

Обществознание
Е.Г.Э
online
подготовка

vk.com/obshestvo_samopodgotovka

Наша группа Вконтакте vk.com/obshestvo_samopodgotovka

Если Вам понравилась презентация, то советуем посетить нашу группу в социальной сети «ВКонтакте». Там вы найдете множество полезной информации для подготовки к ЕГЭ и ОГЭ и конспекты уроков

Для перехода в группу кликни на данную кнопку

Архитектура Киевской Руси



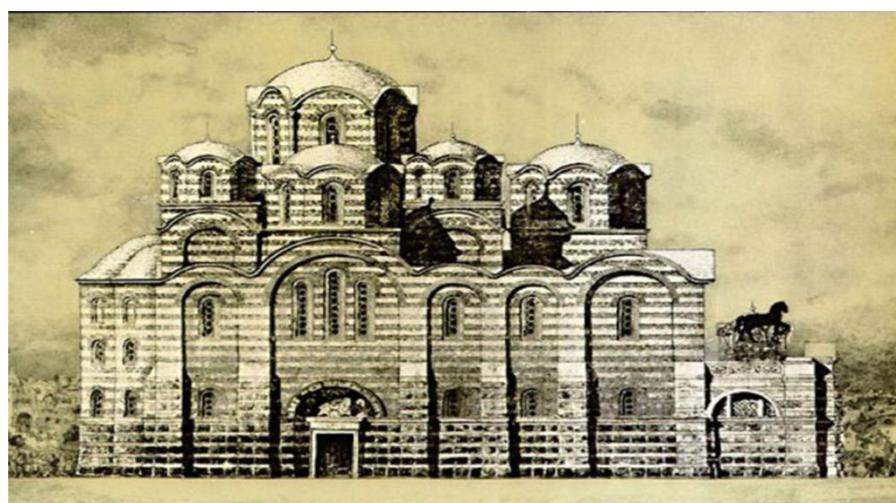
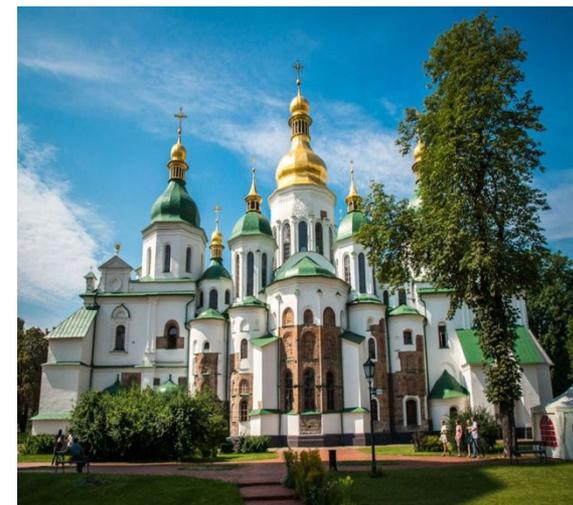
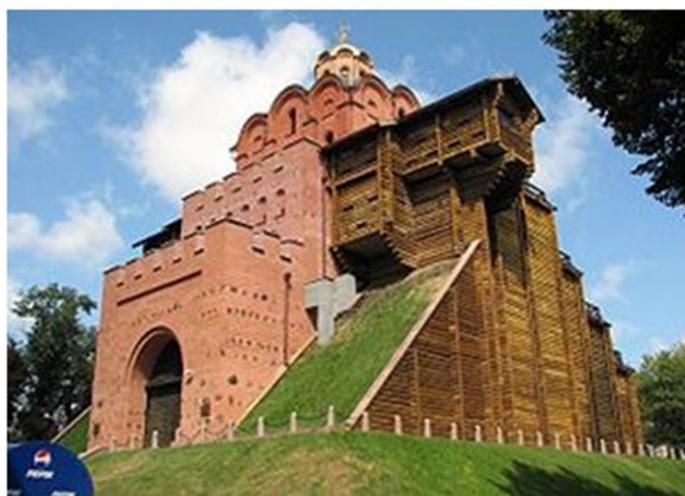
Русское искусство с X и до конца XVII века неразрывно связано с церковью и христианской верой, которую русский народ вслед за своими византийскими учителями назвал православной. Первым городом на Руси, принявшим крещение, стал Киев. Начало новой истории и новому искусству на русской земле было положено в конце X в при великом князе Владимире Святославиче.



Наша группа ВКонтакте
vk.com/obshество_samopodgotovka

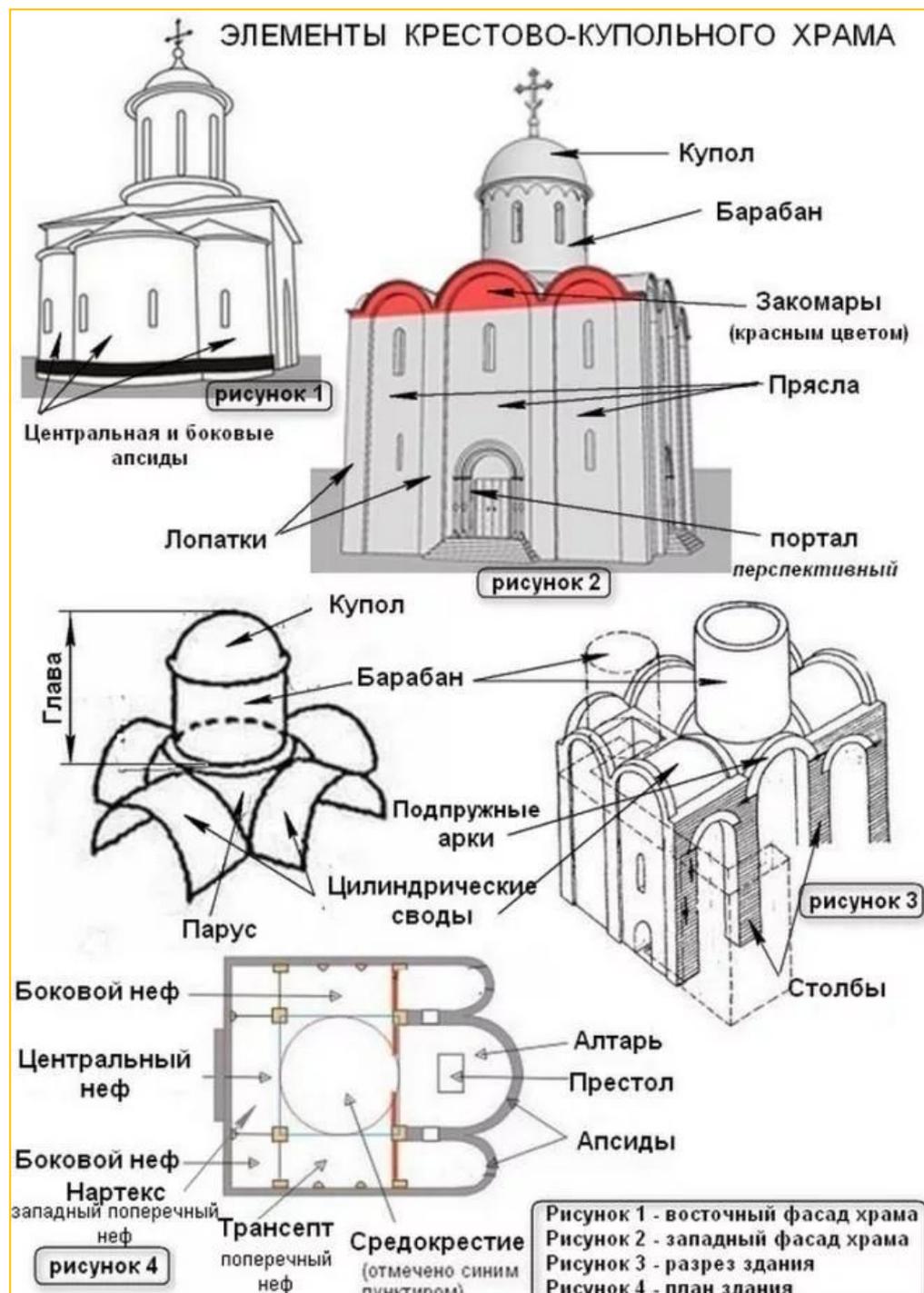
Архитектурные памятники

- Десятинная церковь в Киеве
- Золотые ворота в Киеве
- Софийский собор в Киеве
- Софийский собор в Новгороде



Наша группа ВКонтате
vk.com/obshество_samopodgotovka

Крестов купольный тип храмов



Крестово-купольный храм, тип христианского храма, это четыре свободно стоящие в середине здания опоры соединены арками, на которые опирается барабан, перекрытый куполом. Между опорами по осям храма крестообразно расходятся к внешним стенам сводчатые проходы, а образующиеся в результате угловые помещения также покрываются небольшими куполами или сводами.



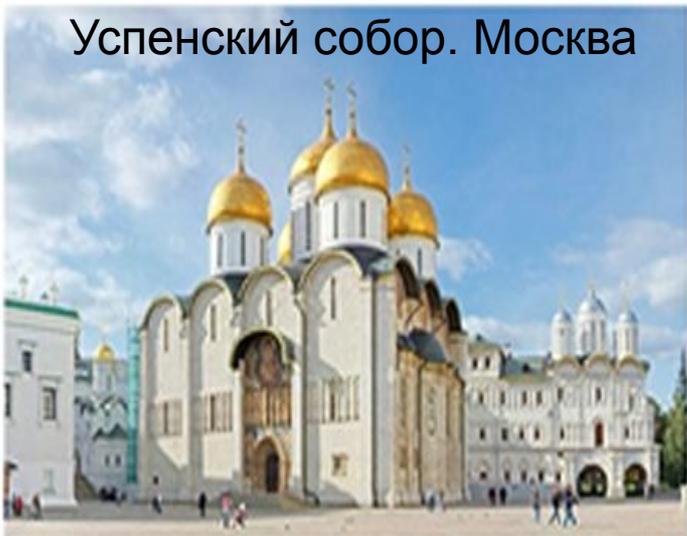
Крестов купольный тип храмов изначально являлся Византийским типом храмов, но в дальнейшем приобрёл перекочевал на территорию Руси и приобрёл национальные особенности



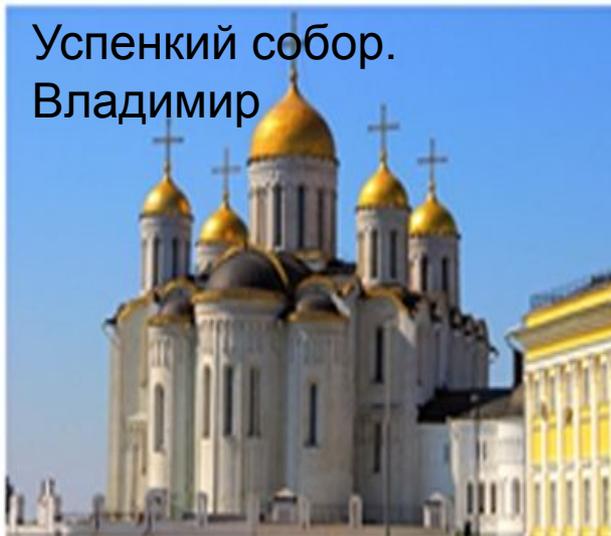
Наша группа ВКонтакте
vk.com/obshestvo_samopodgotovka

Крестово-купольный тип храмов

Успенский собор. Москва



Успенский собор. Владимир

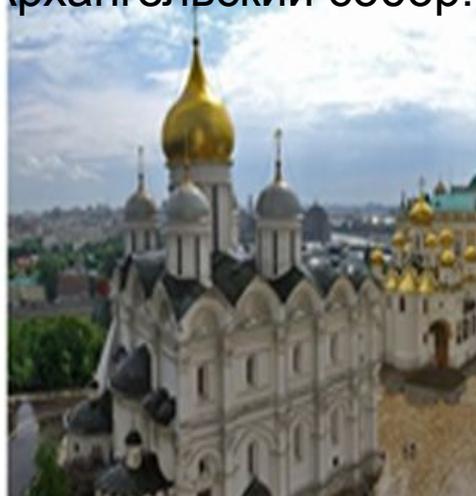


Как отличить и не перепутать

Если перед вами «классическая церковь» - скорее всего, она крестово-купольная. Главная примета - большой купол на высоком барабане (башенке).

Вопросы об этом типе задают по отношению к церквям до XVII века, хотя крестово-купольные строились и позднее. Например. Исаакиевский собор и Храм Христа Спасителя.

Архангельский собор. М



- Успенский собор во Владимир*. 1158 г.
- Церковь Бориса и Птебе в Кидекие, 1152 г.
- Церковь Спаса на Нередице. 1198 г.
- Дмитриевский собор. 1194 г.
- Церковь Спаса Преображения на Ильине улице. 1374 г.
- Архангельский собор. 1508 г.
- Церковь Федора Стратипатз на Ры^ко. 1361 г.
- Благовещенский собор в Москве. 1489 г.
- Софийский собор о Киеве. 1037 г.
- Георгиевский собор Юрьева Монастыре, 1119г.
- Церковь покровы Покрова на Нсрли. 1165 г.
- Георгиевский собор в Юрьеве-польском. 1234 г.
- Успенский собор в Москве. 1479 г.
- воскресенский собор Новоиерусалимского монастыря.

История типа

Крестово-купольный тип пришел из Византии и стал основным для православного храма.

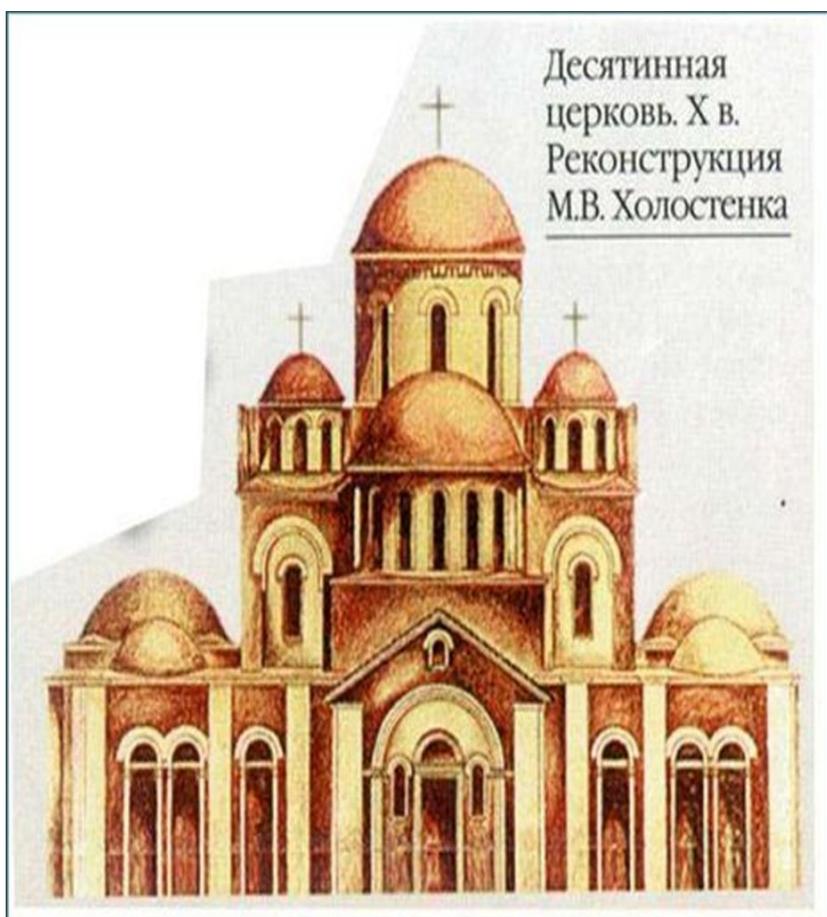
В его основании лежит «крест», над центром которого возвышается купол.

Поэтому он и называется «крестово - купольным».

Кроме центрального купола над центром храма, у крестово-купольных церквей бывает еще несколько глав.

Десятинная церковь в Киеве 989

Г.



Десятинная церковь - первая каменная церковь, построенная в правление князя Владимира после принятия христианства. К сожалению, она была разрушена Батыем в 1240 г. и так и не восстанавливалась.



Сразу же после Крещения Руси, в 989 году князь Владимир заложил в Киеве Десятинную церковь (церковь Успения Пресвятой Богородицы). На строительство храма он отдал десятую часть княжеских доходов - отсюда и его название. Это было мощное сооружение из тонкого кирпича с вкраплениями природного камня, богато украшенное резным мрамором. В 1240 г. Орды хана Батыя, взяв Киев, разрушили Десятинную церковь, последний оплот киевлян.



Наша группа ВКонтакте
vk.com/obshество_samopodgotovka

Десятинная церковь в Киеве 989

Г.



Строители неизвестны, но по особенностям сооружения учёные предполагают, что это были мастера из Константинополя. Однако и славянские мастера тоже участвовали (кириллические граффити на стенах, особенности кладки полов свидетельствуют об этом)

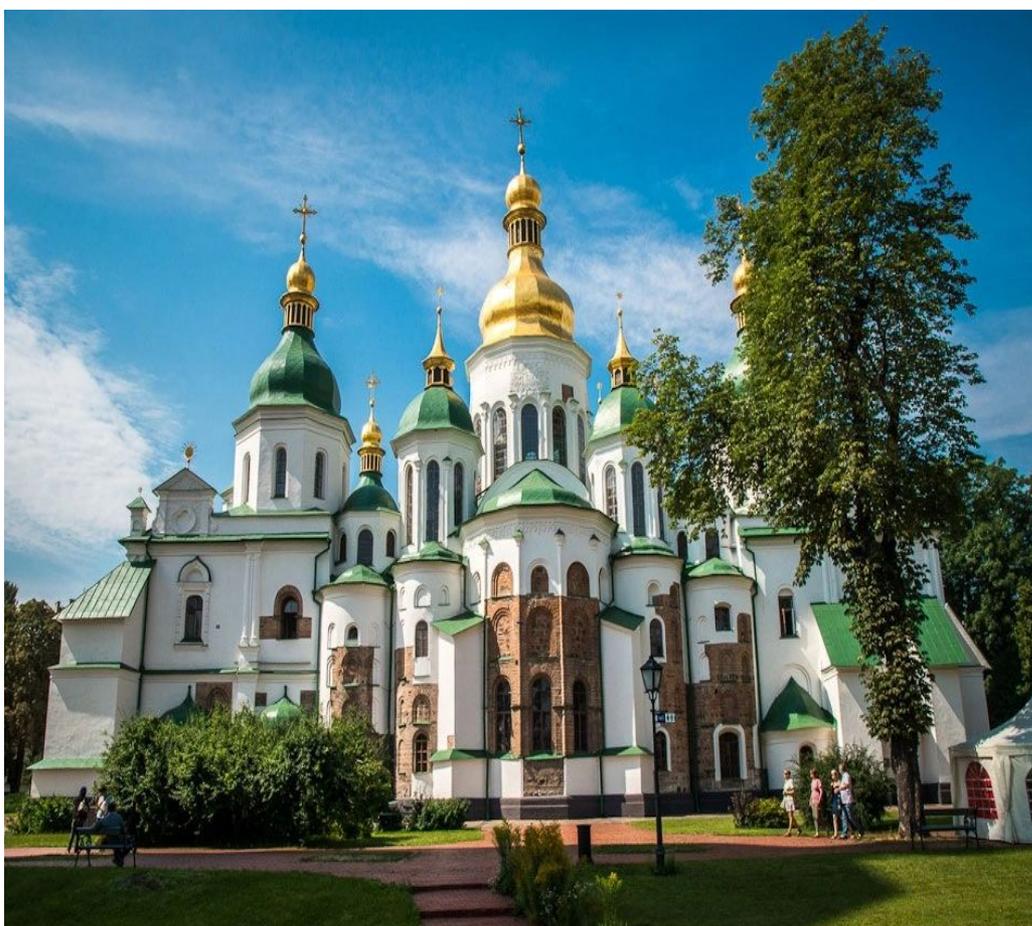
Церковь была первым культовым зданием, построенным Владимиром после принятия христианства в 988 г. Такое название получила потому, что князь 10-ую часть доходов (десятину) выделил на её строительство, был установлен специальный налог.



Наша группа ВКонтакте
vk.com/obshество_samopodgotovka

Софийский собор в Киеве 1036 г.

Софийский собор в Киеве построен при Ярославе Мудром в честь победы над печенегами. Несколько раз реставрировался. Сегодня – это одно из красивейших архитектурных памятников эпохи 11-го века.



В 1240- разграблен воинами Батыея, но отремонтирован и действовал. На рубеже 17-18 веков был полностью восстановлен и перестроен в стиле украинского барокко. В советское время до 1929 г. был действующим храмом.

С 1934- музей

Этот храм сочетал в себе славянские и византийские традиции. Внутреннее убранство отличалось изысканностью и богатством: стены покрыты фресками, центральный купол переливался разноцветной мозаикой. Особый интерес представляют фрески с изображением семьи Ярослава Мудрого.



Наша группа ВКонтakte
vk.com/obshество_samopodgotovka

Софийский собор в Великом Новгороде



СОФИЙСКИЙ СОБОР (Собор Святой Софии)

Город: Великий Новгород
Строительство: 1045 - 1050 гг. **Правитель:** Ярослав Мудрый

Авторы и строители: греческие и новгородские мастера

Дополнительно: на кресте центрального купола находится свинцовая фигура голубя - символа Святого Духа. По легенде, когда в 1570 году Иван IV жестоко расправился с жителями Новгорода, на крест Софии присел отдохнуть голубь. Увидев оттуда страшное побоище, голубь окаменел от

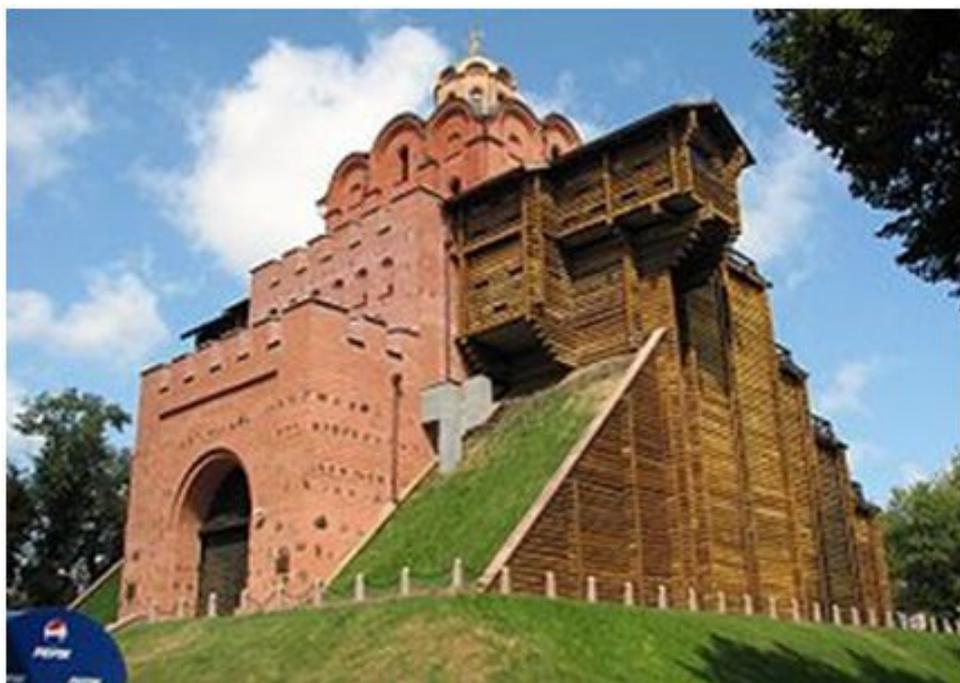
В соборе три иконостаса. Среди икон - икона Божьей Матери «Знамение», Тихвинская икона Богородицы .



Наша группа ВКонтакте
vk.com/obshество_samopodgotovka

Золотые ворота в Киеве

Золотые ворота — памятник древнерусского оборонного зодчества времён княжения Ярослава Мудрого. Исторически служили главным въездом в киевский Верхний город



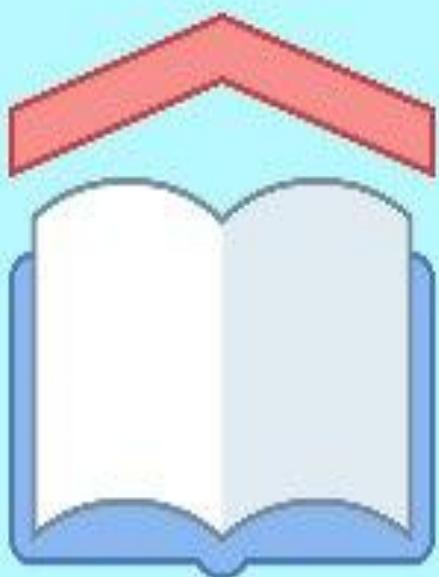
Это главные ворота Киева (одни из трёх, сооружённых при Я.Мудром). Перед воротами в то время был ров шириной 15 м. и глубиной- 8 м.

Это крепостная башня с широким проездом 7.5.м. Высота стен - 9.5. м. , а центральной башни- 13 м. Материал-камень . Венчала ворота надворная церковь Благовещенья. Декор - орнаменты из кирпича.

Название Золотые ворота получили от аналогичных ворот в Константинополе, которые тоже играли роль оборонительного сооружения. По другой версии - из-за установленного на них золочёного купола.



Наша группа ВКонтакте
vk.com/obshество_samopodgotovka



Обществознание
Е.Г.Э
online
подготовка

vk.com/obshestvo_samopodgotovka

Наша группа Вконтакте vk.com/obshestvo_samopodgotovka

Если Вам понравилась презентация, то советуем посетить нашу группу в социальной сети «ВКонтакте». Там вы найдете множество полезной информации для подготовки к ЕГЭ и ОГЭ и конспекты уроков

Для перехода в группу кликни на данную кнопку