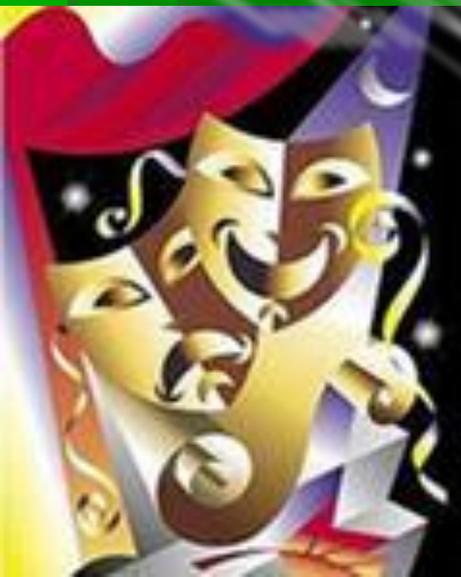


ВЗВУБРИТЬСЯ ЗАНАВЕС ШУМИТ

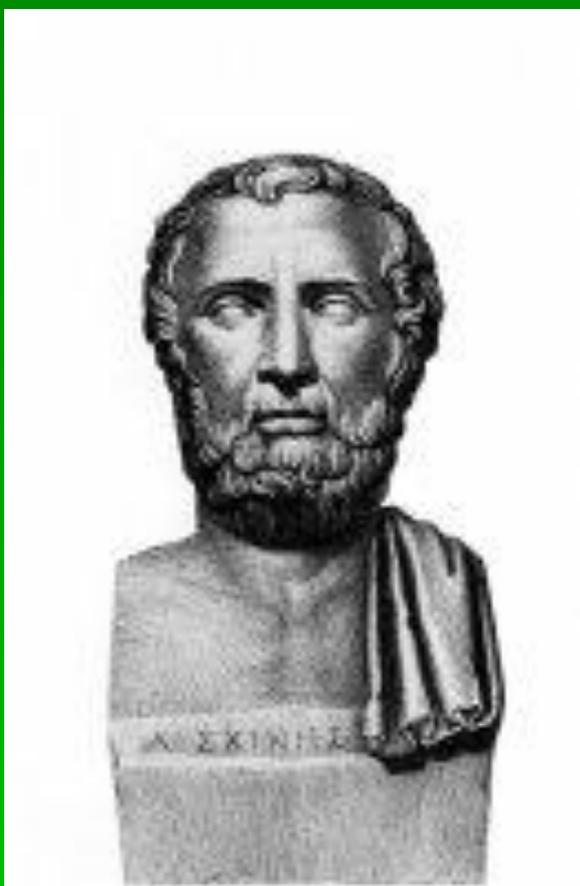


ПОДГОТОВИЛА:
учитель русского языка
и литературы
Чалая М.В.

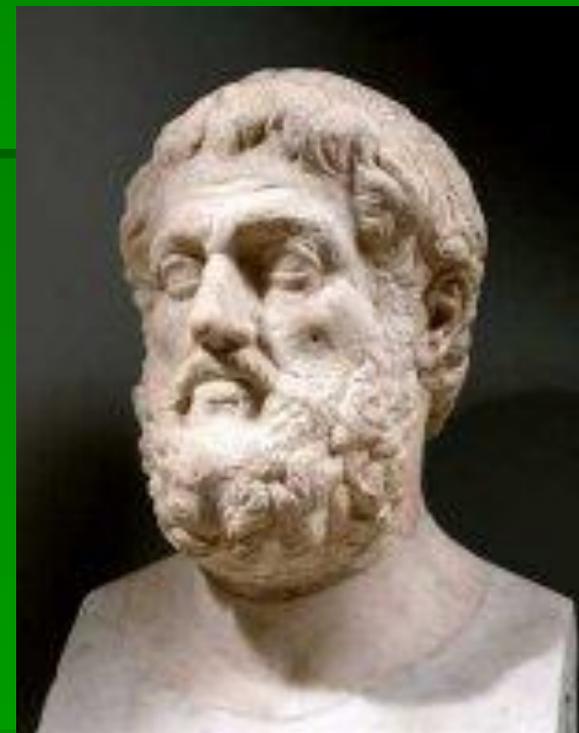
*Театр уж полон; ложи блещут;
Партер и кресла – все кипит!
В райке нетерпеливо плещут,
И, взвившись, занавес шумит.*



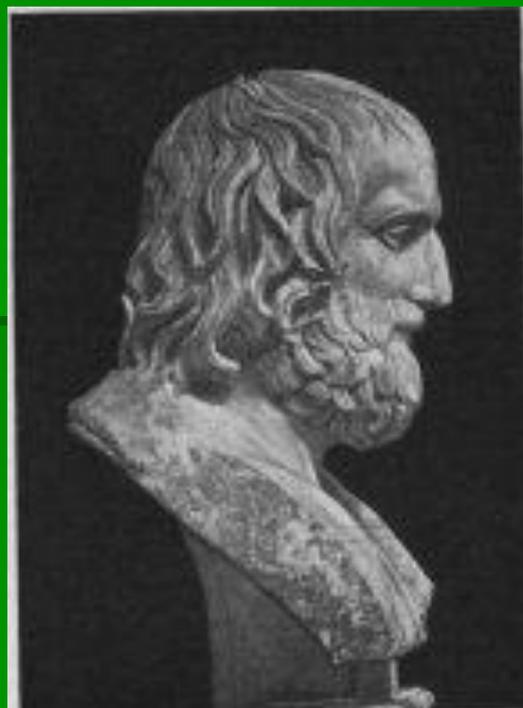
■ Эсхил



Софокл



Еврипид



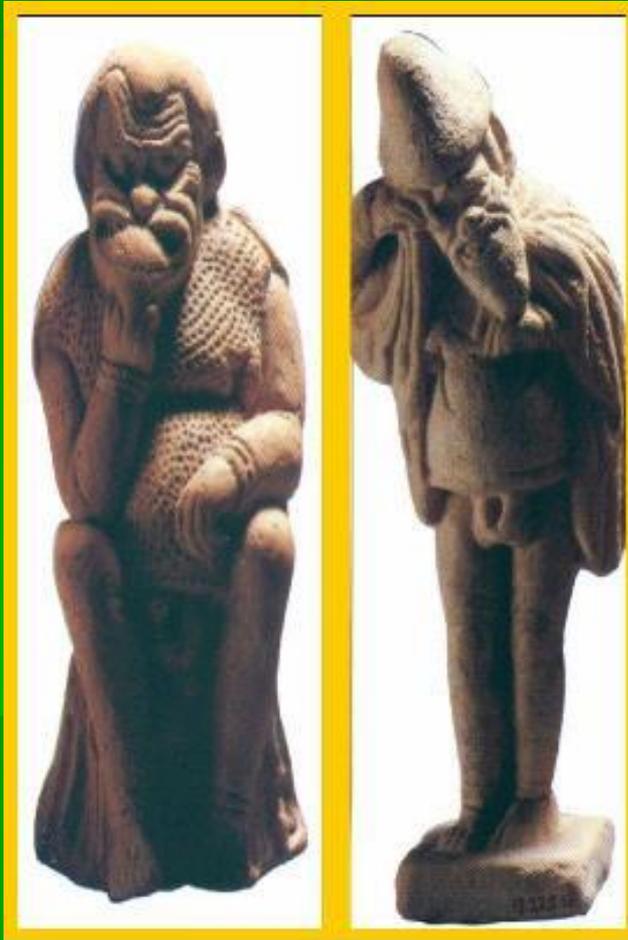
Античный театр



Театр Диониса



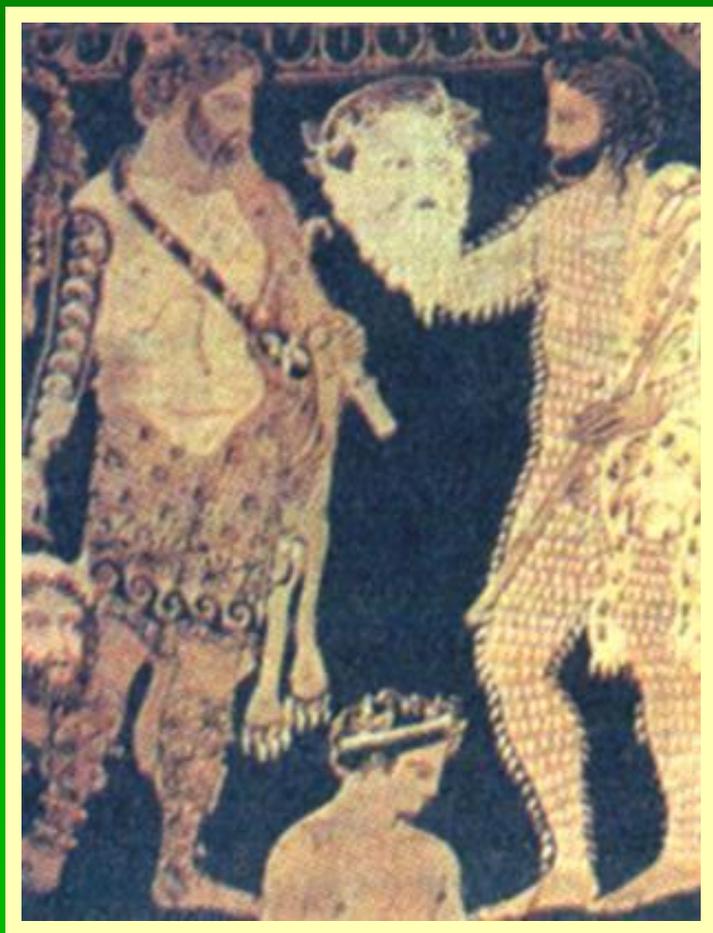
Возникновение театра.



Деревянные
статуи Диониса

У истоков греческого театра лежали праздники в честь бога Диониса (Вакха), покровителя виноделия. Осенью, после уборки винограда, греки одевались в козы шкуры и маски, изображая лесных богов - сатиров.

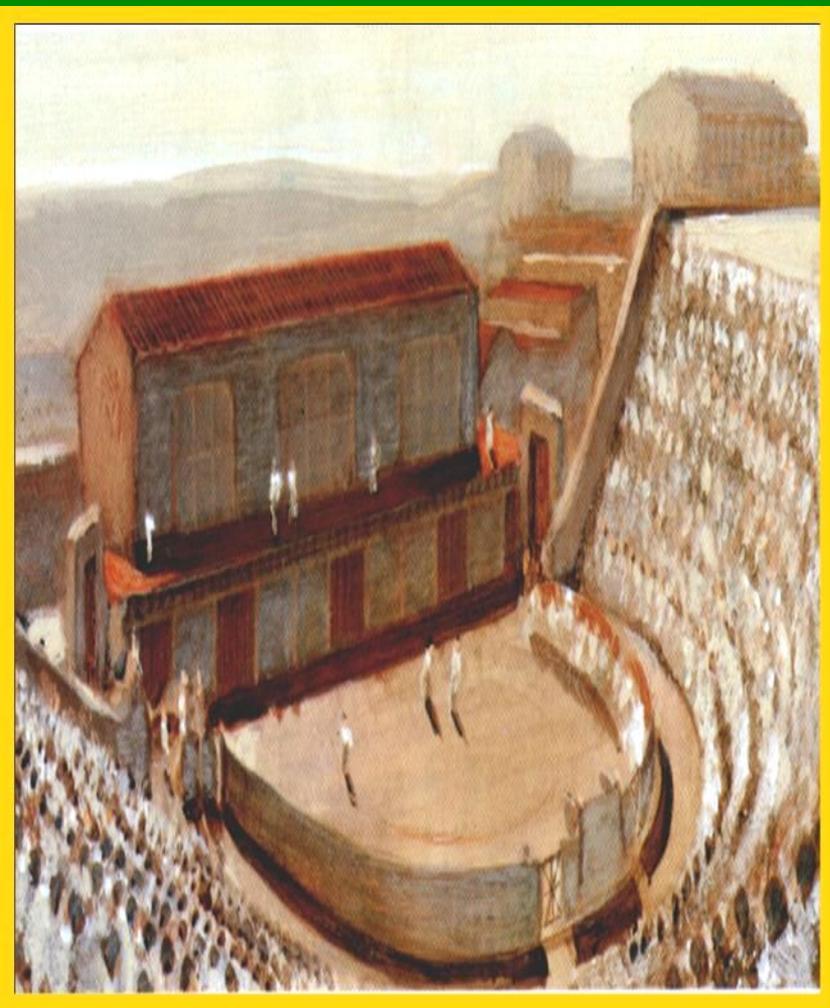
Их шествия, вакханалии, сопровождались дикими плясками и дифирамбами - песнями, прославляющими Диониса.



В 6 в. до н.э. в эти праздники был введен сценарий. Так появились 1-ые спектакли.

Вскоре праздники были перенесены в специальные места-театры, а спустя некоторое время появились драматурги - люди сочинявшие пьесы для театра.

2. В древнегреческом театре.

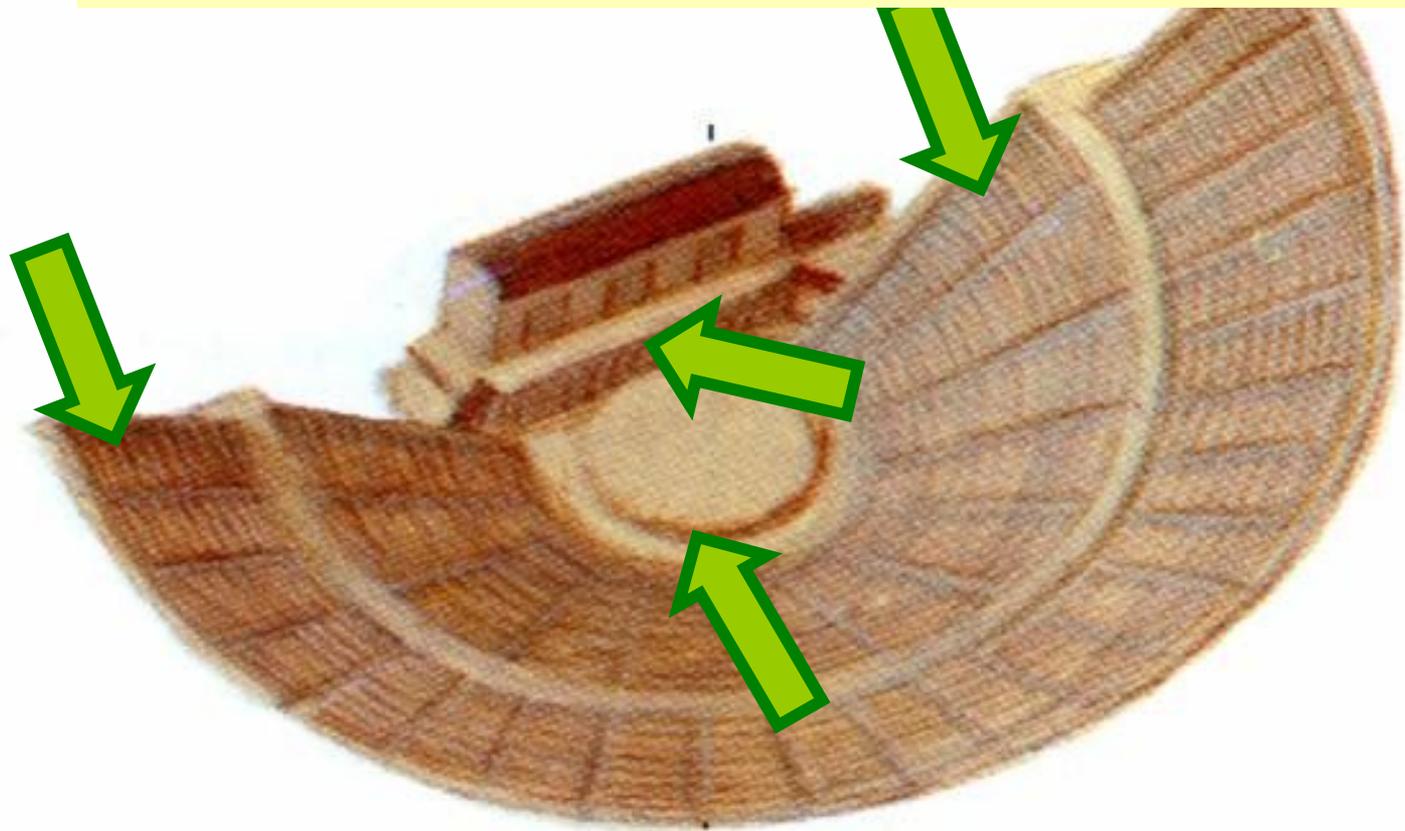


Театры строились на холме, чтобы скамьи для зрителей поднимались вверх и с любого места было бы хорошо видно сцену.

Сначала театры строили из дерева. Они быстро приходили в негодность, часто сгорали, поэтому позднее их стали строить из камня.

-орхестра, круглая пло-
шалка, где развора-

-скене, стена за, орхестрой, на которой
вешали декорации.



Театральные маски





«А актер показался им страшным, даже пока он молчал на сцене. Не без ужаса смотрели они на него, делающего громадные шаги, сильно разинувшего рот, стоящего на высоких каблуках, завернутого в диковинные одежды.

Когда же, нарушив молчание, он выкрикнул первые слова, большинство зрителей обратились в бегство».





Монеты-билеты.

Все посетители театра делились на 2 группы: почетные гости и обычные зрители.

Почетными гостями были - жрецы Диониса, олимпионики и стратеги.

Обычные посетители покупали билеты.

Власти для привлечения зрите-лей выдавали деньги.

Кукольный театр





Театр теней





Мюзикл



Балет



Кабаре





Пантомима



Опера



Калужский

театр драмы

Брянский
театр
драмы

ий
ы

Благовещенский театр драмы



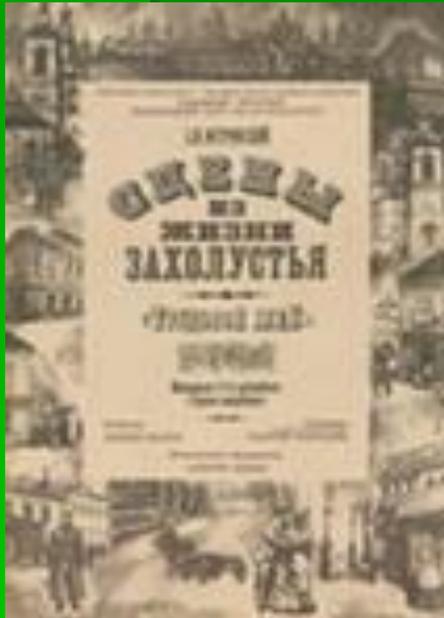
Здание общественного собрания - 1889 год

Открылся в декабре 1883 спектаклем "Ревизор" Н.Гоголя на сцене Общественного собрания Благовещенска. В 1886 на добровольные пожертвования предпринимателей, купцов и горожан разного сословия построено здание, в котором театр играет по сей день. За последние годы участвовал в фестивале "Благая весть" в Благовещенске (2000). Гастролировал в Москве (1983), Сибири, на Дальнем Востоке, в Средней Азии, Поволжье, Якутии, на БАМе, Сахалине, Украине, Хабаровске (2002). После выступлений в КНР артисты театра неоднократно приглашались для съемок в китайских кинокартинах.

Амурский театр драмы



Театральные афиши



ПРОГРАММА

7. СЕНТЯБРЯ

ВЪ ЗАМЪКЪ 1144 №10478 1911 г.

ИЗДАТЕЛЬСТВО "ПРЕССА"

РЕВИЗОРЪ

ИЗДАНИЕ ПЕРВОЕ

1. Вечернее представление	2. Утреннее представление
3. Полудневное представление	4. Представление в 10 часов утра
5. Представление в 12 часов дня	6. Представление в 8 часов вечера
7. Представление в 10 часов вечера	8. Представление в 12 часов ночи
9. Представление в 2 часа дня	10. Представление в 4 часа дня
11. Представление в 6 часов вечера	12. Представление в 8 часов вечера
13. Представление в 10 часов вечера	14. Представление в 12 часов ночи
15. Представление в 2 часа дня	16. Представление в 4 часа дня
17. Представление в 6 часов вечера	18. Представление в 8 часов вечера
19. Представление в 10 часов вечера	20. Представление в 12 часов ночи

ИЗДАНО ВО 7 ТОМЪ ЗАМЪКЪ

ИЗДАТЕЛЬСТВО "ПРЕССА"

ЗАСТРЕННЫЙ ВЕЧЕРНИЙ СПЕКТАКЛЬ

ВЛАСТЬ НЕ ПОРОКЪ

ИЗДАНИЕ ПЕРВОЕ

ИЗДАТЕЛЬСТВО "ПРЕССА"

ИЗДАНО ВО 7 ТОМЪ ЗАМЪКЪ

ИЗДАТЕЛЬСТВО "ПРЕССА"

ВЪ БЕНЕФИСЪ АРТИСТА

ИВАНА АНДРЕЕВИЧА МЕНЬШИКОВА

ТРУДИТЕСЬ БРАТЯЧЕЦКОСЪ АРТИСТОВЪ

ПРЕДСТАВЛЕНЮ ВРЕДЪ

ЛЪСЪ

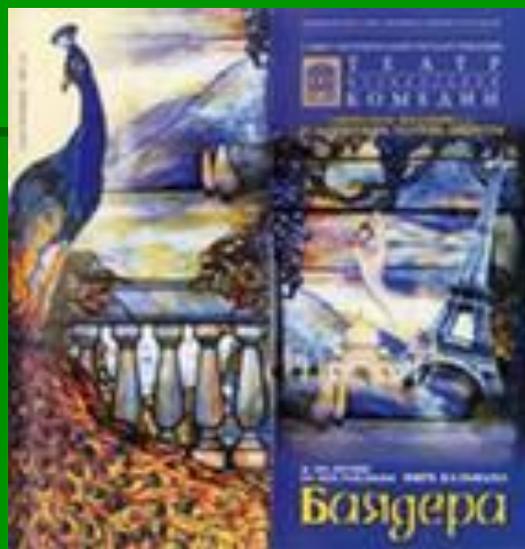
ИЗДАНИЕ ПЕРВОЕ

ИЗДАТЕЛЬСТВО "ПРЕССА"

ИЗДАНО ВО 7 ТОМЪ ЗАМЪКЪ

ИЗДАТЕЛЬСТВО "ПРЕССА"

Театральные программки





Задания командам.

1. Блиц – опрос «Театральный словарик».
2. Изобразить стихотворения (одна команда изображает, другая отгадывает).
3. «Ну и мимика!».

МАСТЕР - КЛАСС

