

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЯСЛИ-САД комбинированного типа №396 ГОРОДА ДОНЕЦКА»

«Сенсорное развитие ребенка как вектор педагогики XXI века»



Подготовила: Рыбалко В.И.

Актуальность темы «Сенсорное развитие ребенка как вектор педагогики XXI века» объясняется тем, что успешность интеллектуального, физического, эстетического воспитания напрямую зависит от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающий мир. В основе познания мира лежит сенсорное воспитание, которое направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Именно ранний возраст, по мнению М. Монтессори, является тем сенситивным периодом, когда притягательность сенсорных впечатлений (вкус, звук, прикосновение, вес, запах) приводит к тому, что ребёнок учится наблюдать и дифференцировать ощущения. Поэтому важно использовать это время для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

Цель:

Целью **сенсорного воспитания** является обогащение чувственного опыта **восприятия** окружающего мира и развитие **сенсорных способностей** у **детей**. **Сенсорные способности дошкольника** проявляются и развиваются в процессе разнообразных видов **детской деятельности** (*изобразительной, конструктивной, трудовой*) и в свою очередь влияют на развитие этих видов **детской деятельности**.

Задачи:

-
- На этой **основе** можно определить следующие задачи **сенсорного воспитания**:
 - —формировать у **детей** разнообразные исследовательские действия;
 - —формировать у **детей** **знание систем сенсорных эталонов** — обобщенных представлений о свойствах, качествах и отношениях предметов;
 - —побуждать **детей** точно обозначать словом исследовательские действия, свойства предметов и материалов;
 - —развивать у **детей** умение применять исследовательские действия
 - И эталоны свойств предметов в самостоятельной деятельности.

Сенсорное воспитание – целенаправленный процесс, в ходе которого при организации правильного педагогического взаимодействия развивается восприятие, накапливается сенсорный опыт ребенка, формируются представления об окружающем мире.

Г.А. Урунтаева, давая определение сенсорным эталонам, называет их представлениями о чувственно воспринимаемых свойствах объектов, которые характеризуются обобщенностью, поскольку в них закреплены наиболее существенные, важные качества

Дошкольный возраст характеризуется качественным скачком в развитии психики, этот период является сензитивным для сенсорного развития, а также основой для общего развития. В это время у ребенка интенсивно формируются речь, внимание, ощущения, восприятие. В данном возрасте дети уже накопили опыт практической деятельности, у них имеется определенный словарный запас, они понимают обращенную к ним речь. С помощью данных достижений дошкольник успешно осваивает окружающий мир, таким путем происходит формирование восприятия.

- В дошкольном возрасте правильное и точное восприятие формируется и развивается в предметной деятельности детей и подчиняется игровым целям и задачам. В ходе развития дошкольника простое манипулирование предметами постепенно сменяется на исследовательскую деятельность в процессе игры, изучение или ознакомление с новыми или уже первоначально изученными предметами. В ходе такой исследовательской деятельности ребенок понимает сущность предмета, его назначение, возможные способы применения, связь с другими предметами.

- Сенсорное развитие имеет свои особенности в каждый возрастной период. В дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие предметной деятельности, что позволяет выделять и учитывать развитие сенсорных признаков и качеств, которые влияют на практическую значимость выполнения практических действий. Данные качества проявляются в умении ребенка отличить большую ложку от маленькой, выделить свою кружку, которая имеет определенную форму. Так дети на практике различают предметы по форме, цвету и размеру, совершенствуют эти навыки и развивают их. Иногда встречаются погрешности в практических заданиях из-за несовершенности сенсорных навыков: ребенок берет короткую палку для того, чтобы достать предмет, который закатился.
- Научные труды З.М. Истоминой, Э.Г. Пилюгиной, Л.А. Венгера показали, что у детей при озвучивании сенсорных эталонов не образуются конкретные ассоциации. Часто у дошкольников не возникает устойчивой связи между сенсорным эталоном и определенным предметом. Обычно полное соответствие сенсорного эталона и слова отмечается к 5–6 годам.

Схема
взаимодействия с участниками
учебно-воспитательного
процесса





- Дошкольный возраст является сензитивным периодом для сенсорного развития, которое оказывает непосредственное влияние на формирование психики, общее развитие, успешность социализации. На этом основании можно говорить о важности сенсорного развития именно в дошкольный период. В этом возрасте важно не изолированно развивать определенные органы чувств, а формировать всевозможные сенсорные способности в процессе мыслительной деятельности.
- Вывод: с детьми необходимо проводить систематическую работу по формированию сенсорных эталонов. С помощью продуктивной деятельности формируются представления о сенсорных эталонах цвета, формы, материалов, величины и пространственного расположения предметов. Нужно использовать интеграцию различных продуктивных видов деятельности на каждом занятии, сочетая рисование, аппликацию, лепку и прочее с использованием нетрадиционных материалов и технологий выполнения.