

# Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по  
программе:

«Проектная и исследовательская деятельность как  
способ формирования метапредметных  
результатов обучения в условиях реализации  
ФГОС»

Чабановой Светланы Новомировны, учителя  
начальных классов  
ГБОУ СО «Школа АОП № 6 г.Саратова»

**На тему:**

- Программа дополнительного образования по  
декоративно-прикладному творчеству
  - «Радуга чудес»

# Краткая характеристика жанра работы

Программа дополнительного образования по декоративно-прикладному творчеству «Радуга чудес» направлена на исправление имеющихся разнообразных психофизических недостатков у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья их общему развитию; на воспитание художественной культуры, развитие их интереса к народному творчеству, его традициям и наследию, приобщение детей к общечеловеческим ценностям, подготовку к самостоятельной жизни, их социокультурной адаптации.

# Краткая характеристика образовательного учреждения

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Саратовской области «Школа для обучающихся по адаптированным образовательным программам № 6 г. Саратова».

Дата создания образовательной организации: 01.09.1966г.

Образовательная деятельность в школе осуществляется в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

**Учреждение реализует:**

- а) адаптированную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- б) адаптированную общеобразовательную программу начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра;
- в) дополнительные общеобразовательные программы.

# Цель и задачи программы

## Цель программы

– способствовать исправлению разнообразных онтогенетических отклонений в психике и физическом статусе детей с интеллектуальной недостаточностью, их общему развитию, социальной адаптации и интеграции в обществе.

## Задачи программы.

### Учебные:

- совершенствование имеющиеся у учащихся навыков по работе с природными материалами, бумагой, простейших операций складывание, наклеивание; обучение детей правильно пользоваться инструментами, необходимыми для работы и соблюдать правила техники безопасности;

# Цель и задачи программы

## **Развивающие:**

- развитие умений применять различные мыслительные операции: ориентировка в задании,, составление плана изготовления поделки; определение приемов работы и инструментов, нужных для выполнения поделок;
- развивать воображение, творческие способности, художественный вкус;

## **Воспитательные:**

- воспитывать культуру поведения, общительность и дружелюбие во взаимоотношениях учащихся, чувство взаимопомощи;
- воспитывать трудолюбие, целеустремленность, усидчивость; бережное отношение к окружающей среде

## **Коррекционные:**

- обогащение словарного запаса воспитанников;
- развитие устной речи.

# Формы и методы организации занятия

**Формы проведения занятий** - используются, как групповые, так и индивидуальные. Индивидуальные занятия планируются и проводятся с учетом образовательных потребностей обучающихся.

Занятия проводятся 1 раз в неделю.

**Формами активизации образовательно-воспитательного процесса** являются организация коллективно-творческих дел, занятий-игр, проведение экскурсий, выставок народного декоративно-прикладного творчества, посещение музеев.

# Формы и методы организации занятия

## Методы организации занятия

- словесный (беседа, рассказ, лекция и т. д.);
- наглядный (образцы изделий, технологические карты, показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом
- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания в ходе практической деятельности;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся.

# Ожидаемые результаты

В результате работы по данной программе предполагается, что обучающиеся получат следующие основные знания и умения:

- научатся приемам работы с природным материалом, бумагой, папье-маше, бросовым материалом:
- умение следовать устным инструкциям, планировать порядок рабочих операций,
- умение контролировать свою работу;
- умение пользоваться простейшими инструментами;
- знание видов и свойств материала;
- овладение приемами изготовления несложных поделок;
- умение создавать композиции с изделиями;
- расширение кругозора;
- овладеют навыками культуры труда; навыки работы в коллективе



# Актуальность программы

Одним из действенных средств развития образования, социальной адаптации и интеграции детей с ограниченными возможностями в данном контексте выступает эстетическое воспитание. Занятия по работе с природным материалом, бумагой и картоном в определенной мере можно рассматривать как одну из форм эстетического воспитания. В настоящее время существует много методических изданий с руководством по работе с природным материалом и бумагой. Но программ, специально разработанных и адаптированных для детей с интеллектуальной недостаточностью, сравнительно мало, что обуславливает актуальность создания таких программ.

# Содержание программы.

**3 раздел «Работа с бумагой и картоном».** Бумага и картон – наиболее распространенные и доступные в обработке материалы. В процессе работы с ними дети получают представление об их свойствах, видах, об использовании в быту, о профессиях людей, связанных с получением бумаги и картона и их обработкой.

**4 раздел «Папье–маше»** Папье-маше - это простая технология, которая позволяет создавать сравнительно прочные и легкие изделия из бумаги

**5 раздел «Поделки из бросового материала»** В данном разделе дети знакомятся с техникой изготовления поделок из бросового материала

**6. раздел «Итоговое занятие».** Организация выставки работ учащихся. Анализ и обсуждение работ.

# Календарно-тематический план

Раздел.Тема		Теор.	Прак.	Дата
<b>1 Вводное занятие - 1 час</b>				
«Чем мы будем заниматься на кружке?»	Вступительная беседа	1		сентябрь
<b>2 Работа с природным материалом - 16 часов</b>				
«Кладовая природы»	Ознакомление с природным материалом и способами их соединения – пластилин, клей, проволока.	1		сентябрь
«Экскурсия в парк»	Сбор природного материала		1	сентябрь
«Чудеса природы».	Аппликация из листьев		2	сентябрь
“Осенний букет”	Составление букета цветов из кленовых листьев		2	сентябрь
«Лесные жители»	Изготовление поделки из желудей.		2	сентябрь
«Лебедь»	Изготовление поделки из шишек и пластилина		2	октябрь
Поделки по выбору	Изготовление поделки по выбору		2	октябрь
«На лесной полянке»	Составление композиции		3	октябрь
Поделка по выбору	Самостоятельное составление композиции		2	ноябрь
<b>3 Работа с бумагой и картоном - 15 часов</b>				
«Удивительная бумага»	Свойства бумаги Знакомство с видами бумаги:	1		ноябрь
Плоскостная поделка «Яблочко»	Изготовление плоскостной поделки из цветной бумаги		2	ноябрь
Объемная поделка «Звонкий колокольчик»	Изготовление объемной поделки из цветной бумаги		2	ноябрь
«Лисичка» «Зайчик»	Поделка в технике оригами		2	декабрь
Новогодняя гирлянда «Кружево снежинок	Изготовление гирлянды из бумаги		2	декабрь
«Висит груша»	Работа в смешанной технике (плоскостная и объемная)		2	декабрь
«Однажды зимой»	Изготовление аппликация из бумаги		2	январь
Поделка по выбору	Изготовление поделки по выбору		2	январь

# Календарно-тематический план

<b>4. Папье – маше – Удивительный мир папье – маше». 18 часов</b>				
Знакомство с техникой папье-маше	Беседа с показом изделий из папье – маше.	1		январь
Блюдец	Оклеивание формы слоями из обрывков бумаги,		4	Январь-февраль
Чайная чашка,			3	февраль
Блюдец, чашка,			2	февраль
Объемные картины	Изготовление картины из бумажной массы		2	февраль
Объемная картина «Уж таем снег»	Изготовление картины		3	март
Объемная картина по выбору	Изготовление картины		3	март
<b>5. Создания поделок из бросового материала и бумажного вторсырья - 13 часов</b>				
Поделки из бросового материала и бумажного вторсырья	Ознакомление с техникой изготовления поделок из бросового материала и бумажного вторсырья.	1		апрель
Грибочки	Работа из коробок (ячеек) от яиц		2	апрель
Аппликация «Солнце, воздух и вода».	Обрывная мозаичная аппликация		2	апрель
Веселые человечки	(поделки из фантиков и ниток)		2	апрель
Подснежники	работа из одноразовых ложек, гофрированной бумаги		2	апрель = май
Панно «Вот и лето»	Изготовление поделки из обрезков бумаги, картона, пуговиц, одноразовой посуды и др.		2	май
Поделка по выбору	Изготовление поделки		2	май
<b>6. Итоговое занятие</b>				
Выставка поделок	Организация выставки. Самооценка своей работы и оценка работ сверстников.		1	май
Итого часов		5	59	
Всего				64

# Методы диагностики образовательного результата

- Просмотр готовых работ, обсуждение оригинальности замысла, объяснения обучающихся, беседа;
- Проведение выставки работ обучающихся по каждому блоку;
- Участие в школьных мероприятиях.

## Результаты прохождения программы

В результате работы по программе обучающиеся обнаружили положительную динамику в мотивации познавательной деятельности, отношении к школе.

Дети постоянно участвуют во всех конкурсах, проводимых в школе, городе, имеют дипломы, грамоты и благодарности.

# Перспективы развития

Учитывая некоторый накопившийся опыт обучающихся в изготовлении поделок, ставится задача – продолжить работу по созданию оригинальных моделей и комбинированных композиций по различным темам.

# Литература

1. Гибсон Р. Поделки. Папье-маше. Бумажные цветы.- "Росмэн", Москва 1996г
2. Гульянц. Э. К. Что можно сделать из природного материала. М., 1999
3. Давыдова Г. Н. Поделки из бросового материала. Выпуск 3: 2012 г., 52 с.
4. Джексон Д. Поделки из бумаги. - М.: Росмэн, 1996г
5. Иванова Е.П. Поделки из папье-маше. М.: ООО «Книжный клуб семейного досуга». 2011. 64с.
6. Сокольников. Н. И. Основы рисунка, композиции. Обнинск, 1996.
7. Чурина Л. Поделки из бумаги. АСТ, Полиграфиздат. Москва 2011.