

Презентация по УД «Информатика и ИКТ» на тему: История туризма в древности

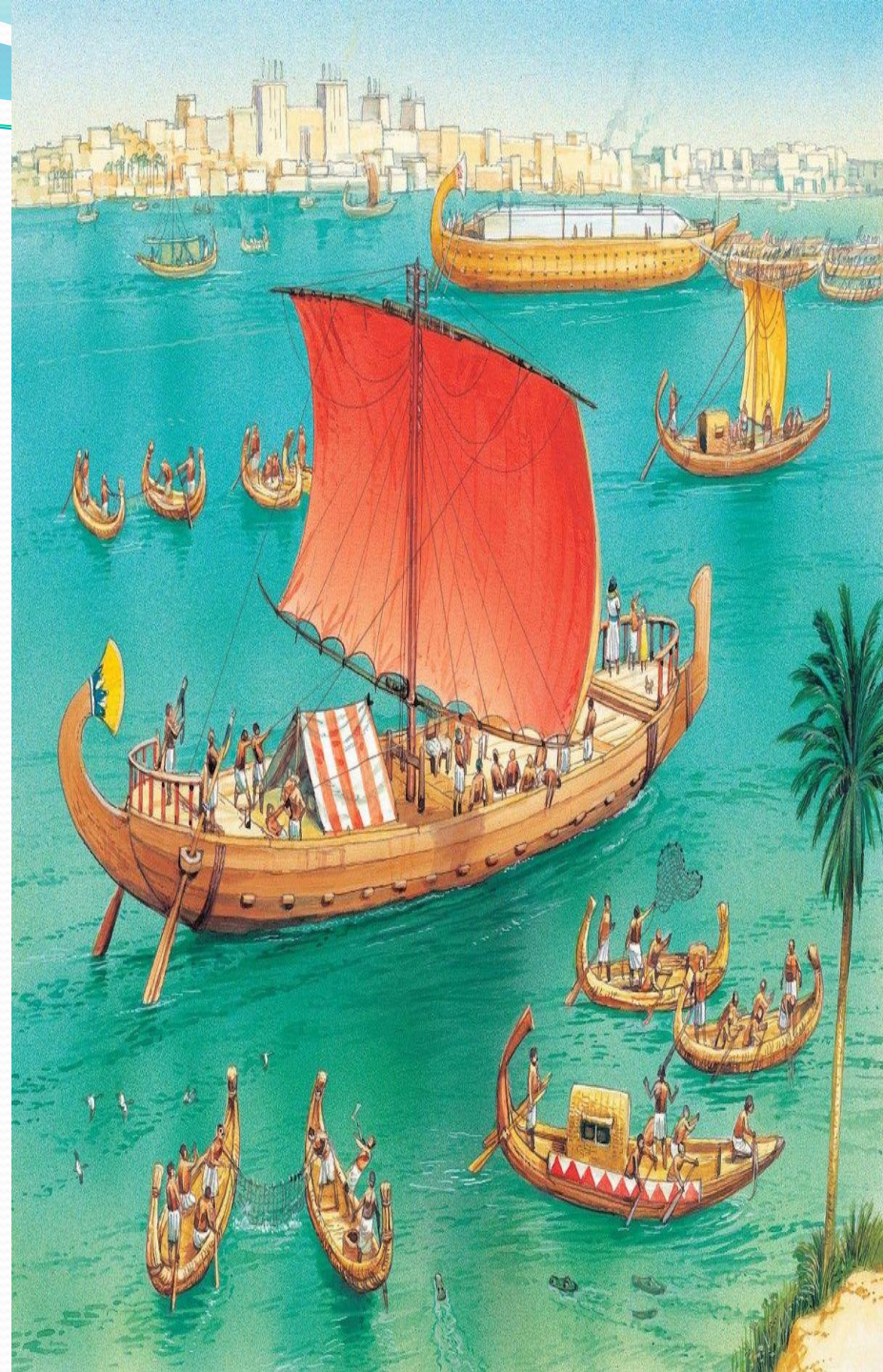
Подготовил студент 3 курса гр-31ГС
Майоров Антон
Проверил работу:
Преподаватель
Баранов В.М.

Туризм в древнем Египте

- В основе эволюции культуры лежали путешествия по Нилу. Устойчивое течение Нила помогло судам перемещаться в направлении Средиземного моря, а постоянно дующий северный бриз давал вероятность возвращения под парусами. Наряду с навигацией по Нилу, в Древнем Египте также динамично происходило развитие караванной торговли и плавание по акваториям Средиземного и Красного морей. Из сердцевины государства, в районе города Конга, шел караванный путь в сторону берегов Красного моря. На этом пути простирались специально оснащенные места для отдыха и сна, так называемые привалы. Там всегда находилась кладовая с питьевой водой, что представляло огромную важность.



- Поскольку, караванный путь, ведущий к берегу моря, известен еще с 23 века до н.э., эти привалы следует считать древнейшими в истории туризма средствами размещения.
- Речное судоходство по Нилу развивалось с ранних упоминаний о древних культурах. На более поздних материальных памятниках запечатлены плывущие с грузом большие речные суда: со снастями, каютами и другими характеристиками современного судна, а не речной лодки.
- Грузовые суда древних египтян, не смотря на простоту их построения, имели возможность перевозить грузы весом 10 тонн. Первое плавание по Средиземному морю произошло при фараоне Снефру в 27 веке до н.э. Экспедиция отправилась в финский город Библ за древесиной ливанского кедра.



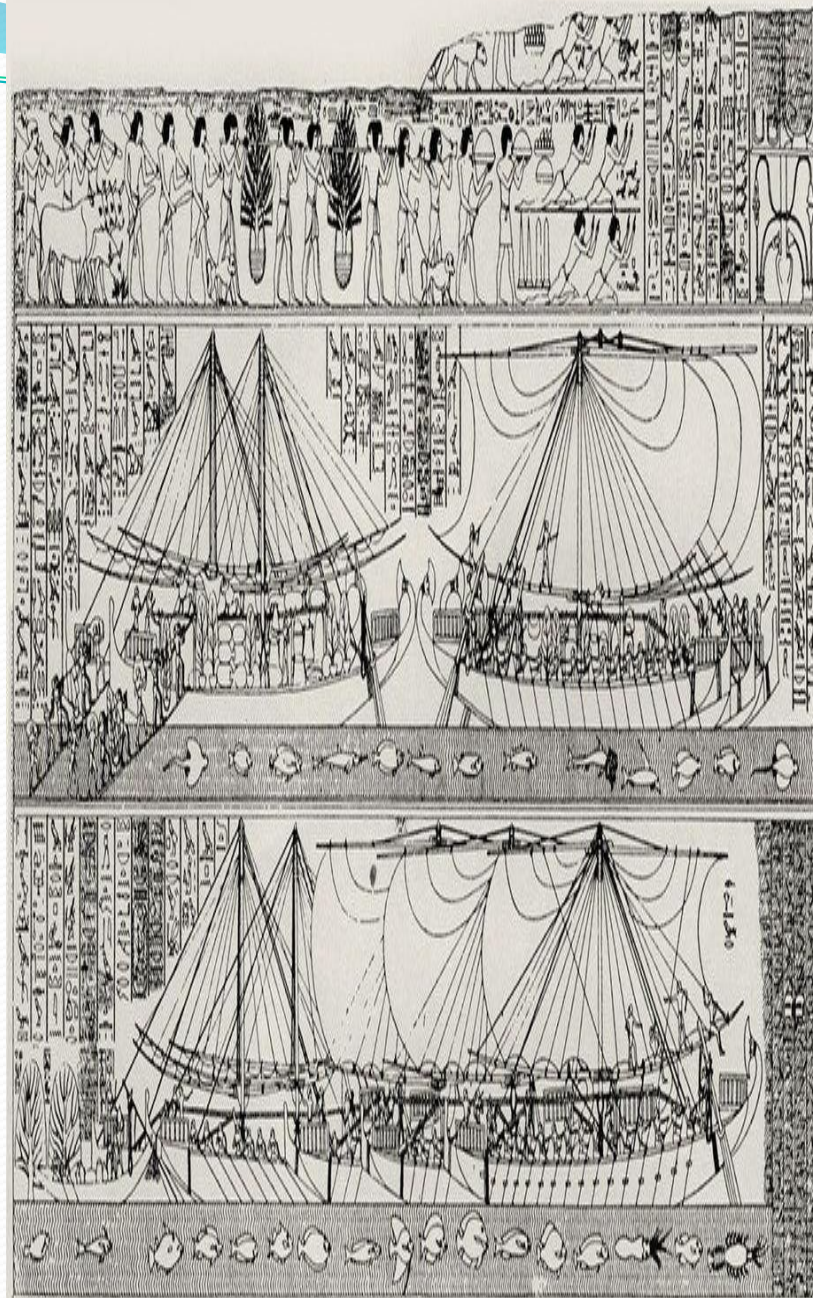
- Большинство цивилизаций древности создавалось вокруг великих рек, поэтому по ним чаще всего и осуществлялись путешествия. Для древних египтян роль основной транспортной артерии играл Нил. Согласно картографическим описаниям, протяженность реки составляла более 2000 км. Благодаря налаженной навигации египтяне на папирусных лодках регулярно достигали Нубии (современные Судан и Эфиопия). Египетские мореходы совершали плавания по бассейну Восточного Средиземноморья, активно контактировали с населением островов Эгейского моря. Известно широкое культурное влияние, оказанное Египтом на цивилизацию минойского Крита. Первое известное плавание по Средиземному морю было организовано при фараоне Снофру в XXVII в. до н.э. Конечной целью экспедиции являлся финикийский город Библ.



● Караванный маршрут шел из Египта к Красному морю, а затем от побережья корабельные экспедиции египтян направлялись в страну Пунт. Предположительно Пунт (Земля богов) находился на территории современных Сомали или Эритреи. Оттуда в Египет доставлялись черное дерево, благовония, слоновая кость и золото. Первая известная широкомасштабная экспедиция египтян в Пунт была организована при царе пятой династии Сахуре. Запись на Палермском камне сообщает, что в Египет было привезено: 80 тыс. мер мирры, 2,6 тыс. единиц ценных пород дерева, звериных шкур и слоновой кости. Из экспедиций привозили и живой товар — рабов, например из Пунта египетский военачальник Уруду привез пленных карликов (вероятно, пигмеев).



- Крупнейшая экспедиция в Пунт была организована по приказу царицы Хатшепсут в 1482—1481 гг. до н.э. Основной ее целью была доставка миррового дерева для посадки на террасе храма в Дейр эль-Бахри. По легенде царице явился бог Амон и повелел направиться за деревом в страну Пунт. Рельефы построенного позже храма детально воспроизводят ключевые моменты экспедиции. Для воодушевления своих подданных царица сама приняла участие в трудном походе. Для того чтобы выйти в Красное море, рабы десять дней волоком тянули пять царских кораблей через пустыню. В Пунте путешественниками был приобретен 31 вид различных ароматических деревьев. Путешествие Хатшепсут в Пунт описал в книге «Наместница Ра» (2008) известный немецкий писатель Филипп Ванденберг.



● Воды Нила ежегодно поднимались и опускались, оставляя в пойме слой плодородного ила и позволяя строить сложные оросительные системы. Это сделало Древний Египет богатейшей житницей, кормившей население страны и производившей огромные излишки продовольствия, на которых зиждилась сложная общественная система и невиданные по размаху строительные проекты. Документальная история Древнего Египта начинается примерно с 3000 г. до н. э., когда царь Верхнего (южного) Египта Менес, или Нармер, объединил страну, покорив Нижний Египет (Дельту). Примечательно, что этот союз остался нерушимым на тысячи лет (если не считать непродолжительных периодов смуты), и Менес стал основателем первой из 33 египетских династий. Последняя династия прервалась в 30 г. до н. э., когда Клеопатра покончила с собой, позволив укуситься себя ядовитому аспиду.



правление Аменхотепа IV (1353-1336 до н. э.) вошло в историю небывалой религиозной революцией, которую осуществил сам фараон. Аменхотеп низверг несметную рать египетских богов, не пощадив даже могущественного Амона-Ра, чье имя включалось в имя фараона. Египтянам было велено поклоняться единому богу в образе солнечного диска или Атона. В ознаменование этого фараон сменил свое прежнее имя на Эхнатон и основал в Амарне новую столицу. Древний Египет

Скрытый смысл этих событий остается неясным по сей день, и если одни историки превозносят Эхнатона как первого владыку, учредившего культ единого всемогущего бога (монотеизм), то другие осуждают его как нетерпимого фанатика. Туризм в древнем Египте. Супруга фараона Нефертити, по-видимому, активно участвовала в этой революции, которая осуществлялась силами всевластной чиновничьей касты и прославлялась бесчисленными надписями и монументами. Религиозный авторитет Эхнатона был так велик, что об открытом сопротивлении не было и речи, но в обществе тлели углы недовольства. Возможно, серьезный урон престижу Эхнатона нанесло его пренебрежение делами империи. Пока он занимался вопросами религии, союзники и сателлиты Египта один за другим пали под натиском врагов. Так или иначе, вскоре после смерти фараона его революции пришел конец, а его имя вызывало такую ненависть, что было вычеркнуто из всех тогдашних списков правителей Древнего Египта. Надписи были стерты, а монументы разрушены, чтобы навеки уничтожить память о нем.



Все это делалось от имени зятя Эхнатона, фараона-мальчика Тутанхамона. Царский двор вернулся в Фивы, а фараон, убрав из имени приставку "Атон", вошел в историю как Тутанхамон. Взойдя на трон мальчиком лет десяти и процарствовав лишь несколько лет (1332-1323 до н. э.), Тутанхамон вряд ли стал бы заметной фигурой в египетской истории, если бы не одна случайность. Он был предан земле в Долине царей, где его небольшая гробница оказалась засыпанной слоем щебня, вынутого при строительстве усыпальницы более позднего фараона. В результате все известные могилы фараонов были разграблены, а гробница Тутанхамона осталась почти нетронутой. Спустя три тысячи лет, в 1922 году, она была обнаружена британским археологом Говардом Картером и оказалась доверху набитой сокровищами.



Глубоко увязший в ближневосточных войнах Египет снова стал великой империей при фараонах-воинах Сети I (1290-1279 до н. э.) и Рамзесе II (1279-1213 до н. э.). Рамзес осуществил грандиозные строительные проекты, завершив колонный зал в Карнаке и скальные храмы Абу-Симбела. Его хвастливые надписи и колоссальные изваяния красноречиво говорят о беспредельной мании величия. Однако войны Рамзеса истощили силы Египта, и вскоре после его смерти начался период долгого заката. Заключительный этап наступил в X веке до н. э., когда отечественные династии начали чередоваться с чужеземными - ливийской, нубийской, а 660-х г.г. - ассирийской. Последним усилием имперской воли Египет покорил Сирию, но лишь затем, чтобы в 605 г. до н.э. потерпеть сокрушительное поражение от Вавилона при Кархемише и лишиться всех ближневосточных владений.



В 525 г. Египет стал частью Персидской империи. Затем страну завоевал Александр Великий (356–323 до н. э.). Его преемником стал один из его военачальников – Птолемей, чья династия правила вплоть до 30 г. до н. э. Птолемеи оставались греками по языку и культуре, и этот период отмечен постепенной эллинизацией Египта. Конец независимости Египта пришел со смертью Клеопатры, и хотя некоторые египетские культы оказали заметно влияние на религиозное брожение позднеримского мира, старая египетская цивилизация постепенно угасла, и на смену ей пришла греко-римская культура. Страсти – враги покоя, но без них на этом свете не было бы ни искусства, ни наук, и каждым дремал бы нагим на куче своего навоза.



Спасибо за внимание!