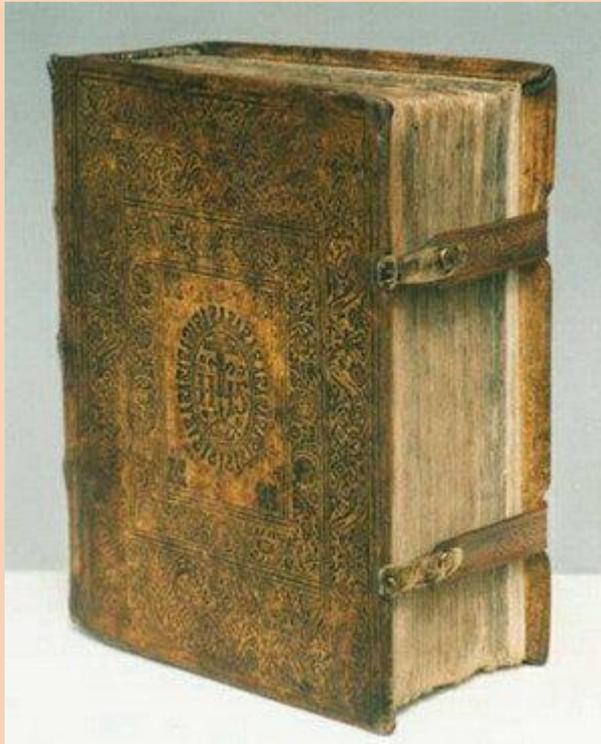
Папирус



Пергамент

В городе Пергаме в Малой Азии (на территории современной Турции) во 2-м веке до н.э. придумали материал, названный в честь города.





На изготовление одной книги уходило целое стадо баранов или коз. Писали её от руки несколько лет. Книги из пергамента были очень дорогие.



Берестяные грамоты

Наши предки, которые жили в Древней Руси, писали на бересте. Береста – это наружная часть берёзовой коры. Писать на бересте удобно, но для книг она не годилась.



Берестяная грамота. XIV век



Бумага



Затем появился новый материал, который намного тоньше пергамента. На нём было очень просто писать. Это – бумага. Рецепт изготовления бумаги придумали в Китае **в 105 году** нашей эры. Китайцы варили бумажную массу из измельчённого бамбука или тряпья. Этой диковиной восхищались все страны, но китайцы держали в тайне чудесный способ. Только через века Европа узнала, как делать это чудо.



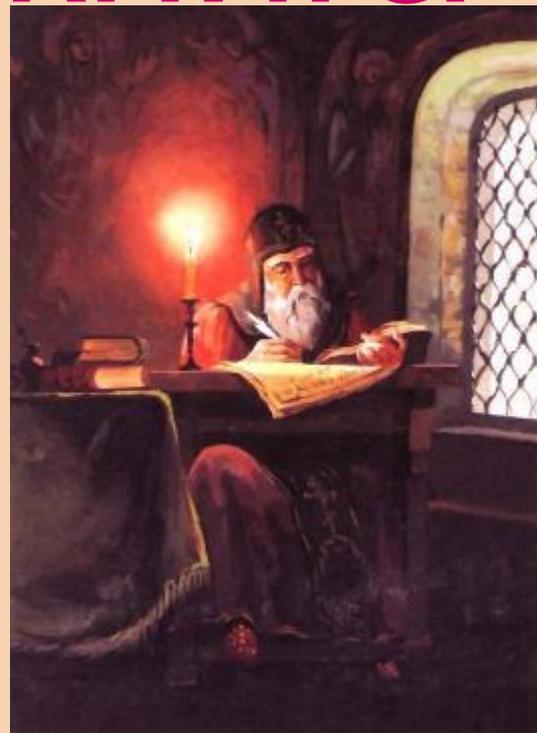
Рукописная книга

На Руси тоже стали создавать книги из бумаги, но они были рукописными.

Первые рукописные книги на Руси появились в 10 веке.

Книг было мало, и стоили они дорого, ценились на вес золота.

Первыми создателями рукописных книг были монахи.

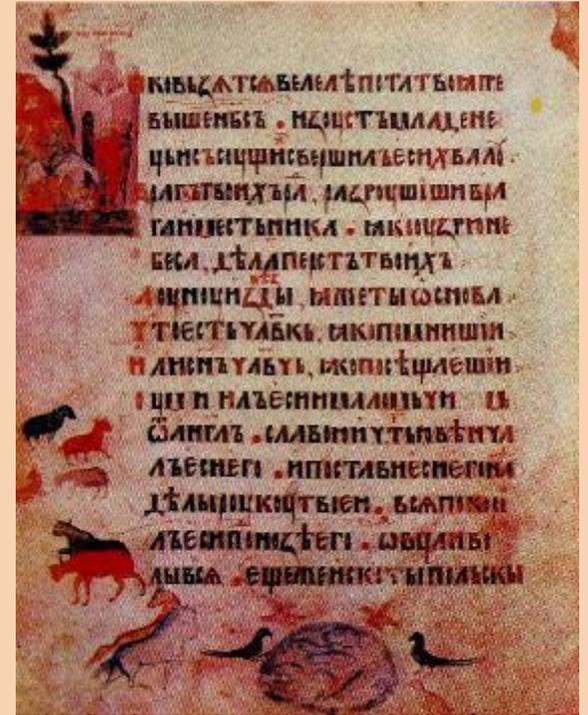


Страница древнерусской рукописной книги «Киевская псалтырь». 1397г.

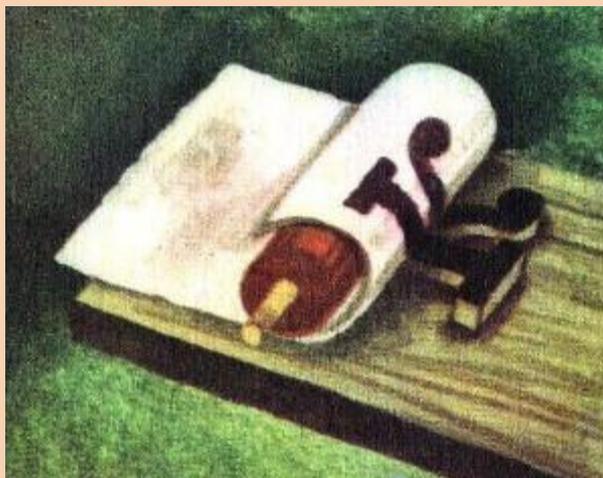
Рукописную книгу «одевали» в переплёт, украшенный серебром и драгоценными камнями.

Крышки переплёта замыкались застёжками.

Книги были подлинным произведением искусства.



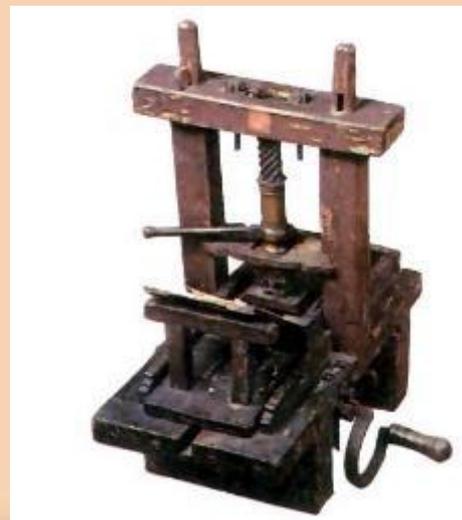
Печатная книга



Начали отливать буквы –
литеры из металла.



Иоганн
Гутенберг

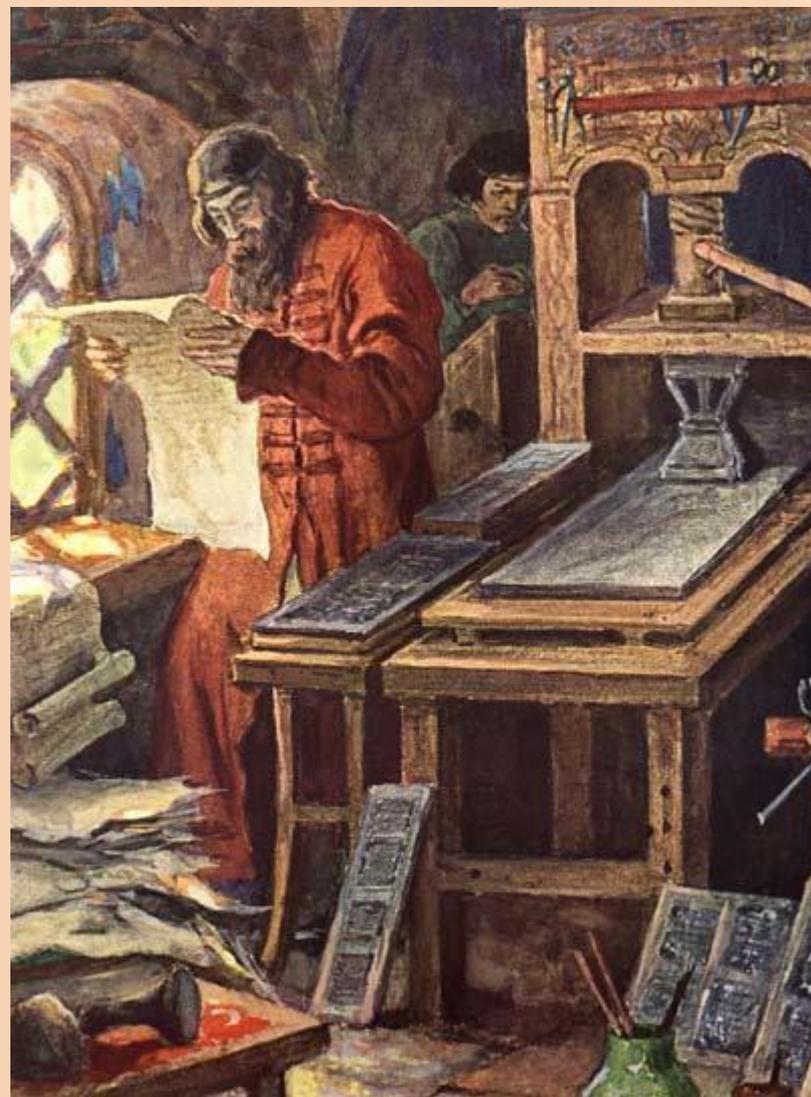


И. Гутенберг
изобрёл печатный
станок в середине

15 века.



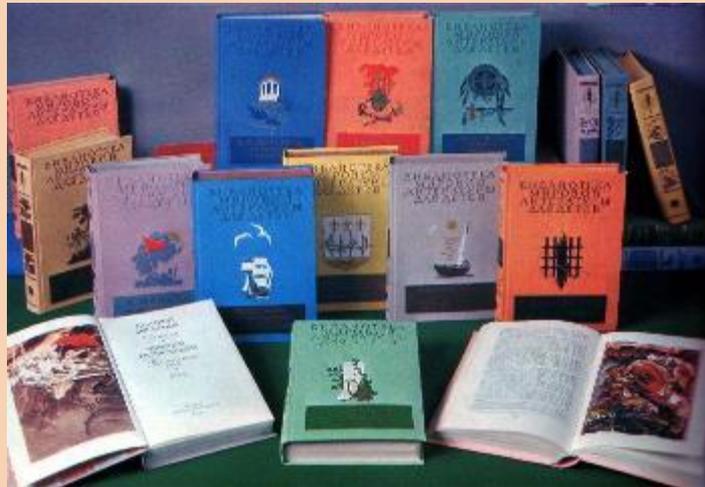
На Руси первопечатником стал **Иван Фёдоров**.
Первая русская печатная книга - “Апостол” – была выпущена 1 марта **1564** года.

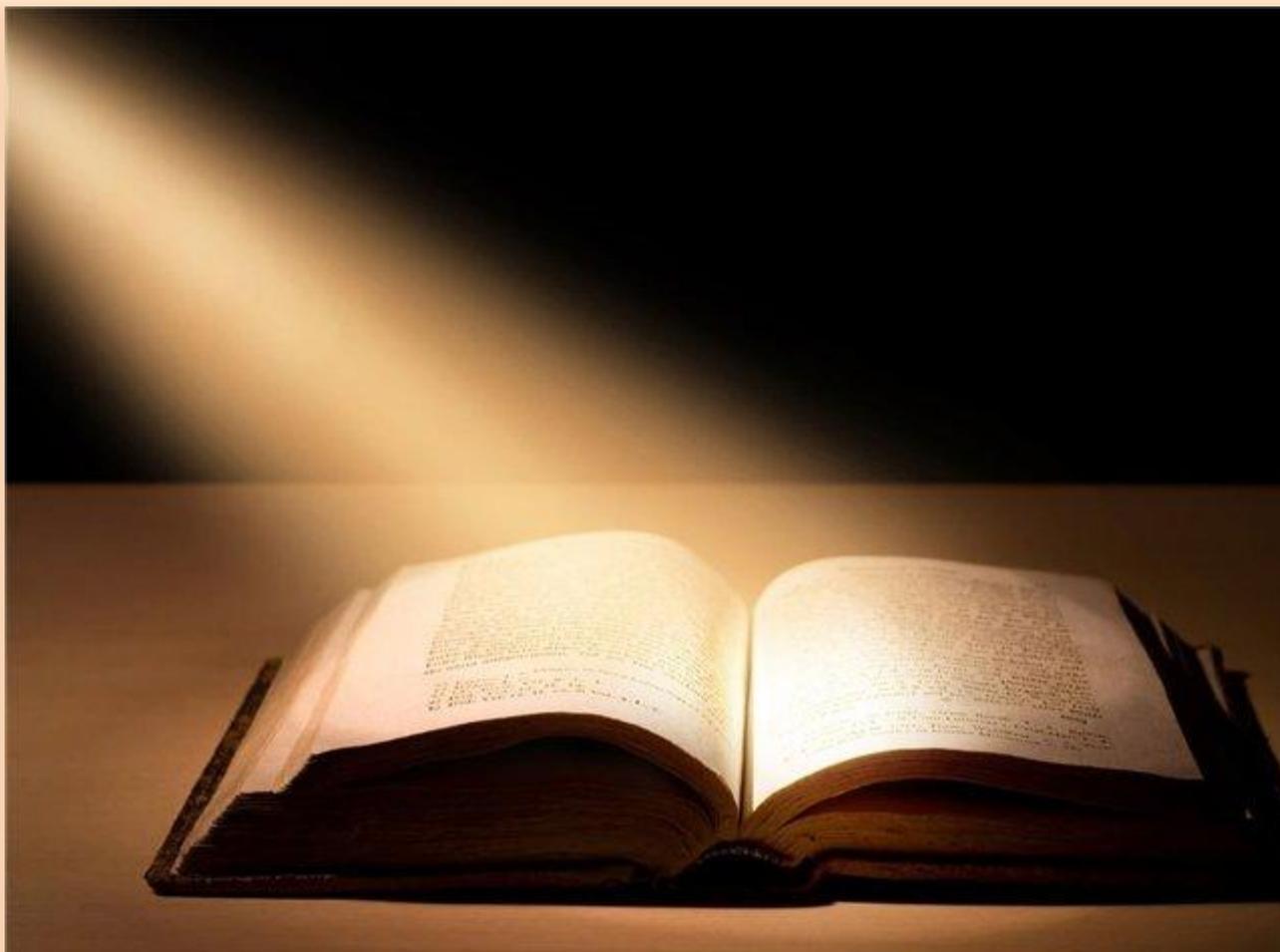


Современная печатная книга

Столетия прошли со времени изобретения книгопечатания, но принцип книгопечатания остался прежним: на печатную форму наносят краску, потом к форме прижимают лист бумаги - на бумаге получается оттиск.

Только теперь все процессы автоматизированы, что чрезвычайно убыстрило производство. Сегодня на нашей планете издается почти **1 млн.** названий книг ежегодно.





Книга – величайшее сокровище
человечества, кладезь мудрости,
источник знаний.



АФОРИЗМЫ о КНИГЕ И ЧТЕНИИ.

- **«Чтение для ума — то же, что физические упражнения для тела».**
(Джозеф Аддисон – английский поэт и драматург 17-18 вв)
- **«Доверяй книгам, они самые близкие. Они молчат, когда надо, и говорят, открывая перед тобой мир, при необходимости».** *(Автор неизвестен)*
- **«Всё бледнеет перед книгами».** *(Антон Чехов – русский писатель и драматург)*

