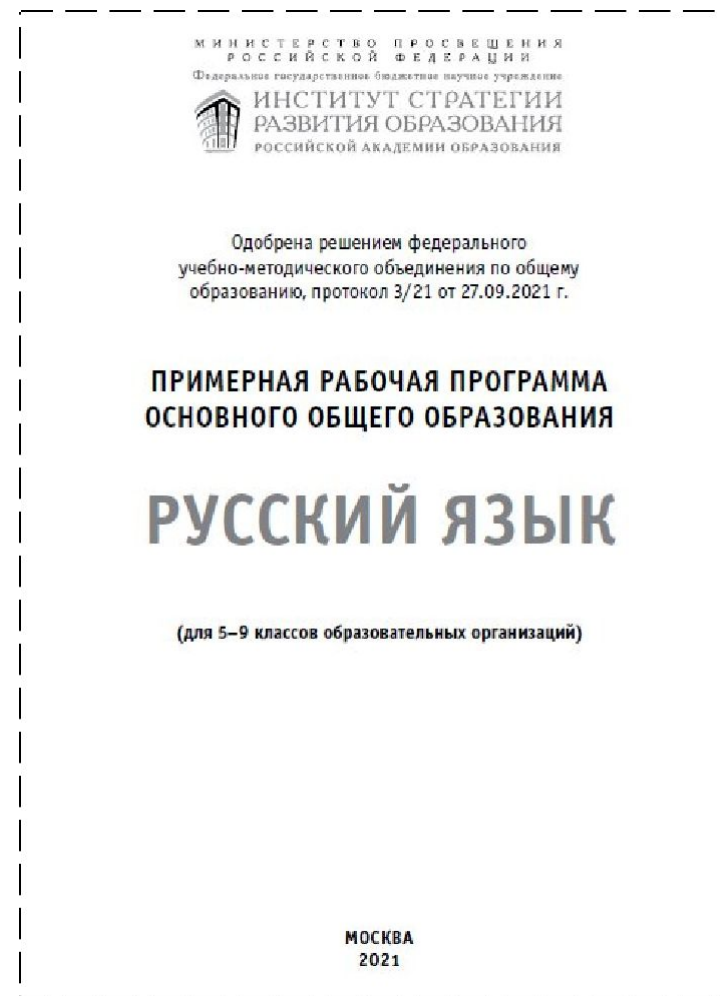


**Анализ содержания и методического аппарата
УМК «Русский язык» Т. А. Ладыженской – С. Г.
Бархударова (5-9 классы) с точки зрения
требований примерных рабочих программ**

Примерная рабочая программа основного общего образования по русскому языку:

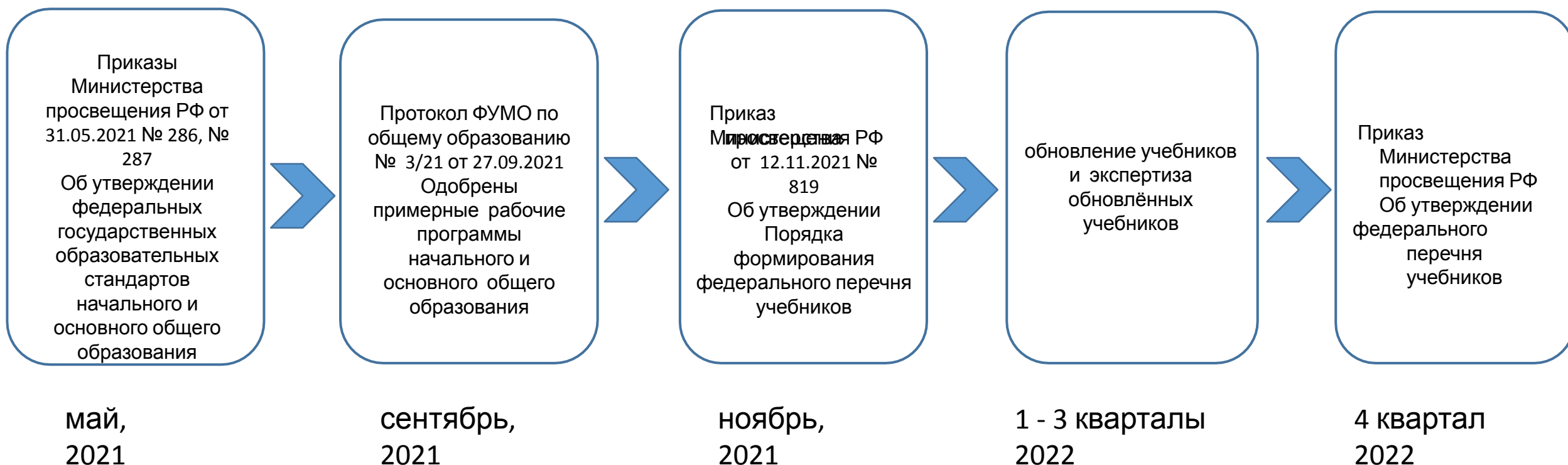
что меняется в содержании

- есть новые элементы содержания учебного предмета
- новое в разделе «Планируемые результаты освоения программы»: и метапредметные личностные **объемы** ФГОС ООО с (описывающие предмет), предметные результаты раскрываются по годам обучения
- дополнено содержание внутри тематических блоков и тем
- материал 5-9 классов перераспределён
- тематическое планирование представлено по годам обучения, в нём указано рекомендуемое количество часов, отводимое на изучение тем, повторение и различного вида контрольные работы; **десяти** перечислены при изучении **обучающихся** и направлены достижения планируемые на результатов обучения е х



[Ссылка на программу](#)

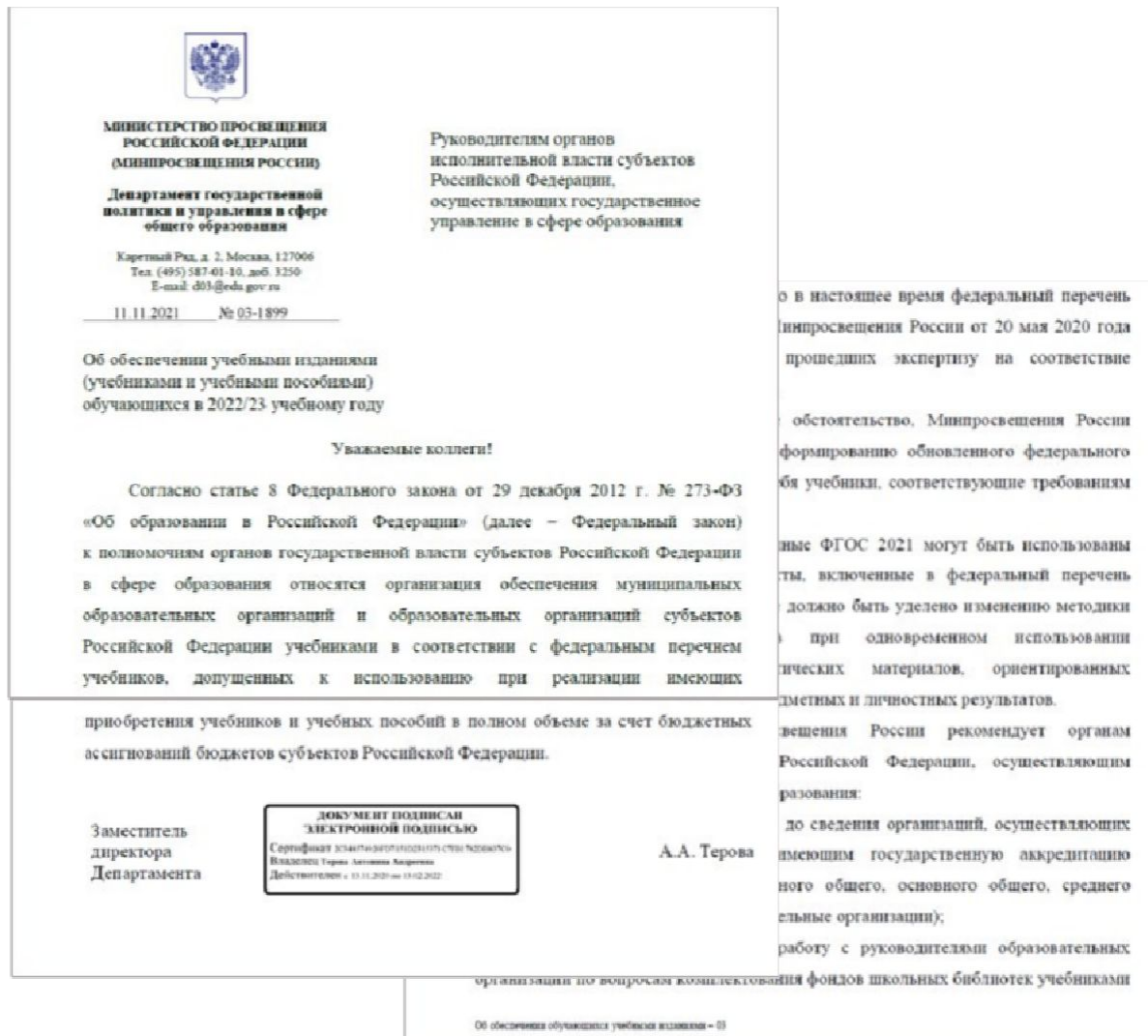
Обновление ФГОС - обновление учебников



Действующий федеральный перечень учебников (утверждён Приказом Минпросвещения РФ № 254 от 20.05.2020)

не содержит учебников, прошедших экспертизу на соответствие требованиям обновлённых ФГОС

Какие учебники использовать в переходный период: 2022-2023 учебный год?



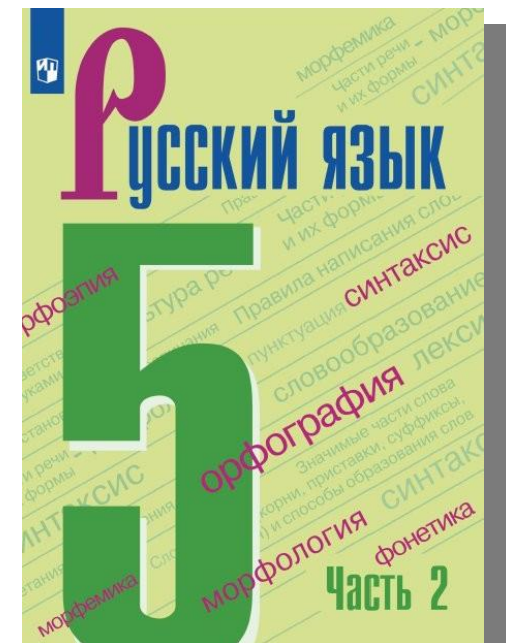
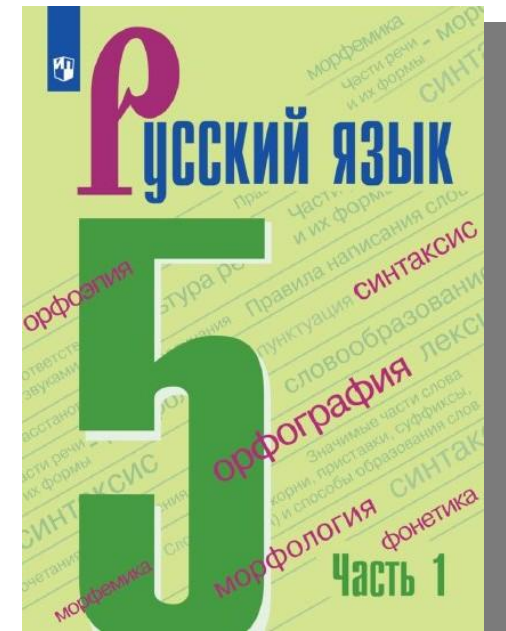
В период перехода на обновлённые ФГОС-2021*

- могут быть использованы любые учебно-методические комплекты, включённые в федеральный перечень учебников
- особое внимание должно быть уделено изменению методики преподавания в образовательных организациях при использовании в одновременном преподавании учебных материалов, ориентированных на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов

* Письмо Министерства просвещения от 11.11.2021 № 03-1899 «Об обеспечении учебными изданиями (учебниками и учебными пособиями) обучающихся в 2022/23 учебном году

УМК «Русский язык», 5 класс

- Авторский коллектив:
Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова, Л. Т. Григорян, И. И. Кулибаба, Н. В. Ладыженская
- № ФПУ 1.1.2.1.1.3.1
- УМК «Русский язык». Т. А. Ладыженская – С. Г. Бархударов (5-9)
- Состав УМК:
 - ✓ учебник,
 - ✓ программа и методические рекомендации,
 - ✓ рабочая тетрадь,
 - ✓ рабочая тетрадь «Скорая помощь по русскому языку»,
 - ✓ проверочные работы,
 - ✓ диктанты и изложения,
 - ✓ тематические тесты,
 - ✓ диагностические работы
 - ✓ пособие «Развиваем устную речь»
 - ✓ дидактические материалы
 - ✓ ЭФУ



Соответствие содержания учебника разделам примерной рабочей программы

| Содержание учебника | Примерная рабочая программа |
|---|---|
| <p>Язык и общение</p> <p>Вспоминаем, повторяем, изучаем</p> <p>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи</p> <p>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.</p> <p>Культура речи</p> <p>Лексикология. Культура речи</p> <p>Морфемика. Орфография. Культура речи</p> <p>Морфология. Орфография. Культура речи.</p> <ul style="list-style-type: none">• Имя существительное• Имя прилагательное• Глагол <p>Повторение и систематизация изученного</p> | <p>Общие сведения о языке</p> <p>Язык и речь</p> <p>Текст</p> <p>Функциональные разновидности языка</p> <p>СИСТЕМА ЯЗЫКА</p> <p>Фонетика. Графика. Орфоэпия</p> <p>Орфография</p> <p>Лексикология</p> <p>Морфемика. Орфография</p> <p>Морфология. Культура речи. Орфография</p> <ul style="list-style-type: none">• Имя существительное• Имя прилагательное• Глагол <p>Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</p> |

Соответствие содержания учебника разделам примерной рабочей программы

| Содержание учебника | Примерная рабочая программа по предмету | Комментарии |
|---------------------|---|---|
| Язык и общение | <p>Общие сведения о языке</p> <p>Лексическое и фразеологическое богатство (обширный словарный состав, наличие многозначных слов, развитая система переносных значений слова, синонимы и антонимы, устойчивые выражения, пословицы и поговорки).</p> <p>Словообразовательные возможности русского языка (в пределах изученного в начальной школе), богатство изобразительно-выразительных языковых средств (в пределах изученного в начальной школе). Основные</p> | <p>Другое содержание с включением общих элементов: язык как средство человеческого общения, разделы науки о языке</p> |

Соответствие содержания учебника разделам примерной рабочей программы

| Содержание учебника | Примерная рабочая программа по предмету | Комментарии |
|--------------------------------|---|--|
| Вспоминаем, повторяем, изучаем | <p>Язык и речь</p> <p>Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог. Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.</p> <p>Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.</p> <p>Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое</p> | <p>Другое содержание с включением общих элементов:</p> <p>речь устная и письменная, виды речевой деятельности, аудирование</p> |

Соответствие содержания учебника разделам примерной рабочей программы

| Содержание учебника | Примерная рабочая программа по предмету | Комментарии |
|--|--|--|
| Синтаксис. Пунктуация. Культура речи | Синтаксис. Культура речи. Пунктуация Понятие о синтаксисе. Понятие о пунктуации. Знаки препинания и их функции. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании. Синтаксический анализ словосочетаний Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных; вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений. Знаки препинания в конце предложения. Интонация. Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем | Отсутствуют отдельные элементы содержания: -основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные), - предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение). |

Соответствие содержания учебника разделам примерной рабочей программы

| Содержание учебника | Примерная рабочая программа по предмету | Комментарии |
|--|---|---|
| <p>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи</p> | <p>Синтаксис. Культура речи. Пунктуация Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения (в рамках изученного). Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения (в рамках изученного). Обстоятельство, типичные средства его выражения (в рамках изученного), виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки). Синтаксический анализ простых двусоставных предложений. Понятие о простом осложнённом предложении. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но). Предложения с обобщающим словом при однородных членах. Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но).</p> <p>Пунктуационное оформление предложения с обобщающим словом при однородных членах. Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение (однословное и неоднословное), его функции и средства выражения. Пунктуационное оформление обращения. Синтаксический анализ простых осложнённых предложений Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение). Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да. Прямая речь как способ передачи чужой речи на письме. Пунктуационное</p> | <p>Отсутствуют отдельные элементы содержания: прямое и косвенное дополнение, не все виды обстоятельств по значению (меры и степени, условия, уступки), понятие о простом осложнённом предложении, предложения с однородными членами с союзом да (в значении и), да (в значении но), предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение)</p> |

Соответствие содержания учебника разделам примерной рабочей программы

| Содержание учебника | Примерная рабочая программа по предмету | Комментарии |
|---|--|---|
| <p>Фонетика. а. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи</p> | <p>Система языка Фонетика и графика как разделы лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Свойства русского ударения. Соотношение звуков и букв. Фонетический анализ слов. Способы обозначения [й'], мягкости согласных. Основные выразительные средства фонетики. Прописные и строчные буквы. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные орфоэпические нормы. Интонация, её функции. Основные элементы интонации. Орфография как система правил правописания слов и форм слов. Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы. Правописание разделительных ь и ы. Лексикология как раздел лингвистики. Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря). Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.</p> | <p>Отсутствуют отдельные элементы содержания: свойства русского ударения, основные выразительные средства фонетики, основные орфоэпические нормы, уместное использование слов с суффиксами</p> |
| <p>Лексикология. Культура речи</p> | <p>Оценки в собственной речи. Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного). Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).</p> | <p>оценки в собственной речи, правописание ы — и после приставок (в учебнике для 6 класса).</p> |
| <p>Морфемика. а. Орфография. Культура речи</p> | <p>Строение словарной статьи в лексических словарях разных видов, словарные пометы. Лексический анализ слов (в рамках изученного) Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень приставка, суффикс, окончание). Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука). Морфемный анализ слов. Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи. Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного). Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).</p> | |

Соответствие содержания учебника разделам примерной рабочей программы

| Содержание учебника | Примерная рабочая программа по предмету | Комментарии |
|---|--|--|
| Морфология · Орфография. Культура речи | Морфология. Культура речи. Орфография. Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи. | Необходимо уточнение понятий «система частей речи в русском языке», «самостоятельные и служебные части речи». |

Соответствие содержания учебника разделам примерной рабочей программы

| Содержание учебника | Примерная рабочая программа по предмету | Комментарии |
|---|---|---|
| <p>Морфология. Орфография. Культура речи</p> | <p>Морфология. Культура речи. Орфография. Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные. Морфологический анализ имён существительных. Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных. Правописание собственных имён существительных. Правописание ь на конце имён существительных после шипящих. Правописание безударных окончаний имён существительных. Правописание о — е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён существительных. Правописание суффиксов -чик- — -щик-; -ек- — -ик- (-чик-) имён существительных. Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож-; -раст- — -ращ- — -рос-; -гар- — -гор-, -зар- — -зор-; -</p> | <p>Отдельные элементы содержания перенесены из 6 класса: существительные общего рода, разносклоняемые существительные, несклоняемые существительные, буквы Ч и Щ в суффиксе – ЧИК- (-ЩИК-), гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных, НЕ с существительными Правописание корней с чередованием а // о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-; -клан- — -клон-, -скак- — -скоч-.</p> |

Соответствие содержания учебника разделам примерной рабочей программы

| Содержание учебника | Примерная рабочая программа по предмету | Комментарии |
|---|---|--|
| <p>Морфология</p> <p>Орфография.</p> <p>Культура речи</p> | <p>Морфология. Культура речи. Орфография.</p> <p>Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи. Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции. Склонение имён прилагательных. Морфологический анализ имён прилагательных. Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного). Правописание безударных окончаний имён прилагательных. Правописание о — е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных. Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий. Слитное и раздельное написание</p> | <p>Отдельные элементы содержания перенесены из 6 класса:</p> <p>правописание о — е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных;</p> |

Соответствие содержания учебника разделам примерной рабочей программы

| Содержание учебника | Примерная рабочая программа по предмету | Комментарии |
|---|--|---|
| <p>Морфология. Орфография. Культура речи</p> | <p>Морфология. Культура речи. Орфография. Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи. Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные. Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола. Спряжение глагола. Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Правописание корней с чередованием е // и: -бер- — -бир-, -блест- — -блист-, -дер- — -дир-, -жег- — -жиг-, -мер- — -мир-, -пер- — -пир-, -стел- — -стил-, -тер- — -тир-. Использование ь как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих. Правописание -тся и -ться в глаголах, суффиксов -ова- — -ева-, -ыва- — -ива-. Правописание безударных личных окончаний глагола. Правописание гласной перед</p> | <p>Отдельные элементы содержания перенесены из 6 класса</p> <p>Отсутствуют отдельные элементы содержания: глаголы возвратные и невозвратные</p> |

Соответствие содержания учебника разделам примерной рабочей программы

| Содержание учебника | Примерная рабочая программа по предмету | Комментарии |
|-------------------------------|---|--|
| Отдельного раздела нет | Текст Понятие о тексте. Смысловое единство текста и его коммуникативная направленность. Тема, главная мысль текста. Микротемы текста. Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части. Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности. Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного). Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержание текста с изменением лица рассказчика. Информационная переработка текста: простой и сложный план текста. Редактирование текста (в рамках изученного) | Отдельного раздела в учебнике нет |

Соответствие содержания учебника разделам примерной рабочей программы

| Содержание учебника | Примерная рабочая программа по предмету | Комментарии |
|------------------------|---|---|
| Отдельного раздела нет | <p>Функциональные разновидности языка (общее представление) Общее представление о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научном, официально-деловом, публицистическом), языке художественной литературы. Сферы речевого общения и их соотносённость с функциональными разновидностями языка</p> | <p>В учебнике материал по теме включён в раздел «Язык и общение»: § 2 «Общение устное и письменное», § 5 «Научный стиль. Разговорная речь. Язык художественной литературы» (стилистика принадлежит)</p> <p>6 класс § 18 Понятие о функциональных разновидностях языка § 19 Официально-деловой стиль речи</p> <p>7 класс § 11 Публицистический стиль</p> |

**Рекомендации по работе с разделом «Общие сведения о языке»
учебника «Русский язык» Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и**

др., 5 класс

Отсутствующие элементы содержания

**Рекомендации по компенсации
(при отсутствии элементов
содержания)**

**В переходный период рекомендуем использовать ресурсы курса «Родной язык
(русский)» Пособия в составе УМК**

Общие сведения о языке

Основные разделы лингвистики (фонетика, орфоэпия, графика, орфография, лексикология, морфемика, **словообразование**, морфология, синтаксис, пунктуация)

Понятие «наука о языке» в учебнике в § 120. Разделы науки о языке. Названия почти всех разделов лингвистики в учебнике есть. Нет понятия «словообразование». Необходимо объяснить, что это тоже раздел лингвистики.

Язык как знаковая система

Дополнительный материал (учебник «Русский язык» 10-11, Л. М. Рыбченковой, § 1 «Язык как знаковая система»)

Основные единицы языка и речи: звук, морфема, слово, словосочетание, предложение

Учебник «Русский язык», С. Г. Бархударов, 8 класс, § 1 Повторение изученного. Энциклопедический словарь юного филолога

Словообразовательные возможности русского языка (в пределах изученного в начальной школе), богатство изобразительно-выразительных языковых средств (в пределах изученного в начальной школе)

Учебники начальной школы

Устойчивые выражения, пословицы и поговорки

Материал учебника «Русский родной язык», 5 класс, § 8 «Меткое слово русской речи: крылатые слова,

**Рекомендации по работе с разделом «Общие сведения о языке»
учебника «Русский язык» Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и
др., 5 класс**

| Отсутствующие элементы содержания | Рекомендации по компенсации (при отсутствии элементов содержания) |
|---|---|
| В переходный период рекомендуем использовать ресурсы курса «Родной язык (русский)» Пособия и рабочие тетради в составе УМК | |
| Общие сведения о языке Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог. | «Русский язык», М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, 7 класс § 8 Диалог как текст «Русский родной язык», О. М. Александрова, 5 класс § 18 Формы речи: монолог и диалог |
| Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности | «Русский родной язык», О. М. Александрова, 5 класс: § 15 Речевой этикет: нормы и традиции § 23 Разговорная речь. Просьба, извинение «Русский родной язык», О. М. Александрова, 6 класс : § 16 «Речевой этикет» «Русский родной язык», О. М. Александрова, 7 класс : § 11 Нормы русского речевого и невербального этикета |
| Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое | «Русский родной язык», О. М. Александрова, 6 класс: § 17 Эффективные приёмы чтения |
| Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное | «Русский родной язык», О. М. Александрова, 8 класс: § 11 Слушание как вид речевой деятельности |

**Рекомендации по работе с разделом «Синтаксис . Культура речи. Пунктуация»
учебника «Русский язык» Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и
др., 5 класс**

| Отсутствующие элементы содержания | Рекомендации по компенсации (при отсутствии элементов содержания) |
|--|---|
| В переходный период рекомендуем использовать ресурсы курса «Родной язык (русский)» Пособия и рабочие тетради в составе УМК | |
| Синтаксис. Культура речи. Пунктуация Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные) | «Русский язык», С. Г. Бархударов, 8 класс, § 7. Строение словосочетаний |
| Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение) | «Русский язык», С. Г. Бархударов, 9 класс, § 7. Основные виды сложных предложений |
| Прямое и косвенное дополнение | «Русский язык», С. Г. Бархударов, 8 класс, § 19. Дополнение |
| Обстоятельства меры и степени, условия, уступки | «Русский язык», С. Г. Бархударов, 8 класс, § 22. Обстоятельство. Основные виды обстоятельств |
| Понятие о простом осложнённом предложении | Объяснение понятия «простое осложнённое предложение» |
| Предложения с однородными членами с союзом да (в значении и), да (в значении но) | «Русский язык», С. Г. Бархударов, 8 класс, § 31. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация |

**Рекомендации по работе с разделом «Система языка»
учебника «Русский язык» Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и**

| <p align="center">др., 5 класс Отсутствующие элементы содержания</p> | <p align="center">Рекомендации по компенсации (при отсутствии элементов содержания)</p> |
|--|--|
| <p align="center">В переходный период рекомендуем использовать ресурсы курса «Родной язык (русский)», пособия и рабочие тетради в составе УМК</p> | |
| <p>Система языка Лингвистика</p> | <p>Ввести понятие «лингвистика»</p> |
| <p>Свойства русского ударения, основные выразительные средства фонетики Основные орфоэпические нормы</p> | <p>«Русский родной язык», О. М. Александрова, 5 класс § 11. Русская орфоэпия. Нормы произношения и ударения «Русский родной язык», О. М. Александрова, 6 класс § 8. Стилистические особенности произношения и ударения «Русский родной язык», О. М. Александрова, 7 класс § 6. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка</p> |
| <p>Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи</p> | <p>«Русский язык», М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, 6 класс § 27. Эмоционально окрашенные слова</p> |
| <p>Правописание ы — и после приставок</p> | <p>«Русский язык», М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, 6 класс § 42. Буквы Ы и И после приставок</p> |

**Рекомендации по работе с разделом «Система языка»
учебника «Русский язык» Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и**

| <p align="center">др., 5 класс Отсутствующие элементы содержания</p> | <p align="center">Рекомендации по компенсации (при отсутствии элементов содержания)</p> |
|---|---|
| <p align="center">В переходный период рекомендуем использовать ресурсы всего УМК</p> | |
| <p>Система частей речи в русском языке, самостоятельные и служебные части речи</p> | <p>«Русский язык», М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, 7 класс § 51. Самостоятельные и служебные части речи</p> |
| <p>Имена существительны общего рода</p> | <p>«Русский язык», М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, 6 класс § 52 Имена существительны общего рода</p> |
| <p>Разносклоняемые существительные</p> | <p>«Русский язык», М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, 6 класс § 48 Разносклоняемые...</p> |
| <p>Несклоняемые существительные</p> | <p>«Русский язык», М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, 6 класс § 50 Несклоняемые...</p> |
| <p>Буквы Ч и Щ в суффиксе –ЧИК- (-ЩИК-),</p> | <p>«Русский язык», М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, 6 класс § 55 Буквы Ч и Щ в суффиксе –ЧИК- (-ЩИК-)</p> |
| <p>Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных</p> | <p>§ 57 Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных</p> |
| <p>НЕ с существительными</p> | <p>§ 54 НЕ с существительными</p> |

**Рекомендации по работе с разделом «Система языка»
учебника «Русский язык» Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и**

| <p align="center">др., 5 класс Отсутствующие элементы содержания</p> | <p align="center">Рекомендации по компенсации (при отсутствии элементов содержания)</p> |
|---|---|
| <p align="center">В переходный период рекомендуем использовать ресурсы всего УМК</p> | |
| <p>Правописание о — е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.</p> | <p>«Русский язык», М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, 6 класс: § 66 Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных</p> |
| <p>Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными.</p> | <p>«Русский язык», М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, 6 класс § 65 НЕ с прилагательными</p> |
| <p>Правописание в глаголах суффиксов -ова- — -ева-, -ыва- — -ива-</p> | <p>§ 101. Правописание гласных в суффиксах глаголов</p> |
| <p>Глаголы возвратные и невозвратные</p> | <p>Необходимо объяснить, какие глаголы возвратные и почему</p> |

**Рекомендации по работе с материалом по теме «Текст»
учебника «Русский язык» Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и**

| Отсутствующие элементы содержания др., 5 класс | Рекомендации по компенсации (при отсутствии элементов содержания) |
|---|--|
| В переходный период рекомендуем использовать ресурсы курса «Родной язык (русский)» Пособия и рабочие тетради в составе УМК | |
| Текст | В учебнике материал по теме включён в разные разделы: § 14. Что мы знаем о тексте, § 18. Тема текста, § 23. Основная мысль текста, § 52. Повествование, § 56. Описание предмета, § 73. Рассуждение, § 101. Описание животного, § 106. Рассказ Есть изложения с изменением лица № 69. Изложение. ...Напишите изложение от 3-го лица по данному ниже плану. Есть задания, связанные с подробным, выборочным и сжатым изложением текста. № 129. Сжато, в 3—5 предложениях, изложите содержание этого текста. |









Рекомендации по работе с материалом по теме «Функциональные разновидности языка» учебника «Русский язык» Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А.

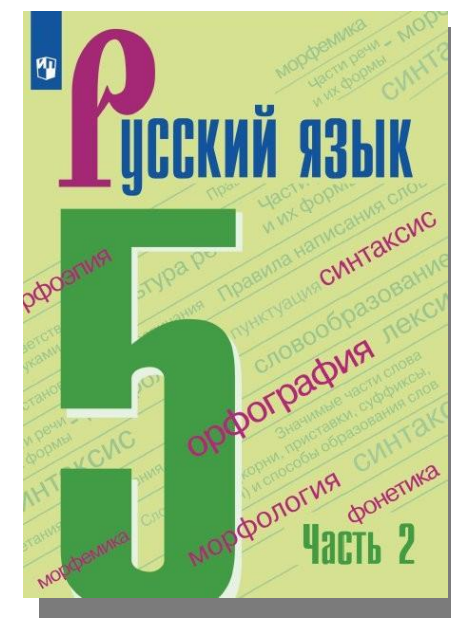
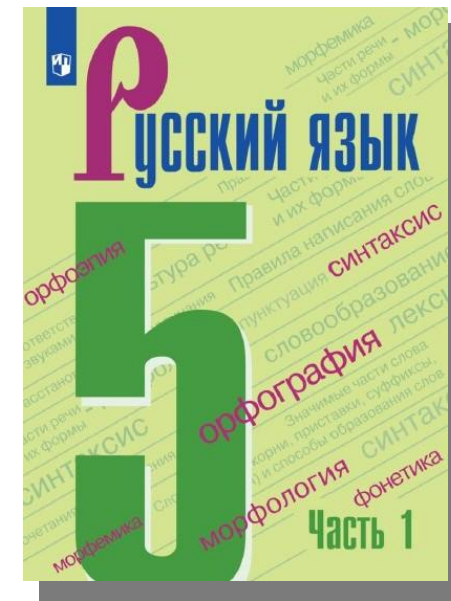
| Тростенцовой и др., 5 класс Отсутствующие элементы содержания | Рекомендации по компенсации (при отсутствии элементов содержания) |
|---|---|
| В переходный период рекомендуем использовать ресурсы курса «Родной язык (русский)» Пособия и рабочие тетради в составе УМК | |
| Функциональные разновидности языка (общее представление) | В учебнике для 5 класса материал по теме включён в раздел «Язык и общение»: § 2. Общение устное и письменное, § 5. Научный стиль. Разговорная речь. Язык художественной литературы (стилистическая принадлежность) «Русский язык», М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, 6 класс § 18 Понятие о функциональных разновидностях языка § 19 Официально-деловой стиль речи «Русский язык», М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, 7 класс § 11 Публицистический стиль |

Формирование предметных результатов на примере использования учебника «Русский язык» (в двух частях), Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова, Л. Т. Григорян, И. И. Кулибаба, Н. В. Ладыженская, 5 класс

Особенности методического аппарата учебника «Русский язык» (в двух частях), Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов и др. , 5 класс

Условные обозначения:

-  — теоретические сведения;
-  — определения и правила для заучивания;
-  — материал для самостоятельных наблюдений;
-  — памятка;
-  — задания по развитию речи;
-  — задания для повторения изученного;
-  — задания повышенной сложности;
-  — проектно-исследовательские задания.



1. Предметные результаты в рамках урока

§ 62. Однозначные и многозначные слова

Рассмотрите рисунки на с. 172 и прочитайте их названия:
1) малярная кисть; 2) кисть винограда; 3) кисть руки.



К какому рисунку относится первое название, к какому — второе и к какому — третье? Каким одним словом названы изображённые предметы? Сколько лексических значений имеет это слово?

Слова, имеющие одно лексическое значение, называются однозначными.

Слова, имеющие несколько лексических значений, называются многозначными.

В толковом словаре можно узнать, является ли слово однозначным или многозначным. Разные лексические значения многозначного слова помещаются в одной и той же словарной статье и нумеруются подряд. Например:

Игла́, -ы́, *мн.* и́глы, и́гл, *ж.* 1. Инструмент для шитья. *Швейная игла.* 2. Лист хвойного дерева. *Опавшие иглы.* 3. Обычно во *мн.* ч. Колбочки на теле животных. *Иглы ежа.*

356. Найдите в толковом словаре 2—3 многозначных слова. Составьте с ними словосочетания, которые бы ясно показывали, в каком лексическом значении употреблено слово.

357. Какие из данных слов однозначные, а какие — многозначные? В случае затруднений обращайтесь к толковому словарю, помещённому в конце учебника.

Айсберг, изморозь, ретивый, свирепый, шарада, коралловый, кроссворд, земля.

Многозначное слово называет разные предметы, признаки, действия, в чём-либо сходные между собой. Например,

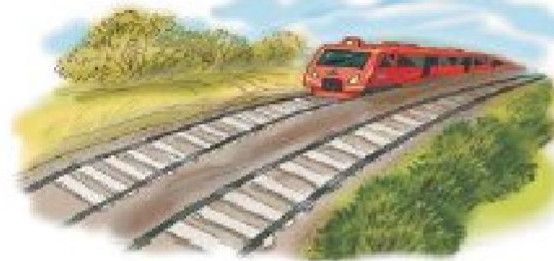
слово *кнопка* употребляется в трёх разных значениях. Канцеляр-

ской
ческо
плать
Ме
слов
нажат
Мн

358. Про
общим в
действия

Шля
рабан;
Варить

359. О
С. Васил
слова? С
полотно



Лучами крас..т солнышко стальное полотно.⁴
Без устали, без устали смотрю¹, смотрю в окно.



Лучами крас..т солнышко стальное полотно.⁴
Без устали, без устали смотрю¹, смотрю в окно.

360. Определите лексические значения слова *свежий* в данных ниже словосочетаниях.

Свежая газета, свежий фильм, свежие обои, свежее бельё, свежее молоко, свежие розы, свежее утро, свежий ветер.

Для справки: прохладный, чистый, только что сорванный, доброкачественный, новый.

Применять
знания по
орфографии

в практике правописания

§ 62. Однозначные и многозначные слова

Рассмотрите рисунки на с. 172 и прочитайте их названия:
1) малярная кисть; 2) кисть винограда; 3) кисть руки.



К какому рисунку относится первое название, к какому — второе и к какому — третье? Каким одним словом названы изображённые предметы? Сколько лексических значений имеет это слово?

Слова, имеющие одно лексическое значение, называются однозначными.

Слова, имеющие несколько лексических значений, называются многозначными.

В толковом словаре можно узнать, является ли слово однозначным или многозначным. Разные лексические значения многозначного слова помещаются в одной и той же словарной статье и нумеруются подряд. Например:

Игла́, -ы́, *мн.* иглы́, игл, *ж.* 1. Инструмент для шитья. *Швейная игла.* 2. Лист хвойного дерева. *Опавшие иглы.* 3. Обычно во *мн.* ч. Колочки на теле животных. *Иглы ежа.*

356. Найдите в толковом словаре 2—3 многозначных слова. Составьте с ними словосочетания, которые бы ясно показывали, в каком лексическом значении употреблено слово.

357. Какие из данных слов однозначные, а какие — многозначные? В случае затруднений обращайтесь к толковому словарю, помещённому в конце учебника.

Айсберг, изморозь, ретивый, свирепый, шарада, коралловый, кроссворд, земля.

Многозначное слово называет разные предметы, признаки, действия, в чём-либо сходные между собой. Например,

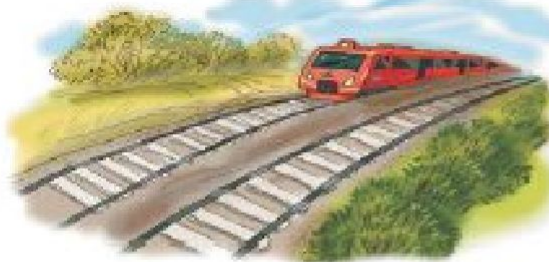
слово *кнопка* употребляется в трёх разных значениях. Канцеляр-

ской
ческо
плать
Ме
слов
нажат
Мн

358. Про
общим в
действия

Шля
рабан;
Варить

359. О
С. Васил
слова? С
полотно



Лучами крас..т солнышко стальное полотно.⁴
Без устали, без устали смотрю¹, смотрю в окно.



Лучами крас..т солнышко стальное полотно.⁴
Без устали, без устали смотрю¹, смотрю в окно.

360. Определите лексические значения слова *свежий* в данных ниже словосочетаниях.

Свежая газета, свежий фильм, свежие обои, свежее бельё, свежее молоко, свежие розы, свежее утро, свежий ветер.

Для справки: прохладный, чистый, только что сорванный, доброкачественный, новый.

Проводить
синтаксический
анализ простых
предложений

3. Предметные результаты в рамках урока

§ 62. Однозначные и многозначные слова

Рассмотрите рисунки на с. 172 и прочитайте их названия:
1) малярная кисть; 2) кисть винограда; 3) кисть руки.



К какому рисунку относится первое название, к какому — второе и к какому — третье? Каким одним словом названы изображённые предметы? Сколько лексических значений имеет это слово?

Слова, имеющие одно лексическое значение, называются однозначными.

Слова, имеющие несколько лексических значений, называются многозначными.

В толковом словаре можно узнать, является ли слово однозначным или многозначным. Разные лексические значения многозначного слова помещаются в одной и той же словарной статье и нумеруются подряд. Например:

Игла́, -ы́, *мн.* иглы́, *игл*, *ж.* 1. Инструмент для шитья. *Швейная игла*. 2. Лист хвойного дерева. *Опавшие иглы*. 3. Обычно во *мн.* ч. Колочки на теле животных. *Иглы ежа*.

356. Найдите в толковом словаре 2—3 многозначных слова. Составьте с ними словосочетания, которые бы ясно показывали, в каком лексическом значении употреблено слово.

357. Какие из данных слов однозначные, а какие — многозначные? В случае затруднений обращайтесь к толковому словарю, помещённому в конце учебника.

Айсберг, изморозь, ретивый, свирепый, шарада, коралловый, кроссворд, земля.

Многозначное слово называет разные предметы, признаки, действия, в чём-либо сходные между собой. Например,

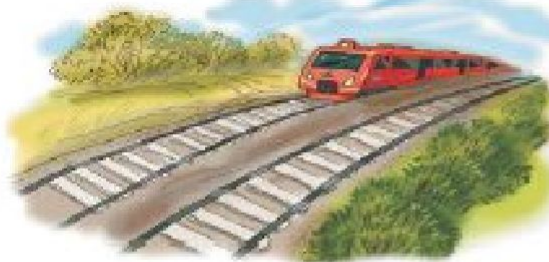
слово *кнопка* употребляется в трёх разных значениях. Канцеляр-

ской
ческо
плать
Ме
слов
нажат
Мн

358. Про
общим в
действия

Шля
рабан;
Варить

359. О
С. Васил
слова? С
полотно



Лучами крас..т солнышко **стальное** полотно.⁴
Без устали, без устали **смотрю**¹, смотрю в окно.



Лучами крас..т солнышко **стальное** полотно.⁴
Без устали, без устали **смотрю**¹, смотрю в окно.

360. Определите лексические значения слова *свежий* в данных ниже словосочетаниях.

Свежая газета, свежий фильм, свежие обои, свежее бельё, свежее молоко, свежие розы, свежее утро, свежий ветер.

Для справки: *прохладный, чистый, только что сорванный, доброкачественный, новый.*

Проводить
фонетический
анализ слов

4. Предметные результаты в рамках урока

§ 62. Однозначные и многозначные слова

Рассмотрите рисунки на с. 172 и прочитайте их названия:
1) малярная кисть; 2) кисть винограда; 3) кисть руки.



К какому рисунку относится первое название, к какому — второе и к какому — третье? Каким одним словом названы изображённые предметы? Сколько лексических значений имеет это слово?

Слова, имеющие одно лексическое значение, называются однозначными.

Слова, имеющие несколько лексических значений, называются многозначными.

В толковом словаре можно узнать, является ли слово однозначным или многозначным. Разные лексические значения многозначного слова помещаются в одной и той же словарной статье и нумеруются подряд. Например:

Игла́, -ы́, *мн.* иглы́, игл, *ж.* 1. Инструментная игла. 2. Лист хвойного дерева. *Опавшие и мн.* 4. Колочки на теле животных. *Иглы ежа.*

356. Найдите в толковом словаре 2—3 многозначных слова. Составьте с ними словосочетания, которые бы ясно показывали, в каком лексическом значении употреблено слово.

357. Какие из данных слов однозначные, а какие — многозначные? В случае затруднений обращайтесь к толковому словарю, помещённому в конце учебника.

Айсберг, изморозь, ретивый, свирепый, шарада, коралловый, кроссворд, земля.

Многозначное слово называет разные предметы, признаки, действия, в чём-либо сходные между собой. Например,

слово **кнопка** употребляется в трёх разных значениях. Канцелярской **кнопкой** прикалывается чертёж к доске, на **кнопку** электрического звонка мы нажимаем, чтобы он зазвенел, застёжка на платье тоже **кнопка**.

Между этими значениями есть **общее**: во всех трёх случаях слово **кнопка** обозначает небольшой предмет, на который нужно нажать, чтобы присоединить что-то к чему-то.

Многозначные слова бывают среди всех частей речи.

358. Прочитайте словосочетания. В каких выделенных многозначных словах общим в лексических значениях является: 1) форма предмета; 2) характер действия?

Шляпка гриба; соломенная шляпка. Барабанить в барабан; барабанить в дверь. Гребень горы; гребень петуха. Варить сталь; варить обед.

359. О каком полотне говорится в отрывке из стихотворения «Дорожная» С. Васильева? Какое ещё бывает полотно? Что общего в значениях этого слова? Составьте и запишите словосочетания или предложения со словом **полотно** в разных значениях.

356. Найдите в толковом словаре 2—3 многозначных слова. Составьте с ними словосочетания, которые бы ясно показывали, в каком лексическом значении употреблено слово.

360. Определите лексические значения слова **свежий** в данных ниже словосочетаниях.

Свежая газета, свежий фильм, свежие обои, свежее бельё, свежее молоко, свежие розы, свежее утро, свежий ветер.

Для справки: прохладный, чистый, только что сорванный, доброкачественный, новый.

Уметь пользоваться разными видами лексических словарей

5. Предметные результаты в рамках урока

§ 62. Однозначные и многозначные слова

Рассмотрите рисунки на с. 172 и прочитайте их названия:
1) малярная кисть; 2) кисть винограда; 3) кисть руки.



К какому рисунку относится первое название, к какому — второе и к какому — третье? Каким одним словом названы изображённые предметы? Сколько лексических значений имеет это слово?

Слова, имеющие одно лексическое значение, являются однозначными.

Слова, имеющие несколько лексических значений, называются многозначными.

В толковом словаре можно узнать, является ли значением или многозначным. Разные лексические значения слова помещаются в одной и той же словесной форме. Например:

Игла́, -ы́, *мн.* иглы́, *игл*, *ж.* 1. Инструмент для шитья. 2. Лист хвойного дерева. *Опавшие иглы.* 3. Иголка. 4. Колочки на теле животных. *Иглы ежа.*

356. Найдите в толковом словаре 2—3 многозначных слова. Какие из них являются однозначными, а какие — многозначными? Какие словосочетания, которые бы ясно показывали, в каком значении употреблено слово.

357. Какие из данных слов однозначные, а какие — многозначные? В чём затруднений обращайтесь к толковому словарю, помещённому в конце учебника.

Айсберг, изморозь, ретивый, свирепый, шарада, коралловый, кроссворд, земля.

Многозначное слово называет разные предметы, признаки, действия, в чём-либо сходные между собой. Например,

слово *кнопка* употребляется в трёх разных значениях. Канцелярской *кнопкой* прикалывается чертёж к доске, на *кнопку* электрического звонка мы нажимаем, чтобы он зазвенел, застёжка на платье тоже *кнопка*.

Между этими значениями есть общее: во всех трёх случаях слово *кнопка* обозначает небольшой предмет, на который нужно нажать, чтобы присоединить что-то к чему-то.

Многозначные слова бывают среди всех частей речи.

358. Прочитайте словосочетания. В каких выделенных многозначных словах



К какому рисунку относится первое название, к какому — второе и к какому — третье? Каким одним словом названы изображённые предметы? Сколько лексических значений имеет это слово?

360. Определите лексические значения слова *свежий* в данных ниже словосочетаниях.

Свежая газета, свежий фильм, свежие обои, свежее бельё, свежее молоко, свежие розы, свежее утро, свежий ветер.

Для справки: прохладный, чистый, только что сорванный, доброкачественный, новый.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы

6. Предметные результаты в рамках урока

§ 62. Однозначные и многозначные слова

Рассмотрите рисунки на с. 172 и прочитайте их названия:
1) малярная кисть; 2) кисть винограда; 3) кисть руки.



К какому рисунку относится первое название, к какому — второе и к какому — третье? Каким одним словом названы изображённые предметы? Сколько лексических значений имеет это слово?

Слова, имеющие одно лексическое значение, называются однозначными.

Слова, имеющие несколько лексических значений, называются многозначными.

В толковом словаре можно узнать, является ли слово однозначным или многозначным. Разные лексические значения многозначного слова помещаются в одной и той же словарной статье и нумеруются подряд. Например:

Игла́, -ы́, *мн.* иглы́, *игл*, *ж.* 1. Инструмент для шитья. *Швейная игла*. 2. Лист хвойного дерева. *Опавшие иглы*. 3. Обычно во *мн.* ч. Колочки на теле животных. *Иглы ежа*.

356. Найдите в толковом словаре 2—3 многозначных слова. Составьте с ними словосочетания, которые бы ясно показывали, в каком лексическом значении употреблено слово.

357. Какие из данных слов однозначные, а какие — многозначные? В случае затруднений обращайтесь к толковому словарю, помещённому в конце учебника.

Айсберг, изморозь, ретивый, свирепый, шарада, коралловый, кроссворд, земля.

Многозначное слово называет разные предметы, признаки, действия, в чём-либо сходные между собой. Например,

слово **кнопка** употребляется в трёх разных значениях. Канцелярской **кнопкой** прикалывается чертёж к доске, на **кнопку** электрического звонка мы нажимаем, чтобы он зазвенел, застёжка на платье тоже **кнопка**.

Между этими значениями есть **общее**: во всех трёх случаях слово **кнопка** обозначает небольшой предмет, на который нужно нажать, чтобы присоединить что-то к чему-то.

Многозначные слова бывают среди всех частей речи.

358. Прочитайте словосочетания. В каких выделенных многозначных словах общим в лексических значениях является: 1) форма предмета; 2) характер действия?

358. Прочитайте словосочетания. В каких выделенных многозначных словах общим в лексических значениях является: 1) форма предмета; 2) характер действия?

Шляпка гриба; соломенная шляпка. Барабанить в барабан; барабанить в дверь. Гребень горы; гребень петуха. Варить сталь; варить обед.



Лучами крас..т солнышко стальное полотно.⁴
Без устали, без устали смотрю¹, смотрю в окно.

360. Определите лексические значения слова **свежий** в данных ниже словосочетаниях.

Свежая газета, свежий фильм, свежие обои, свежее бельё, свежее молоко, свежие розы, свежее утро, свежий ветер.

Для справки: прохладный, чистый, только что сорванный, доброкачественный, новый.

Объяснять
лексическое значение
слова
разными способами

7. Предметные результаты в рамках урока

§ 62. Однозначные и многозначные слова

Рассмотрите рисунки на с. 172 и прочитайте их названия:
1) малярная кисть; 2) кисть винограда; 3) кисть руки.



К какому рисунку относится первое название, к какому — второе и к какому — третье? Каким одним словом названы изображённые предметы? Сколько лексических значений имеет это слово?

Слова, имеющие одно лексическое значение, называются однозначными.

Слова, имеющие несколько лексических значений, называются многозначными.

В толковом словаре можно узнать, является ли слово однозначным или многозначным. Разные лексические значения многозначного слова помещаются в одной и той же словарной статье и нумеруются подряд. Например:

Игла́, -ы́, *мн.* иглы́, *игл*, *ж.* 1. Инструмент для шитья. *Швейная игла*. 2. Лист хвойного дерева. *Опавшие иглы*. 3. Обычно *во мн.* ч. Колочки на теле животных. *Иглы ежа*.

356. Найдите в толковом словаре 2—3 многозначных слова. Составьте с ними словосочетания, которые бы ясно показывали, в каком лексическом значении употреблено слово.

357. Какие из данных случаев затруднений обращайтесь к толковому словарю учебника.

Айсберг, изморозь, вый, кроссворд, земл

Многозначное сло
ки, действия, в чём

357. Какие из данных слов однозначные, а какие — многозначные? В случае затруднений обращайтесь к толковому словарю, помещённому в конце учебника.

Айсберг, изморозь, ретивый, свирепый, шарада, коралловый, кроссворд, земля.

слово *кнопка* употребляется в трёх разных значениях. Канцелярской *кнопкой* прикалывается чертёж к доске, на *кнопку* электрического звонка мы нажимаем, чтобы он зазвенел, застёжка на платье тоже *кнопка*.

Между этими значениями есть общее: во всех трёх случаях слово *кнопка* обозначает небольшой предмет, на который нужно нажать, чтобы присоединить что-то к чему-то.

Многозначные слова бывают среди всех частей речи.

358. Прочитайте словосочетания. В каких выделенных многозначных словах общим в лексических значениях является: 1) форма предмета; 2) характер действия?

Шляпка гриба; соломенная шляпка. Барабанить в барабан; барабанить в дверь. Гребень горы; гребень петуха. Варить сталь; варить обед.

359. О каком полотне говорится в отрывке из стихотворения «Дорожная» С. Васильева? Какое ещё бывает полотно? Что общего в значениях этого слова? Составьте и запишите словосочетания или предложения со словом *полотно* в разных значениях.



Распознавать
однозначные и
многозначные слова

8. Предметные результаты в рамках урока

§ 62. Однозначные и многозначные слова

Рассмотрите рисунки на с. 172 и прочитайте их названия:
1) малярная кисть; 2) кисть винограда; 3) кисть руки.

361. Прочитайте. Выпишите слово *хвост* вместе с теми словами, которые помогают понять разные значения этого слова, например *хвост поезда*; *хвост лошади*. Что общего в лексических значениях указанного слова?

ХВОСТЫ

| | |
|---|--|
| Есть хвост У падающих звёзд, ³ И у семян Бывает хвост. У птиц, У самолёта Он нужен для полёта. | Хвостом корова Бьёт ¹ слепней, Когда они кусаются. Для скорпионов Хвост важней: Они хвостом сражаются! |
|---|--|

(Ю. Коринец)

362. Прочитайте стихотворение А. Шибаева «Идёт — о том и речь идёт». Какое многозначное слово обыгрывает поэт?

Он мне сказал: «В кино? Идёт!»
Он не спросил: «А что идёт?» —
Мол, это к делу не идёт.
Дают билет — и он идёт.
(Ах, как костюм ему идёт!)
Вдаль наша улица идёт.
Трамвай по улице идёт.
И дождь на улице идёт.
А он пешком себе идёт.
Упорно к цели он идёт.
Идёт! — О том и речь идёт...

363. Прочитайте вдумчиво стихотворение Л. Мартынова «След». Как обыгрывается ключевое слово этого стихотворения? В каких двух значениях употребляется слово *след*? Выпишите развернутые словосочетания со словом *след* так, чтобы были ясны лексические значения этого слова.

А ты?
Входя в дома любые —
И в серые,
И в голубые,

Входя на лестницы крутые,
В квартиры, светом залитые,
Прислушиваясь к звону клавиш
И на вопрос дая ответ,
Скажи:
Какой ты след оставишь?
След,
Чтобы вытерли паркет
И посмотрели косо вслед,
Или
Незримый прочный след
В чужой душе на много лет?

Р 364. Сочинение-рассуждение. Что бы вы ответили поэту на поставленный вопрос: «Какой ты след оставишь?» Пусть для вас вопрос прозвучит так: «Какой след я хотел бы оставить на этой земле?»

365. Мальчик прочитал данные ниже предложения и сделал к ним смешные рисунки. Какие ошибки при этом он допустил? Почему?

Р 364. Сочинение-рассуждение. Что бы вы ответили поэту на поставленный вопрос: «Какой ты след оставишь?» Пусть для вас вопрос прозвучит так: «Какой след я хотел бы оставить на этой земле?»

1. Наша школа вышла на субботник. 2. Лодка уткнулась носом в берег. 3. Артиллерист чистил ствол пушки.

§ 63. Прямое и переносное значение слов

В словосочетании *железные гвозди* прилагательное обозначает «сделанный из железа», а в словосочетании *железное здоровье* это прилагательное обозначает «крепкий». Почему одно и то же слово *железный* употребляется в этих как будто бы

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы

9. Предметные результаты в рамках урока

§ 62. Однозначные и многозначные слова

Рассмотрите рисунки на с. 172 и прочитайте их названия:
1) малярная кисть; 2) кисть винограда; 3) кисть руки.

361. Прочитайте. Выпишите слово **хвост** вместе с теми словами, которые помогают понять разные значения этого слова, например **хвост поезда**; **хвост лошади**. Что общего в лексических значениях указанного слова?

ХВОСТЫ

| | |
|--|--|
| Есть хвост У падающих звёзд, И у семян Бывает хвост. У птиц, У самолёта Он нужен для полёта. | Хвостом корова Бьёт ¹ слепней, Когда они кусаются. Для скорпионов Хвост важней: Они хвостом сражаются! |
|--|--|

(Ю. Коринец)

362. Прочитайте стихотворение А. Шибаева «Идёт — о том и речь идёт». Какое многозначное слово обыгрывает поэт?

Он мне сказал: «В кино? Идёт!»
Он не спросил: «А что идёт?» —
Мол, это к делу не идёт.
Дают билет — и он идёт.
(Ах, как костюм ему идёт!)
Вдаль наша улица идёт.
Трамвай по улице идёт.
И дождь на улице идёт.
А он пешком себе идёт.
Упорно к цели он идёт.
Идёт! — О том и речь идёт...

363. Прочитайте вдумчиво стихотворение Л. Мартынова «След». Как обыгрывается ключевое слово этого стихотворения? В каких двух значениях употребляется слово **след**? Выпишите развернутые словосочетания со словом **след** так, чтобы были ясны лексические значения этого слова.

А ты?
Входя в дома любые —
И в серые,
И в голубые,

Входя на лестницы крутые,
В квартиры, светом залитые,
Прислушиваясь к звону клавиш
И на вопрос дая ответ,
Скажи:
Какой ты след оставишь?
След,
Чтобы вытерли паркет
И посмотрели косо вслед,
Или
Незримый прочный след
В чужой душе на много лет?

Р 364. Сочинение-рассуждение. Что бы вы ответили поэту на поставленный вопрос: «Какой ты след оставишь?» Пусть для вас вопрос прозвучит так: «Какой след я хотел бы оставить на этой земле?»

365. Мальчик прочитал данные ниже предложения и сделал к ним смешные рисунки. Какие ошибки при этом он допустил? Почему?



1. Наша школа вышла на субботник с метлой в нос.



§ 63. Прямое и переносное значения слова

В словосочетании «сделанный из железа» это прилагательное и то же слово **железо**



2. Лодка уткнулась носом в берег.



3. Артиллерист чистил ствол пушки.

Различать
прямое и переносное значения слова