

# Тукай: мифы и факты.

Муниципальное бюджетное учреждение  
Дополнительного образования

«Центр детско юношеского творчества» г. Альметьевск РТ

Педагог дополнительного образования Боброва Оксана Викторовна

Педагог дополнительного образования Белякова Ксения Николаевна

Педагог дополнительного образования Крашенинникова Екатерина Александровна

Педагог дополнительного образования Заикина Вероника Ивановна

Педагог дополнительного образования Степанян Давид Ваганович



# Тукай - не настоящая фамилия поэта?



- Тукай родился в 1886 году в деревне Кушлавыч (сейчас Арский район РТ). В метрической книге имя отца будущего поэта написано как Мухамметгариф Мухамедгалимов. Но в народе его звали сокращенно Гариф, Гарифулла. Поэтому по имени отца фамилия Тукая - Гарифов. Откуда пошла фамилия Тукай, сказать с достоверностью трудно.
- Книги Тукая изданы с написанием его имени Габдулла, реже - Абдулла, потому что арабское имя Абдулла в переводе на татарский звучит как Габдулла. А ещё Тукая называли Апуш - по одной из версий, это сокращённый вариант от Александр Пушкин.

# Тукай был потомственным поэтом?

- Отец Тукая был муллой, он умер, когда будущему поэту было 4,5 месяца. Мать вновь вышла замуж за муллу из соседней деревни. В автобиографической повести «Что я помню о себе» Тукай писал, что, выйдя замуж, мать отдала его на попечение старушке Шарифе.
- «Говорят, зимними вечерами босиком, в одной рубашонке выходил я на двор и потом возвращался к двери, чтобы войти в избу. Я не мог отворить дверь, ну и стоял, дожидался, когда откроют, пока у меня ноги не примерзали ко льду», - вспоминал поэт. Однако ряд учёных пришли к выводу, что воспоминания поэта не точны. В деревне была только одна женщина по имени Шарифа, которая умерла ещё до рождения Тукая.
- Мать поэта ушла из жизни, когда Тукаю было 3,5 года. Дед поэта Зиннатулла, который был муллой, написал стихи на смерть своей дочери. В музее хранится автограф этого стихотворения.



# Приёмных родителей Тукаю нашли на базаре?

- Есть версия, что неродная бабушка - вторая жена деда Тукая по материнской линии, у которой было шестеро детей, не хотела держать у себя внука своего мужа. Она договорилась с одним казанским купцом, что отправит маленького Тукая к нему на воспитание.
- По другой версии, бабушка была родной. Её шестеро детей были дядями и тётями будущего поэта. Хотя дед был муллой, семья жила впроголодь. Чтобы маленький Тукая не умер с голоду, его отправили на воспитание в Казань. Кучер привёл мальчика в дом к людям, которые хотели взять его на воспитание. Однако их не оказалось дома. После этого ребёнка привели на Сенной базар. Там его взяла к себе семья мелкого кустаря. Он шил национальную обувь, а его жена - тюбетейки, калфаки. Всё это семья продавала на Сенном базаре. Вместе с приёмными родителями Тукая ходил по домам богатых людей, куда они доставляли выполненные заказы.



# Тукай никогда не был в доме Шамиля, где располагается его музей?

- О том, что имам Шамиль (предводитель кавказских горцев, воевавших с Россией в XIX в.), жил в особняке на ул. Екатерининской (сейчас ул. Тукая) и женился на дочери Ибрагима Апакова, говорится во многих путеводителях по Казани. На самом деле этот дом построили по заказу купца И. Апакова. В 1884 году, когда его дочь вышла замуж за среднего сына Шамиля, он подарил этот дом своей дочери.
- Казанцы начали называть особняк домом Шамиля, но по документам он принадлежал госпоже Шамиль. Напротив дома Шамиля по ул. Екатерининской, 63, располагалась редакция газеты «Ал-ислах». Когда Тукай приехал из города Уральска, редакция этой газеты находилась в номерах «Булгар», а потом переехала в дом на Екатерининской. Вполне возможно, что поэт часто бывал и в доме Шамиля - в книжной лавке, находившейся на первом этаже.



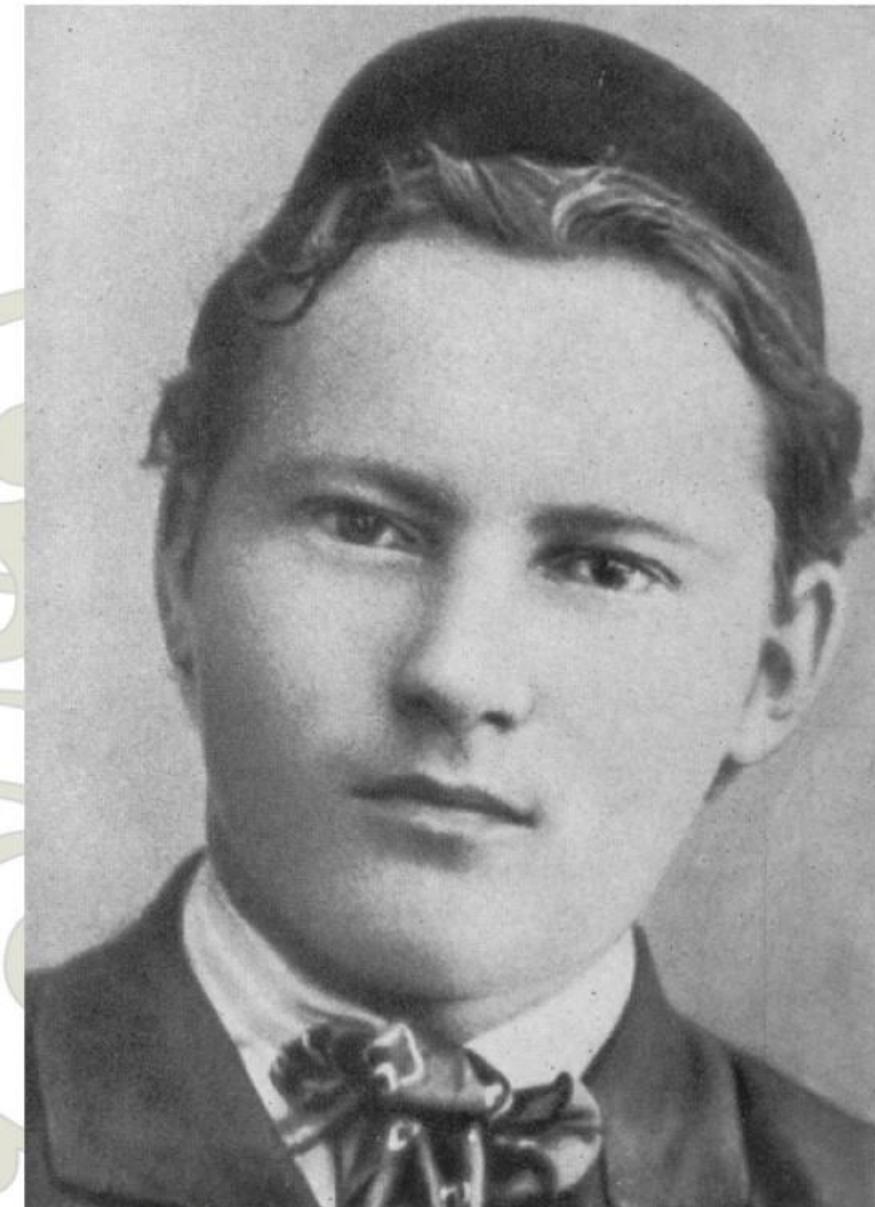
# В доме Шамиля есть подземный ход?



- О его существовании говорят старожилы Старо-Татарской слободы. По их мнению, такой ход до озера Кабан могли прорыть слобожане, чтобы избежать принудительной христианизации. Здание музея сейчас готовят к реконструкции. Строители обследуют здание, но подземного хода пока не нашли.

# Тукай всегда носил тюбетейку?

- Тукай обычно не надевал головного убора, стараясь быть похожим на русских поэтов. Одно время он ходил в такой же рубашке, как Лев Толстой. В тюбетейке его фотографировали для сборника стихов. Поэт пришёл в фотосалон, но тюбетейки у него не оказалось. Издатель Г. Шараф вынул из своего кармана тюбетейку и дал Тукаю. По воспоминаниям друзей, Тукай не придавал большого значения одежде. Однажды купил на базаре пиджак на два размера больше, в котором и ходил довольно долгое время.



اخطر:

بیار لکان بیازولوی اووزگارنوکه  
هېت تىخىرىم اخبارلىد، ماسلىقان  
مناھار كىرىپىارلماش.

غزىتىنلەك بەھاسى

سەتك ۴ سووم آنى آيىق ۱۳۰۵ء  
تىن ۲۲ آيىق ۱ سووم شاڭىردىلەپۇن  
آنى ئە ۷۵ تىن قزان شاڭىردىلەپ  
آياب ۲۵ تىن.

آدرس:

Казан، نۆزەرە «БОЛГАРЬ»  
Редакция газ. «ЭЛ-ИСЛАХЪ»

Телефон № 748



## ЕЖЕНЕДЪЛЬНАЯ ГАЗЕТА „ЭЛЬ-ИСЛАХЪ“

داۋان، نەسخىسى ۷ تىن علمى ادب ھەفتەلەك غزىتە  
پىت شەھىرلەد ۹ تىن

مەرسەلرنى بىتونلای اصلاحىر قالىرىپ تىزۈرەك  
بىزىرگە دىلار اوزىنەن بىتونلای ياشا مەرسەلر  
بىشىرىرگە كېرىگە دېب دعوا ئەنەن ايدى، اوڭلار.  
شاڭىردار ھەركىنلەك حاشرگە قىز پېلغان تېبىسى  
نەقط شاڭىردىلەنلەك بۇرلۇرى؟ بولىدى دېب اوپلاغانە،  
قزان باينىڭ زەڭىچى شەعرلەر، ذىكى  
شاڭىردىنڭ مەرسەدىن قۇرلۇرى.  
اوڭلار بىلان ادله و تارىخ بولارى يېلىن مناظىرە  
مەغان او لاما دادىدىن بىر قىققۇمۇزلىك نظرىئە بىر  
نېچە نەرسە عرض اپىنە كەن، بولامن: ماھىرگە قىزى  
بۇلغاڭ شاڭىردار ھەركىن كورمىزگە كورىگان اوشىو  
تېبىھەلرنى بېرىپەبار. (۱) شاڭىرددە از زېنلەقلىك  
علم دعا ئاسىن بىزوب تېنلىدى بول بىلن بولسەدە  
مەعلومات تەھىيلىنە توجە (۲) مەرسە تمام ايتوب  
ملا مەرسى؟ بولسۇ اوزىنەن لەت ئەن قورقۇقلىق بولغاڭانە،  
كىتابنى مۇللۇرىزدە بۇرمۇكلىردە ئاقىنە بوق بلەكە

قوان ۱۰ ئىنجى اوكتىبا  
بۇ صۆلگەن بىش آلتىن بىل اپىنەن شاڭىر  
آراسىناغىن درىكەت مەعنۈدە، مەلمەنلەك دەققىن ماب اپتۇب،  
مەھىصىپ اوڭلار، اوڭلار شاڭىردار طرفىنن تىقىدە  
ايىلگان ايدى. اوڭلار شاڭىردار مەركىتىن دېنگە  
غلاف كورىب، بېيگە كەن او زارىي اپچون فايدە سىز  
كورىب شاڭىردارنى لەت ئەن قورقۇقلىق بولغاڭانە،  
كىتابنى مۇللۇرىزدە بۇرمۇكلىردە ئاقىنە بوق بلەكە

# Турай всю жизнь бедствовал?

- Приехав в Казань в 1907 году, поэт работал в редакции газеты «Ал-ислах», сотрудничал с другими изданиями, подрабатывал в книжной лавке экспедитором, где получал зарплату в 40 руб. Это были хорошие деньги, ведь в то время за один вышитый калфак мастерице платили 15 коп. Гонорары Тукая были выше, чем у других поэтов. Турай распорядился после его смерти учредить стипендию для одарённых детей, оставив на это 500 руб.

# В Казани выпускали свечи с портретом Тукая?

- Учёный Ибрагим Нуруллин писал, что после смерти популярного поэта в Казани стали выпускать конфеты, свечи, мыло, на этикетках которых был изображён Турай. Свечи и мыло не сохранились. Были ли они, достоверно не известно. В музее хранится лишь этикетка конфет с портретом поэта. Выпускавшая их фабрика «Альфа» находилась в доме Шамиля, поэтому его называли ещё и «кондитерским замком».



# Ради Тукая мусульманки совершили подвиг?



- Похороны поэта 4 апреля 1913 году превратились в многотысячную процессию. В знак траура не работали магазины, казанские заводы, фабрики объявили неполный рабочий день. Были отменены занятия в школах, медресе. Учредительница Татарской женской гимназии Фатиха Аитова разрешила своим воспитанницам пойти на похороны Тукая с цветами. Это был очень смелый шаг для того времени, едва ли не подвиг. Ведь по законам шариата женщинам и сейчас не разрешается ходить на кладбище.