

РАБОТА НАД
МЕТРОРИТМОМ

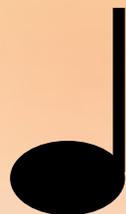
Размер 4/4



ПАУЗЫ

ПАУЗА - ЭТО знак молчания.

Длительности пауз - такие же, как и длительности нот.



ЦЕЛАЯ

ПОЛОВИН
НАЯ

ЧЕТВЕРТ
НАЯ

ВОСЬМАЯ



1 и 2 и 3 и

4 и

1 и 2 и

1 и

1



у - у - у - у -
1 и 2 и 3 и 4 и

Топаем ногой

ТУ - у -
1 и 2 и

Стучим кулаком по столу

ТА -
1 и

Стучим ладонями по столу

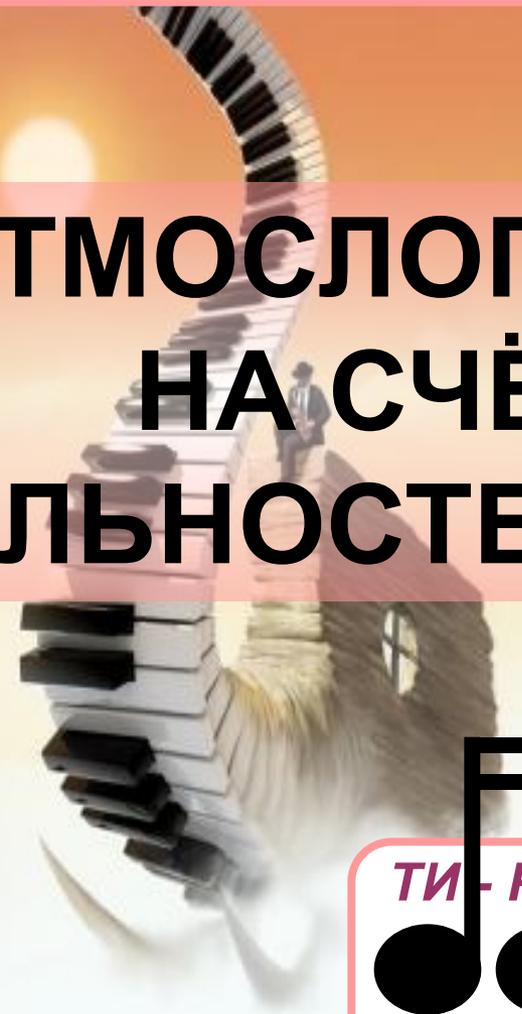
ТИ
1

Хлопаем в ладоши

РИТМОСЛОГИ НА СЧЁТ ДЛИТЕЛЬНОСТЕЙ

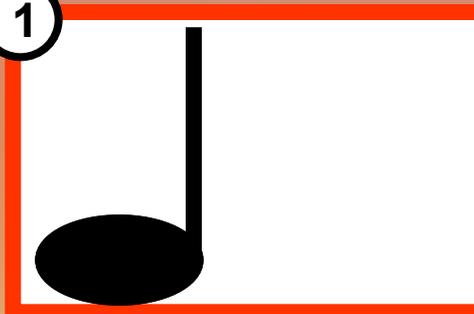
ТИ-РИ
1 -

Хлопаем по руке



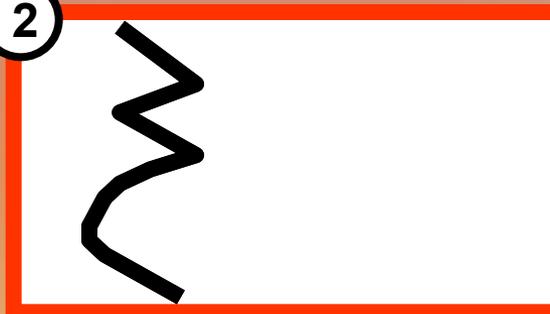
ГРУППИРОВКА ДЛИТЕЛЬНОСТЕЙ НА ОДНУ ДОЛЮ

1



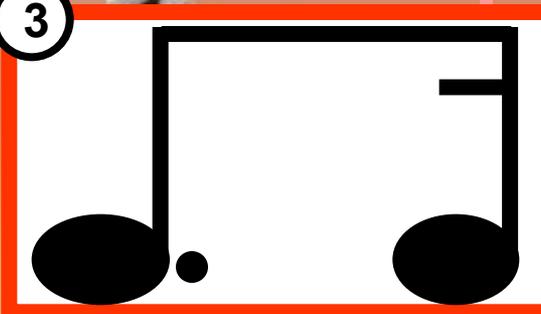
1 u

2



1 u

3



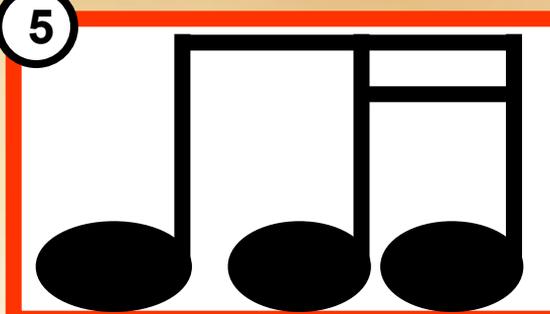
1 u -

4



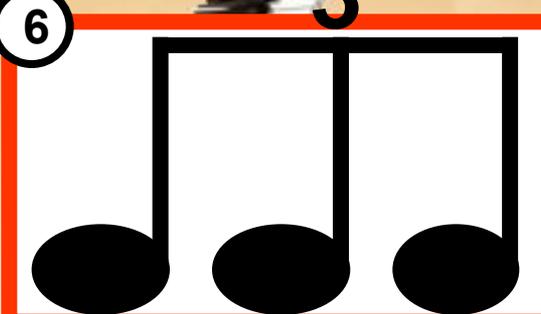
1 u

5



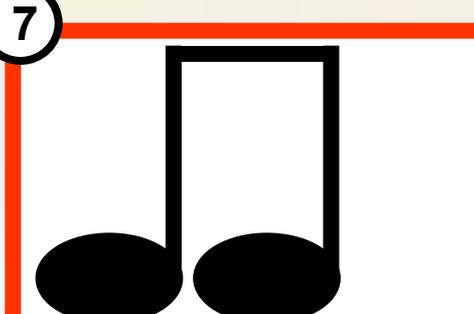
1 u -

6



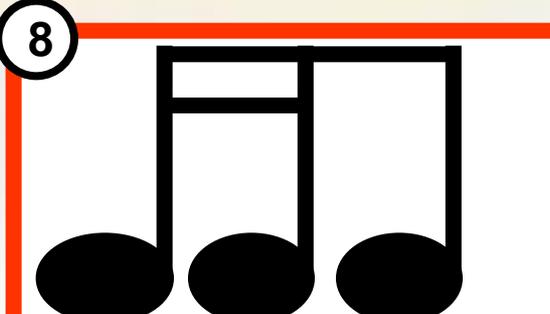
1 u

7



1 u

8



1 - u

9



1 - u -

Ритмические партитуры

**из сборника О.Берак
«Школа ритма»**



