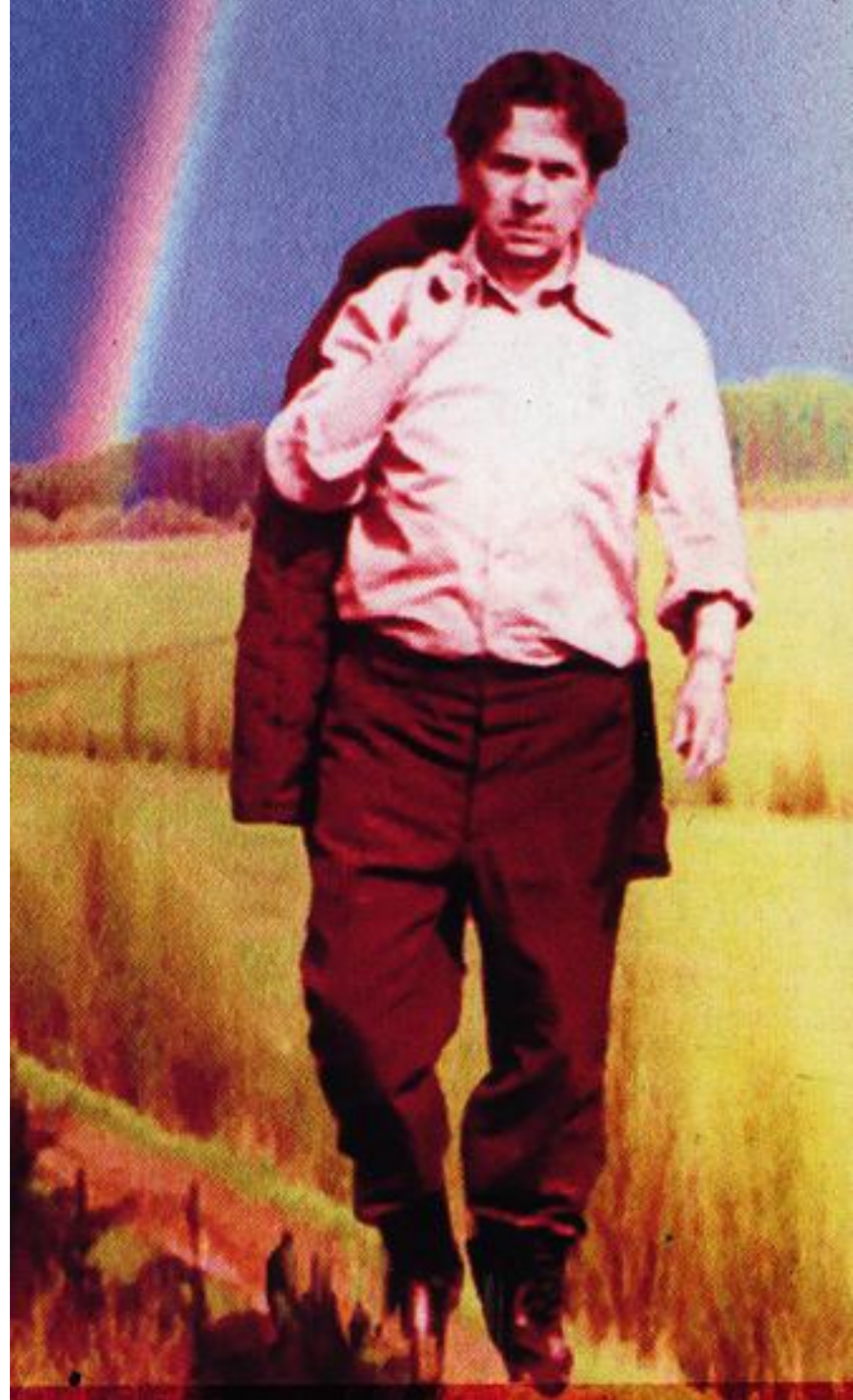


Жить в ладу с совестью.

**Фёдор
Александрович
Абрамов
(29.02.
1920-14.05.
1983гг)**



Семья была большая и бедная: отец Александр Степанович, мать Степанида Павловна, пятеро детей. Федя - младший. Из-за плохой обуви отец простудил ноги и был отправлен в больницу в Карпогоры, за 50 км от Верколы. Оттуда он уже не вернулся: за телом отца в распутицу, по бездорожью, ездил старший из детей - Михаил. Ему было тогда 15 лет. Шел 1921 год.



Степанида Павловна
Абрамова

● В веркольской школе старшие братья - Михаил и Николай - отучились 3 года, затем пошли работать : семью надо было кормить. Василий окончил неполных 7 классов, после чего тоже отправился на заработки. Мария пошла в школу только в 12 лет. Федя начал учиться в 7 лет. В 3 классе ему дали премию за хорошую учебу : материи на брюки и ситцу на рубашку. По тем временам это была неплохая помощь семье.



Федор Абрамов (во втором ряду в центре) среди одноклассников

- В 1932 году Федя окончил начальную школу, веркольскую четырехлетку. Но в только что созданную первую в округе семилетку его, первого ученика, не приняли : в первую очередь брали всех детей бедняков, красных партизан, а его сочли сыном середнячки. По словам самого писателя, " это была страшная, горькая обида ребенку, для которого ученье - все "





- К счастью, зимой, разобравшись, что середняцкое хозяйство было построено руками вдовы и малолетних детей, Федю приняли в школу в Кушкопале. А среднюю школу Федор заканчивает в Карпогорах. Там он живет в семье старшего брата, Василия, который работает в РОНО. Старшие Абрамовы по - прежнему заботились о младших : Василий сделал все, для того чтобы Федор, а впоследствии и Мария, получили высшее образование.

Фёдор Абрамов (справа) после окончания 10 класса,
Карпогоры, 1938 г.



- В 1938 году Федор Абрамов окончил с отличием школу и осенью того же года был зачислен без экзаменов на филологический факультет ленинградского университета.
- В 1941 году студент-третьекурсник Федор Абрамов, как и многие другие студенты, вступает в ряды народного ополчения: уходит на фронт, досрочно сдав экзамены, "чтобы "хвостов" не было".



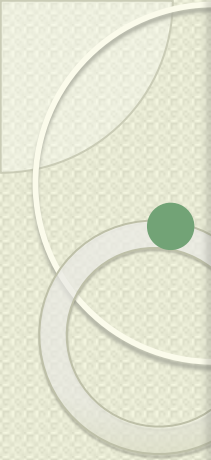
- В сентябре 1941 года рядовой - пулеметчик 377-го артиллерийско - пулеметного батальона Абрамов был ранен в руку, после недолгого лечения он вновь отправился на фронт.
- В ноябре того же года, вновь ранение - пулями перебило обе ноги. В тот день от взвода в живых осталось несколько человек. Вечером похоронная команда собирала убитых. Усталый боец, споткнувшись около Федора Абрамова, нечаянно пролил ему на лицо воду из котелка, - " мертвец " застонал. Этот случай сам писатель считал огромным везением, чудом, случившимся с ним.



- В голодном блокадном Ленинграде Абрамов попал в госпиталь, который находился в здании того же университета, где еще несколько месяцев назад Федор учился. В ту страшную зиму в неотапливаемом помещении раненые лежали в одежде, в шапках, в рукавицах, укрытые сверху двумя матрасами. Эти матрасы помогли многим из них выжить.
- В апреле 1942 года Абрамова вместе с другими ранеными эвакуировали из Ленинграда по Дороге жизни в одной из последних машин.



- Грузовики шли под обстрелом по тонкому ладожскому льду. Машина впереди, с блокадными ребятишками, ушла под лед. Машина, что шла сзади, с ранеными, тоже осталась на дне Ладожского озера. А та, в которой ехал Федор Абрамов, добралась до Большой земли. И это он считал еще одним чудом в своей жизни.
- И всю жизнь Федор Абрамов считал себя должником тех, кто не выжил в этой страшной войне. "Погибли, может быть, самые талантливые, самые гениальные ребята" - говорил он. И работал, сжигая себя без остатка: за себя и за них...



Весной 1942 после долечивания в госпиталях вернулся на родную Пинегу, где ему открылась еще одна народная трагедия — «бабья, подростковая и стариковская война в тылу», когда голодные, разутые дети, бабы и старики сражались в поле, в лесу, на сплаве. В апреле-июле 1942 Абрамов работал учителем средней школы в Карпогорах.



С июля 1942 года Федор возвращается в армию на службу в нестроевых частях: вернуться на фронт не позволяют ранения.

После лечения в

До февраля 1943 года был заместителем роты в 33-м запасном стрелковом полку Архангельского военного округа, затем - помощником командира взвода Архангельского военно-пулеметного училища.

Ит С апреля 1943 года его переводят в отдел контрразведки "СМЕРШ", где он начинает службу с должности помощника оперативного оперуполномоченного резерва, уже в августе 1943 года становится следователем, а в июне 1944 года - старшим следователем следственного отделения отдела контрразведки.

нению.

После лечения в госпитале в апреле 1942 года Абрамов получает отпуск по ранению.

Ф.А. Абрамов –
Следователь отдела
контрразведки «Смерш»
1943г.

Впечатления от работы
следователем контрразведки
отражены в неоконченной
повести «Кто он?».

В августе 1945 г. приходит
запрос ректора ЛГУ с
просьбой демобилизовать
Абрамова и отправить в
Ленинград для продолжения
учебы.



Ф.А. Абрамов– следователь отдела контрразведки
«СМЕРШ». Архангельск, 1943 год
Фотокопия

- В 1948 году Федор Абрамов получил диплом с отличием, затем поступил в аспирантуру, защитил кандидатскую диссертацию. На защиту аспирант пришел в старых, рваных ботинках. После защиты сотрудники преподнесли ему новые ботинки – в подарок.



- Будучи аспирантом, он в 1949 году повстречал свою любовь. Любви с первого взгляда не было, молодые люди сначала дружили и обсуждали замысел Абрамова касательно нового романа. Но со временем между ними возникла любовь, и они поженились. Совместную жизнь они начали в 1951 году в маленькой комнатке коммунальной квартиры. Вся обстановка - стол, два стула и пружинный матрас - была выдана в университете. Буфетом служила картонная коробка из-под печенья.

В день своего шестидесятилетия он

сказал о жене : «... она мой сор...

Она человек, без которого

я вообще-то ничего не делаю

ни в жизни, ни в литературе...»



**Ф.А. Абрамов и его жена
Л.В. Крутикова-Абрамова**

В 1951—1960 годах был старшим преподавателем, затем доцентом и заведующим кафедрой советской литературы ЛГУ.

В 1960 году увольняется из университета и занимается профессиональной писательской работой, в октябре того же года Федора Абрамова принимают в члены Союза писателей СССР. Живет в Ленинграде, много ездит по стране, каждый год приезжает в Верколу, встречается с земляками.



- В летние каникулы 1950 года на хуторе Дорище Новгородской области Абрамов начал писать свой первый роман «Братья и сёстры», который был закончен через шесть лет. В течение двух лет роман не принимали к публикации, писателю отказали журналы «Октябрь» и «Новый мир». В 1958 году роман был опубликован в журнале «Нева» и был доброжелательно встречен критикой.

- Тетралогия - "Братья и сестры" (1958), "Две зимы и три лета" (1968), "Пути-перепутья" (1973), "Дом" (1978) - или, по словам автора, роман в четырех книгах - пожалуй, самое значительное произведение второй половины XX века.
- Объединенные общими героями и местом действия (северное село Пекашино), эти книги повествуют о тридцатилетней судьбе русского северного крестьянства. Более двадцати пяти лет создавалась тетралогия.
- О замысле первого романа Абрамов не раз рассказывал в своих выступлениях: "не написать "Братья и сестры" я просто не мог... Великий подвиг русской бабы, открывший в 1941 году второй фронт, быть может, не менее тяжкий, чем фронт русского мужика, - как я мог забыть об этом?"

Выражением любви, сострадания и восхищения русской северной крестьянкой и стал роман "Братья и сестры".

Действие в романе происходит в самое тяжёлое время - в страду 1942 года, когда враг занимал города и села, подходил к Волге. А в далеком Пекашине шла своя война - за хлеб, за урожай, война с голодом, холодом, неутешным горем.

Позднее это произведение даст название циклу, в который войдут еще три романа: «Две зимы и три лета», «Пути-перепутья», «Дом»

В 1968 Абрамов опубликовал роман «Две зимы и три лета», посвятив его трудной судьбе послевоенного Пекашина.

Действие романа «Пути-перепутья» (1973) разворачивается в 50-х. Это еще один эпизод из истории Пекашина

Роман «Дом», заключительный в тетралогии «Братья и сестры», появился в 1978г. 70-е годы, изменилась жизнь, изменились отношения в семье, между людьми.

Не уступают романам повести, рассказы, публицистика Абрамова. В них тоже — не только скорбь и плач о России, о народе, но и поиски истины, путей возрождения России, здоровых сил нации. О том — лучшие повести «Пелагея» (1969), «Алька» (1972), «Деревянные кони» (1970) (по этим трем повестям реж. Ю.Любимовым в 1974 был создан спектакль в Театре на Таганке), «Мамониha» (1980) и др.

В рассказах тоже встает многоликая Русь с ее разнообразными характерами и судьбами, зачастую рассказывают о себе сами герои, преимущественно русские женщины, много пережившие на своем веку. Лучшие из них — «Пролетали лебеди» (1964), «Из колена Аввакумова», «Сказание о великом коммунаре», «Слон голубоглазый» (1979), «Бабилей» (1981), «Куст рукотворный» (1982), цикл «Трава-мурава» (1955-83), а также «Старухи» (1969), «Франтик» (1984) и другие.

- Своим лучшим итоговым произведением Абрамов считал «Чистую книгу», материал к которой он собирал 25 лет. К сожалению, роман остался незавершенным. Набело в 1983 году были написаны лишь первые 18 глав первой книги. Но остались в писательском архиве тысячи заметок, набросков. Перед смертью Фёдор Александрович сказал своей жене: «Живи за двоих» и завещал ей свои литературные дела. И Людмила Владимировна всю себя посвятила исполнению его последней воли. Выпустила собрание его сочинений, а главное – довела до конца то, что считала делом своей жизни, – подготовила к публикации «Чистую книгу». Задуманная писателем трилогия должна была рассказать о России перед революцией 1905 года, во время гражданской войны и в 1937 году.

- В 1983 Ф.А. Абрамова не стало, похоронен на родине, в своей любимой Верколе.
- Федора Абрамова нет с нами, но его книги, статьи, а также люди, близкие ему по духу, продолжают то, что он делал - и призывал делать других - всю жизнь: "Будить Человека в человеке".
- Абрамов награжден орденом Отечественной войны 2-й степени, медалями «За оборону Ленинграда» и «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.»,
- Лауреат Государственной премии СССР (1975, за трилогию «Пряслины»).

Памяти Федора Абрамова

Он так любил березы и космеи
И пинежский напевный говорок,
День ото дня сильнее и сильнее
Его тянуло на родной порог.

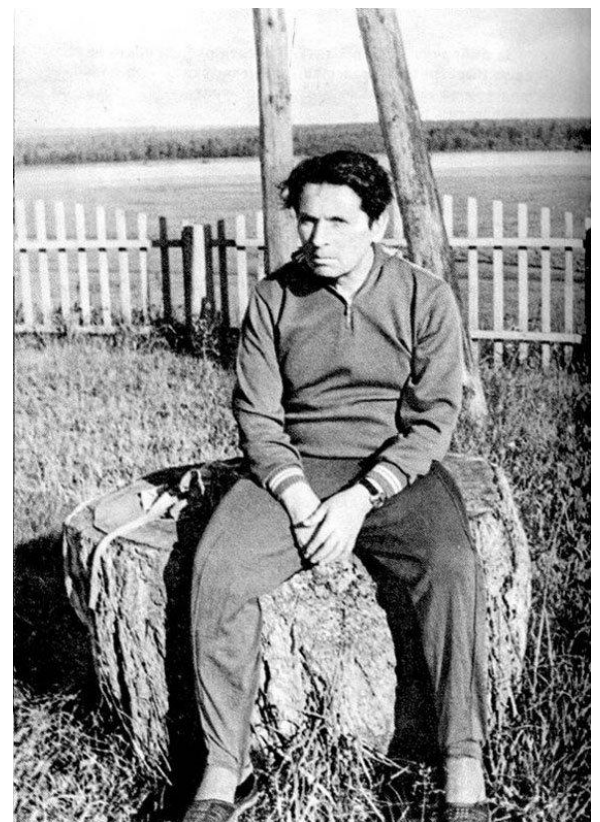
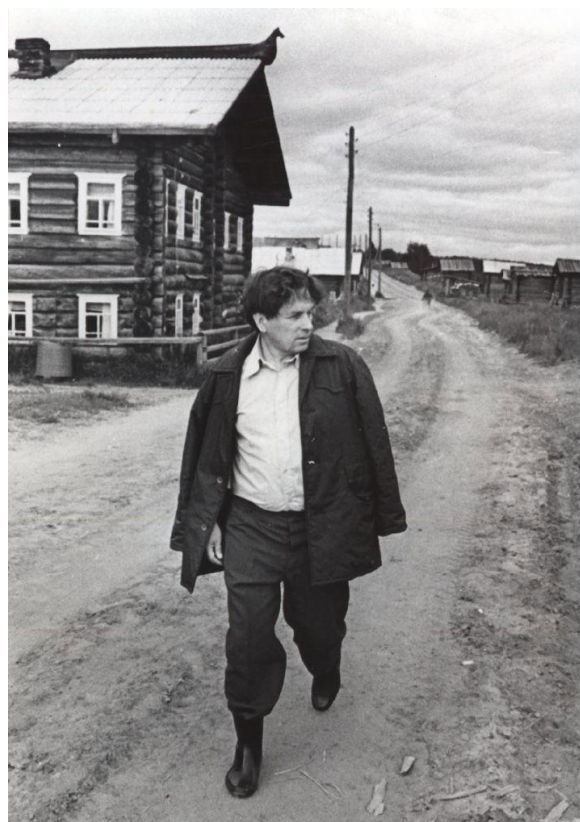
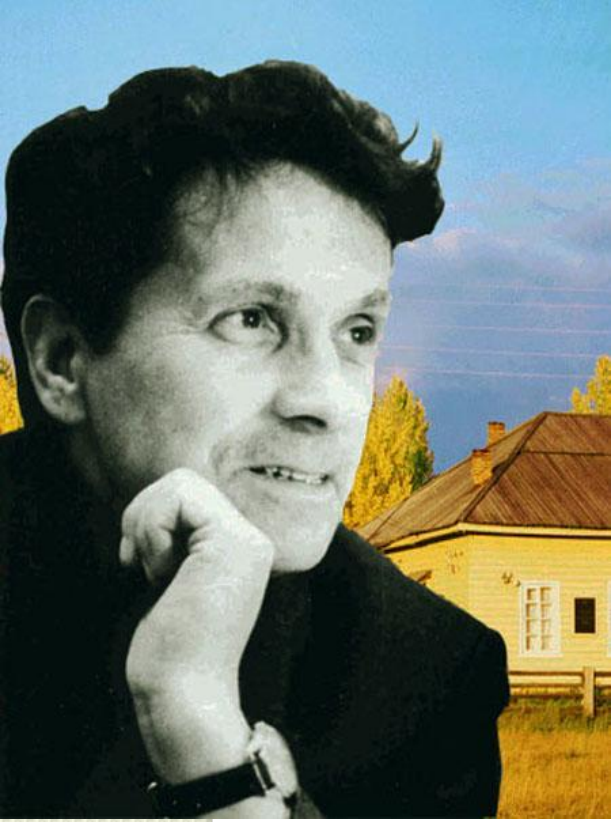
Здесь сердце отдыхало и болело,
Искало вновь ответа на вопрос:
Куда идем? Так в чем, скажите, дело?
Земля скудеет, лес и сенокос.

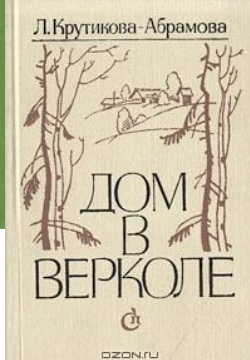
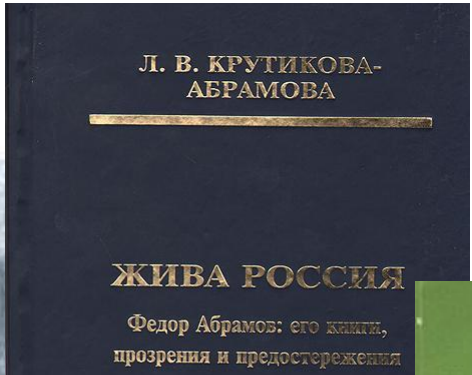
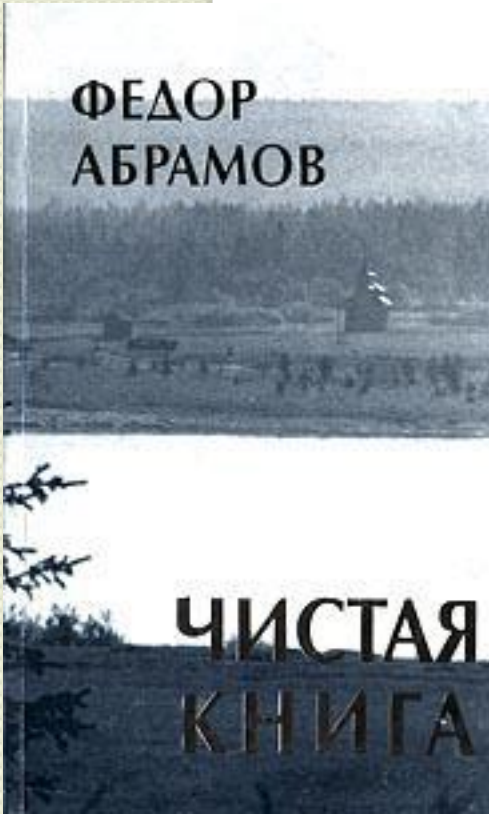
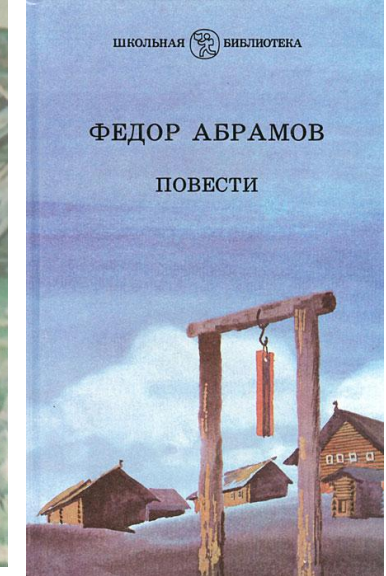
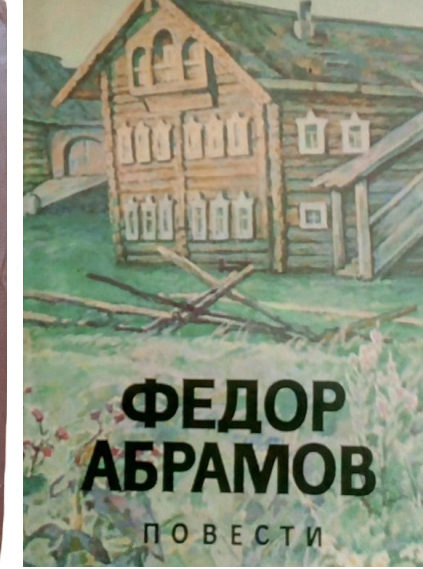
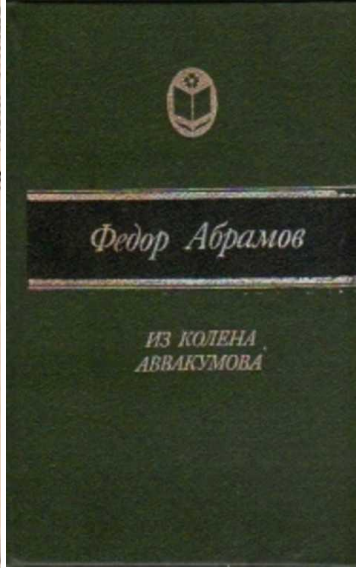
Герои мы на час? Да неужели?
А Родина просила защитить
От подлости, пассивности, безделья,
От сердца равнодушного в груди.

И он вставал. Он словом бил в упор!
Он, как на фронте, снова был бойцом!
И, выйдя на Абрамовский угор,
Я чувствую, как ветер бьет в лицо!

Татьяна Бечина







● Источники:

- <https://kratkoe.com/fedor-abramov-kratkaya-biografiya-i-i>
- <http://writers.aonb.ru/abramov-f.a.html> interesnyie-faktyi/
- [fabramov.ru>Biography.html](http://fabramov.ru/Biography.html)
- Proza.ru
- Воспоминания о Фёдоре Абрамове: Сборник.-М.: Советский писатель, 2000.-672с.
- Золотусский И.П. Фёдор Абрамов: Личность. Книги. Судьба.-М.: Сов. Россия, 1986.-160с.
- Крутикова-Абрамова Л.В. В поисках истины: воспоминания и размышления о прожитой жизни/Л. Крутикова-Абрамова.-Архангельск:Лоция,2015.-328с.с ил.