



Искусство вокруг нас

ВИДЫ ИСКУССТВА



Искусство - специфический вид отражения и формирования действительности человеком в процессе художественного творчества в соответствии с определенными эстетическими идеалами.

Искусство есть одновременно и сознание, и познание, и общение между людьми.

Виды искусства разделяются на 3 основных вида:

- 1) пространственные (пластические), которые существуют в пространстве, не изменяясь и не развиваясь во времени, и воспринимающиеся зрением;
- 2) временные;
- 3) пространственно-временные.



Внутри каждого вида искусств различают жанры.

1. ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ пластические виды искусства

**Пространственные искусства - виды искусства,
произведения которых**

- существуют в пространстве, не изменяясь и не развиваясь во времени;
 - имеют предметный характер;
 - выполняются путем обработки вещественного материала;
 - воспринимаются зрителями непосредственно и визуально.

Пространственные искусства подразделяются:

- на изобразительные искусства:

живопись, скульптура, графика, фотоискусство;

-неизобразительные искусства:

-архитектура,

-декоративно-прикладное искусство и

-художественное конструирование (дизайн).

ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ Изобразительные искусства

Изобразительное искусство — вид искусства, главной особенностью которого является отражение действительности в наглядных, зрительно воспринимаемых образах.

живопись,



графика,



скульптура,



К изобразительным искусствам относятся:

печать



фотография



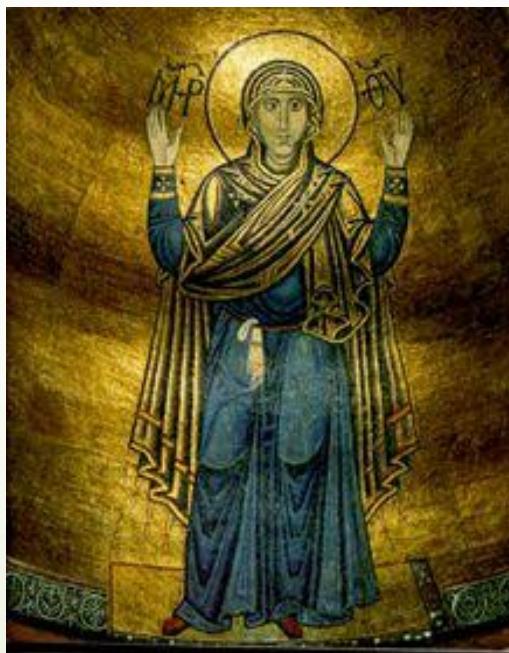
ЖИВОПИСЬ - вид изобразительного искусства, произведения которого создаются на плоскости посредством цветных материалов.

Живопись подразделяют на:

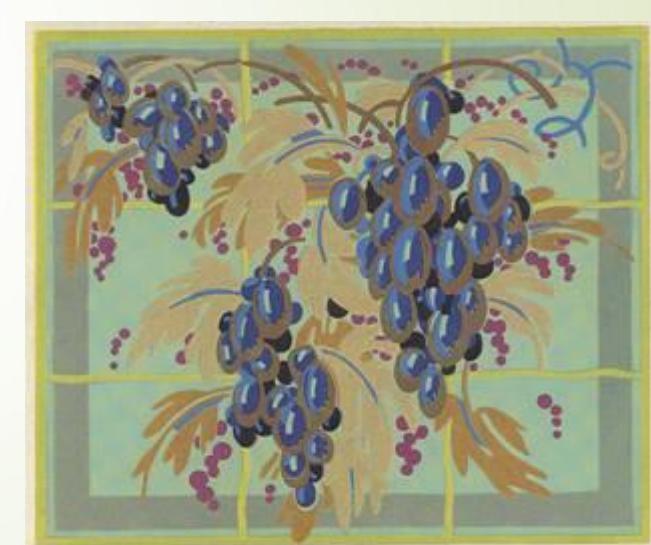
станковую

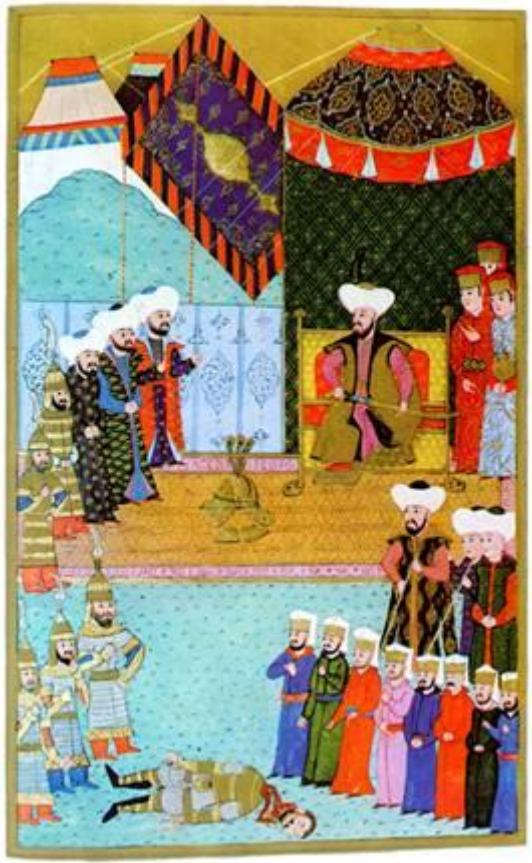


монументальную



декоративную





Особыми видами живописи являются: иконопись, миниатюра, фреска, театрально-декорационная живопись, диорама и панорама.

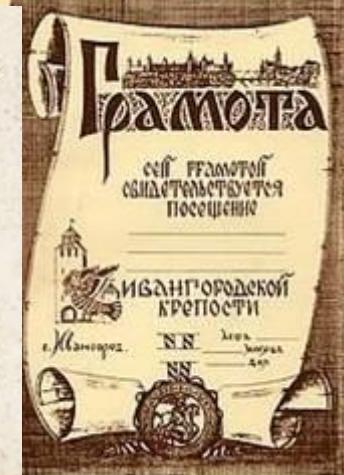
ГРАФИКА – искусство изображения предметов контурными линиями и штрихами. Иногда в графике допускается применение цветных пятен.

Графику подразделяют на:

станковую,

подготовительную(эскиз, набросок),

Прикладную и промышленную графику
(грамоты, марки, этикетки, реклама)



К графике относятся рисунок и различные виды его печатных воспроизведений: **гравюра, литография, монотипия, книжная иллюстрация, плакаты, а также компьютерная графика.**

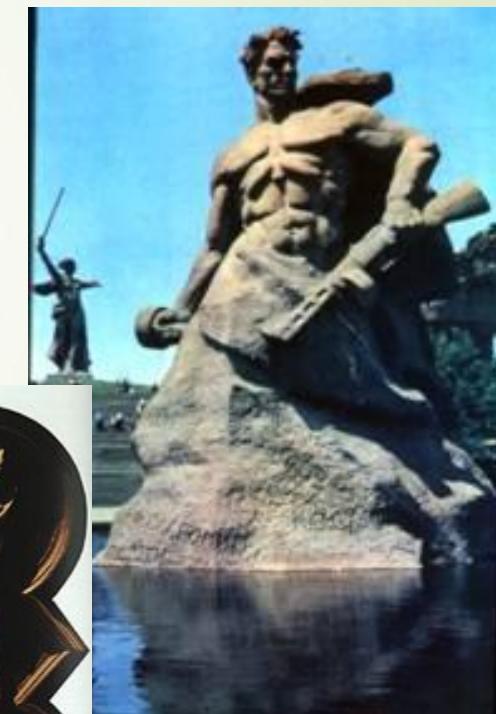
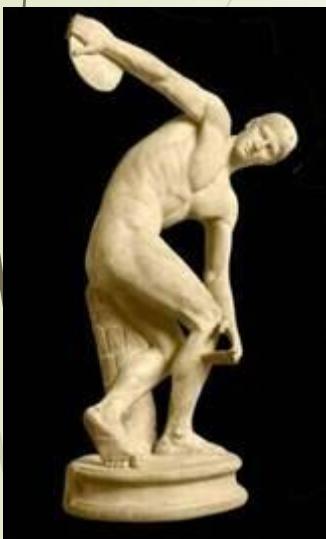
СКУЛЬПТУРА

- вид изобразительного искусства, произведения которого имеют физически материальный, предметный объем и трехмерную форму, размещенную в реальном пространстве.

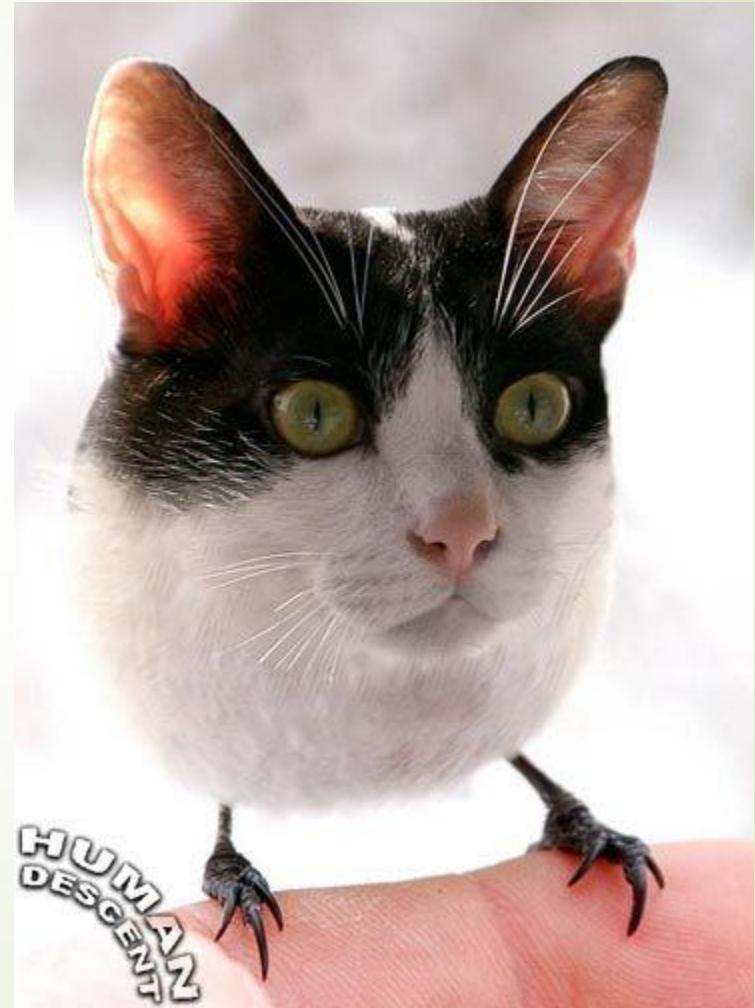
Главными объектами скульптуры являются человек и изображения животного мира. Основными разновидностями скульптуры являются круглая скульптура и рельеф.

Скульптура подразделяется:

- на монументальную;
- на монументально-декоративную;
- станковую; и
- скульптуру малых форм.

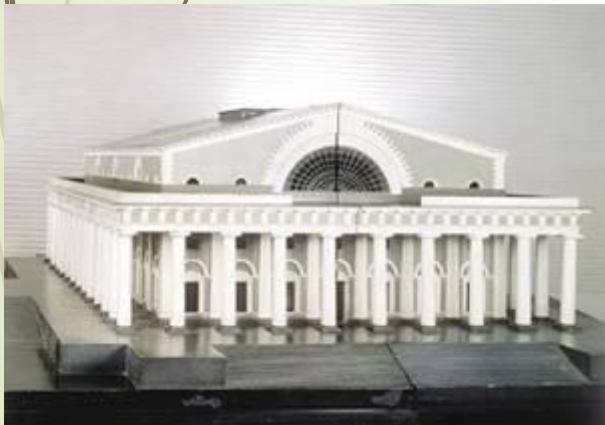


ФОТОИСКУССТВО - пластическое искусство, произведения которого создаются средствами фотографии.

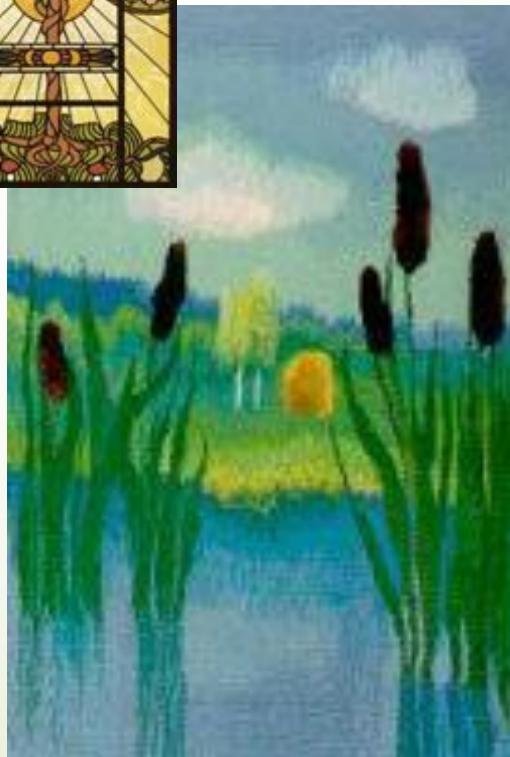


ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ Неизобразительные искусства

архитектура



декоративно-
прикладное,



дизайн
(художественное
конструирование)



АРХИТЕКТУРА - искусство:

- проектирования и строительства зданий; и
- создания художественно выразительных ансамблей.

Основная цель архитектуры состоит в формировании среды для труда, быта и отдыха населения.



Voici l'Arc de triomphe du côté des Champs-Elysées.
Tu découvriras l'autre côté à la fin de l'article.

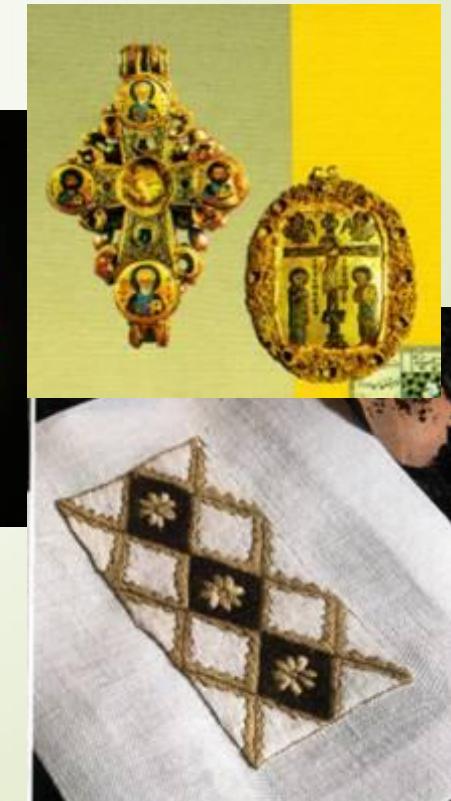
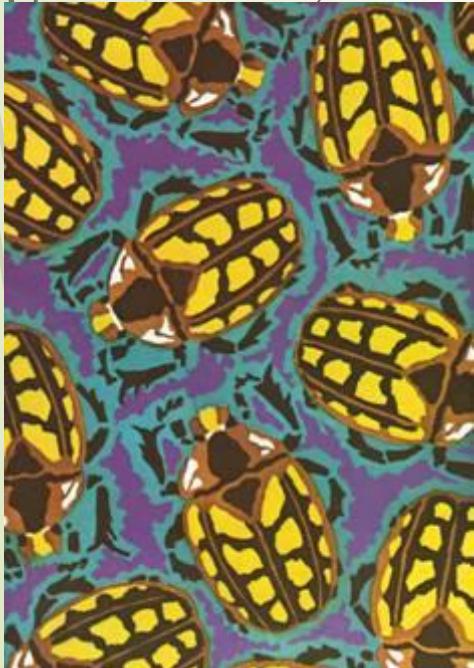


ДЕКОРАТИВНОЕ ИСКУССТВО -

область пластических искусств, произведения которой наряду с архитектурой художественно формируют окружающую человека материальную среду.

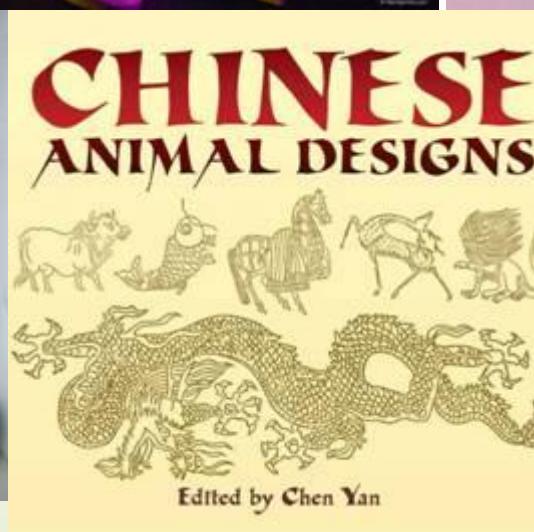
Декоративное искусство разделяется на :

- монументально-декоративное искусство;
- декоративно-прикладное искусство; и
- оформительское искусство.



ДИЗАЙН - художественное конструирование предметного мира; разработка образцов рационального построения предметной среды.

- творческая деятельность, целью которой является определение формальных качеств промышленных изделий



2. ВРЕМЕННЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВА

К временным видам искусства относят:

- 1) музыку;**
- 2) художественную литературу.**

Музыка — вид искусства, отражающий действительность в звуковых художественных образах.

Музыка может передавать эмоции, чувства людей, что выражается в ритме, интонации, мелодии. По способу исполнения она делится на инструментальную и вокальную.



Музыка характеризуется воздействием на эмоциональное состояние людей, соотношением частот (высот), громкостью, длительностью, тембром, переходными процессами.

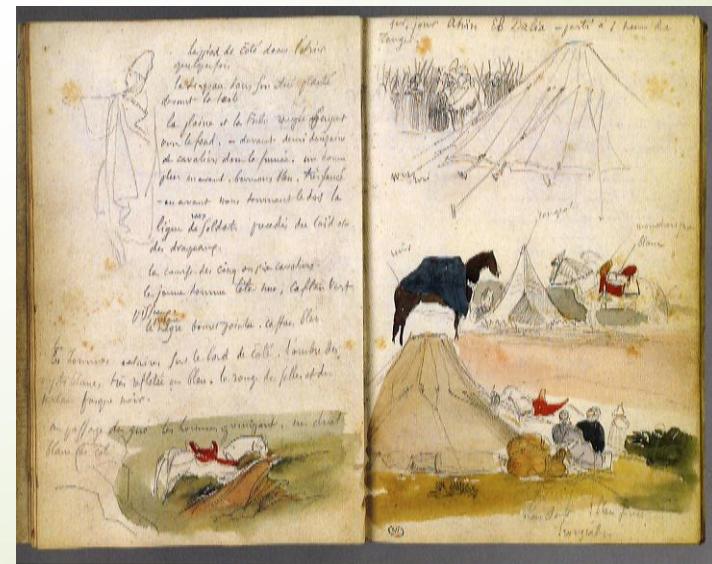
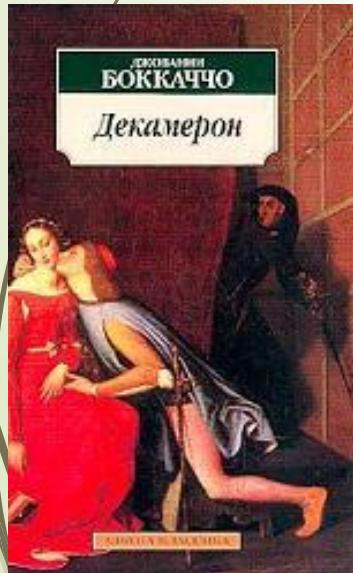
Музыка делится также на:

- народную и классическую
- современную
- джазовую
- военную
- духовную

Художественная литература – вид искусства, в котором материальным носителем образности является речь.

Ее именуют порой «изящной словесностью» или «искусством слова».

Литература - письменная форма искусства слова.
Различают художественную, научную, публицистическую, справочную, критическую, куртуазную, эпистолярную и др. литературу.



3. ПРОСТРАНСТВЕННО-ВРЕМЕННЫЕ (зрелищные) ВИДЫ ИСКУССТВА

К данным видам искусства относят:

- 1) танец;**
- 2) театр;**
- 3) киноискусство;**
- 4) эстрадно-цирковое искусство.**

КИНОИСКУССТВО - вид искусства, произведения которого (фильмы или кинокартини) создаются с помощью киносъемки реальных, или специально инсценированных, или с привлечением средств мультипликации событий, фактов, явлений действительности. Это синтетический вид искусства, соединяющий в себе литературу, театр, изобразительные искусства и музыку.



ТАНЕЦ - вид искусства, в котором художественные образы создаются средствами пластических движений и ритмически четкой и непрерывной смены выразительных положений человеческого тела.

Танец неразрывно связан с музыкой, эмоционально-образное содержание которой находит свое воплощение в его хореографической композиции, движениях, фигурах

Народный танец - танец определенной национальности, народности или региона. **Сценический танец** - один из основных видов танца:

- предназначенный для зрителей; и предполагающий создание хореографического образа на сцене.



ТЕАТР – род искусства, отражающий действительность, характеры, события, конфликты, их трактовки и оценки посредством драматического действия, возникающего в процессе игры актера перед публикой.

В ходе исторического развития определились три основные вида театра, отличающиеся специфическими признаками и средствами художественной выразительности: **драматический, оперный и балетный театры**.



ЦИРК

- вид искусства:

- предусматривающий демонстрацию силы, ловкости и смелости;
- включающий: акробатику, эквилибристику, жонглирование, клоунаду, дрессировку животных и т.п.



4. Самые СОВРЕМЕННЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВА (вне классификации)

К данным видам искусства относят:

Боди арт – искусство росписи тела

Автоарт – искусство росписи автомобилей

Искусство инсталляции

Компьютерная графика: 3D-графика 3D-графика Веб-графика

Пинап (PinUp) - от англ. pin-up приколоть, крикрепить к стене.

Фотография красотки, кинозвезды, эстрадной певицы, вырезанная из журнала и прикрепленная на стену.

Почтовое искусство - изготовление почтовых открыток



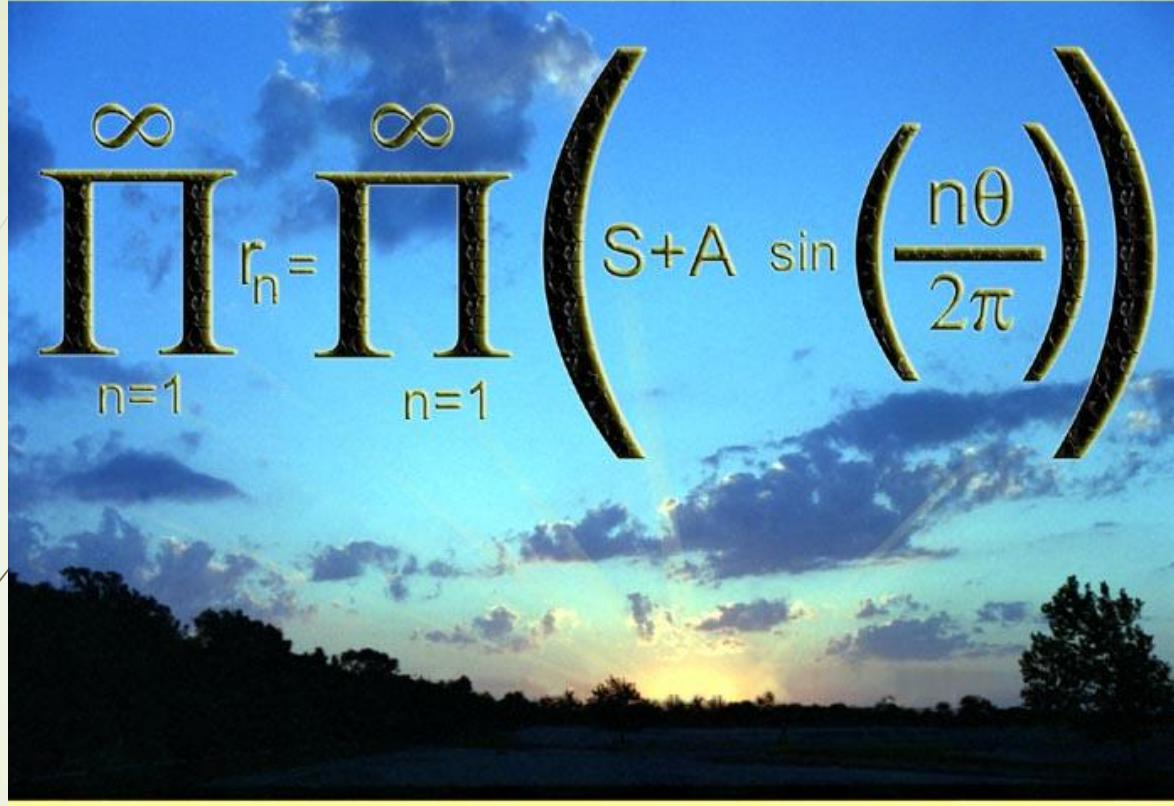
Анимэ и манга

Манга - это современные японские комиксы и мультипликационные фильмы. Обычно манга печатается в еженедельных и ежемесячных журналах, часто полностью посвященных манге. Манга совсем не похожа на известные нам американские и российские комиксы:

- 1.Она обычно черно-белая, с цветной обложкой и несколькими цветными разворотами.
- 2.В Японии мангу читают не только маленькие дети, но и подростки и взрослые.
- 3.Диапазон возможных тем и стилей графики варьируется очень широко, от детских сказок до сложных философских произведений.

Аниме - это современная японская анимация.

MASK OF GOD



KAZ MASLANKA ~ 1990

Визуальная поэзия - это вид искусства, соединяющий в себе словесное и зрительное творчество стихотворения, чьи строки образуют декоративные или наделенные эмблематическим смыслом фигуры и знаки.