



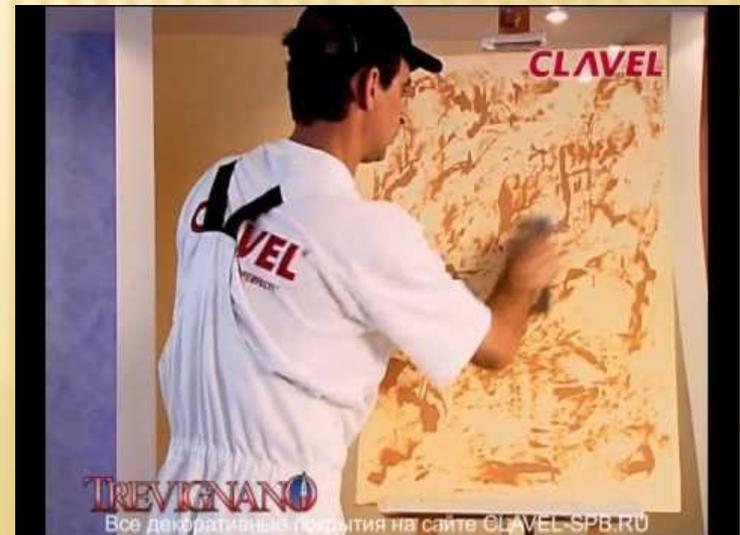
ДЕКОРАТИВНЫЕ ФАКТУРНЫЕ ОТДЕЛКИ

Бурлуцкой В.Г ., гр.МТЭ-201

ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ

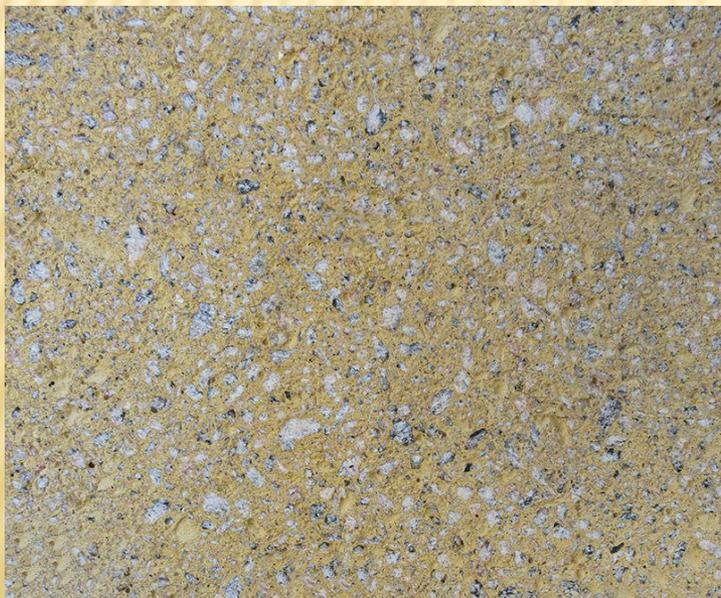
ФАКТУРНАЯ ДЕКОРАТИВНАЯ ОТДЕЛКА – ЭТО ОТДЕЛОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ, КОТОРЫЙ ШИРОКО ИСПОЛЬЗУЕТСЯ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ МНОГИХ ДИЗАЙНЕРСКИХ ПРОЕКТОВ.

ФАКТУРНАЯ ОТДЕЛКА – ЭТО ДЕКОРАТИВНАЯ МАЛЯРНАЯ ОТДЕЛКА НАЗНАЧЕНИЕ ФАКТУРНОЙ ОТДЕЛКИ ЗАКЛЮЧАЕТСЯ В ЭСТЕТИЧЕСКОМ ОФОРМЛЕНИИ ПОВЕРХНОСТИ, В ПРИДАНИИ ПОВЕРХНОСТИ НЕОБЫЧНОГО ВИДА.



ВИДЫ ФАКТУР

□ Рельефные фактуры



■ Гладкие фактуры



ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ

- **Панель** – нижняя часть поверхности стены.
- **Фриз** – часть стены между гобеленом и потолком
- **Филенка** (малярная) – тонкая декоративная полоска краски, разделяющая панель и гобелен.
- Ритмическое повторение основного мотива в орнаменте позволяет применять для этого виды отделки — шаблоны, называемые **трафаретами**.
- **Аэрография** – называется способ нанесения на поверхность трафаретного рисунка ручным краскораспылителем

ТРЕБОВАНИЯ К ПОВЕРХНОСТИ

При подготовке поверхностей к окраске должны выполняться следующие технологические операции:

- - очистка поверхности;
- - грунтовка очищенной поверхности и упрочнение слабых осыпающихся оснований;
- - обработка мест примыканий разнородных материалов, углов, потолков и стен и т.д. специальными материалами;
- - заполнение трещин и раковин;
- - выравнивание стен;
- - очистка и обеспыливание.

ИНСТРУМЕНТЫ И ПРИСПОСОБЛЕНИЯ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ ПРИ ДЕКОРАТИВНОЙ ОТДЕЛКЕ, НАЗНАЧЕНИЕ

- **Емкость для разведения штукатурки;**
- **Кельма;**
- **Шпатели разных размеров;**
- **Мастерок;**
- **Рельефный валик для штукатурки;**
- **Терка из дерева или металла.**

-
- Трафареты
 - валики для фактурной штукатурки



- Кельмы



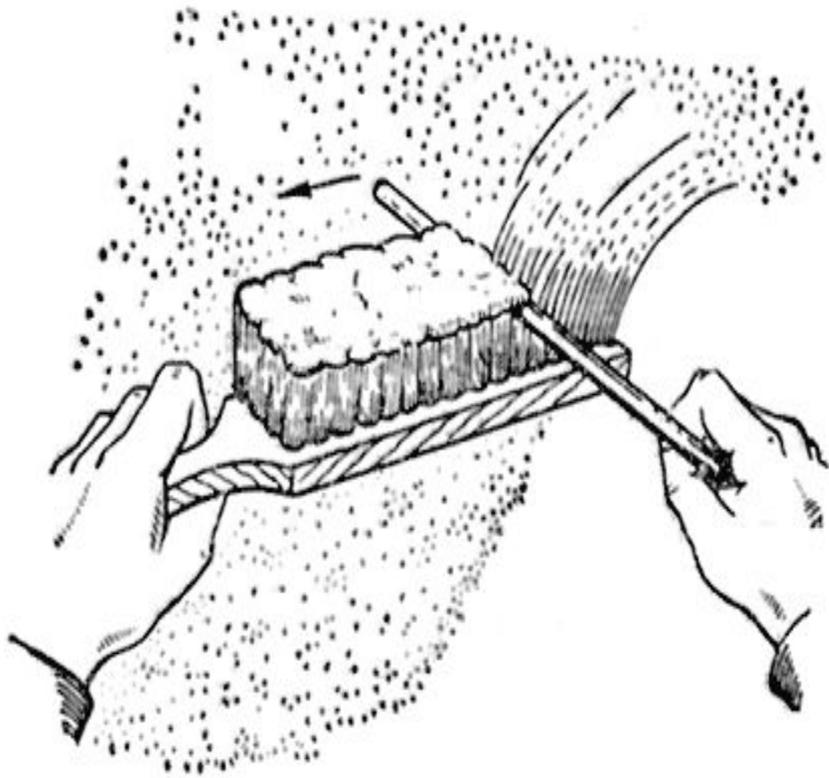
- шпатель



ОТДЕЛКА С ПОМОЩЬЮ ВАЛИКА



ОТДЕЛКА «НАБРЫЗГОМ»



СОЗДАНИЕ РЕЛЬЕФНОЙ ПОВЕРХНОСТИ КЕЛЬМОЙ



СПОСОБ ФАКТУРНЫЙ



СОСТАВЫ ПАСТ ДЛЯ ОТДЕЛКИ

- Цветные штукатурки
- Интерьерная краска «Interno» (ИСПОЛЬЗУЕТСЯ ДЛЯ СТЕН ИЗ БЕТОНА)
- Лессирующий состав «Виэль» (Для придания большей цветовой насыщенности)
- Колер
- Текстурирующий материал «Рустик» (для рельефа стен)



ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ОКРАСКИ ПАНЕЛЕЙ

- Нижнюю часть поверхностей стен – панель – окрашивают масляными, эмалевыми или эмульсионными составами, так как она быстрее пачкается и требует влажной уборки, особенно в коридорах, лестничных клетках и в помещениях, где бывает много людей.
- Краска выполняется колером.

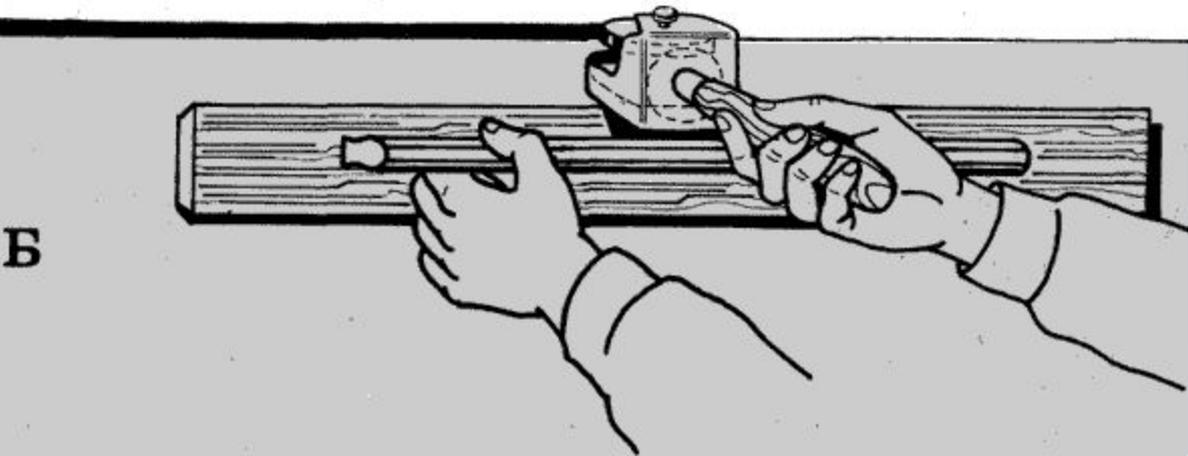
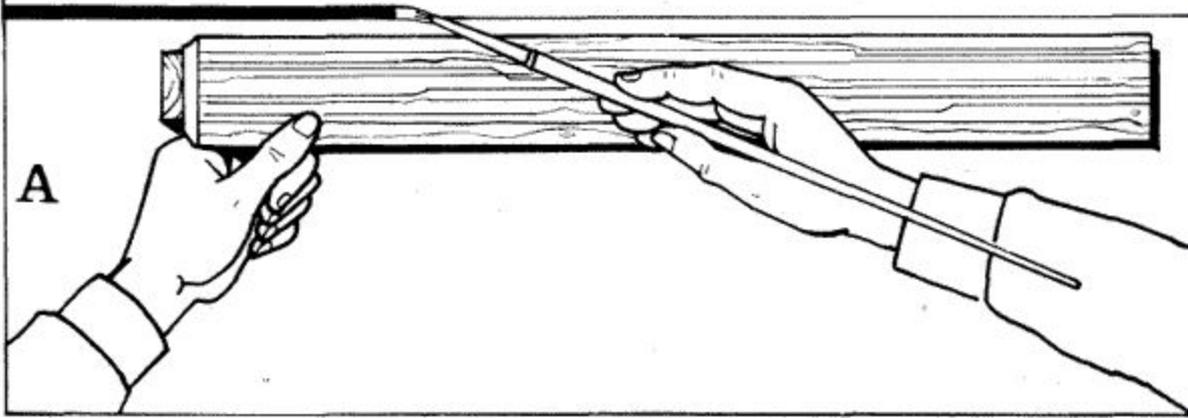
ФРИЗ

- **1.** средняя полоса антаблемента, между архитравом и карнизом;
- **2.** обрамление поверхности пола по краям помещения у стен;
- **3,** архитектурная деталь или орнамент в виде декорированной поло



- **Филенка** — **1.** доска, вставленная в раму двери (панели); **2.** часть поля стены обведенная рамкой, линией, углублением.
- **Филенка** — декоративный отделочный элемент для оживления стен, обычно окрашенных в один цвет. Филенки предназначены для расчленения гобеленов или панелей и оформления границы между масляной и клеевой окраской или внутри них.

ФИЛЕНКА



ТРАФАРЕТЫ

- Изготавливают из плотной бумаги, картона, фанеры, целлулоида и других листовых материалов. Рисунок на трафарет переносят с помощью копировальной бумаги, пантографа, эпидиаскопа.



АЭРОГРАФИЯ

Аэрографическая роспись производится
методами:

←
клеевыми

и

→
росписью



Строительные нормы и правила СНиП 3.04.01-87 "Изоляционные и отделочные покрытия" (утв. постановлением Госстроя СССР от 4 декабря 1987 г. N 280)

- поверхность основания должна быть незаглаженной
- каждый слой многослойных декоративных покрытий необходимо выполнять после отверждения предыдущего
- При отделке поверхностей декоративной крошкой ее необходимо наносить по непросохшему клеящему слою и т.п.

БЕЗОПАСНЫЕ УСЛОВИЯ ТРУДА ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ ФАКТУРНОЙ ОТДЕЛКИ ПОВЕРХНОСТЕЙ

- выполнять правила внутреннего распорядка;
- организовать рабочее место согласно безопасным условиям труда;
- подготовить к работе инструменты, приспособления и материалы;
- ознакомиться с технологической картой выполнения работ;
- выполнять только ту работу, которая поручена мастером и при условии, что безопасные способы ее выполнения хорошо известны;
- быть внимательным, не отвлекаться посторонними делами и разговорами и не отвлекать других;
- декоративные отделки внутри помещений, начиная с высоты 1,3м от перекрытия или уровня земли, следует выполнять только с прочно установленных инвентарных подмостей.



БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК:

- **Завражин Н.Н.** Отделочные работы : учеб, пособие для нач. проф. образования / Н.Н.Завражин. - 4-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2009. -320 е.
- **Ивлиев А. Л.** Отделочные строительные работы : учебник для нач. проф. образования / А. А. Ивлиев, А. А. Кальгин, О. М. Скок. - 5-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2007. - 488 с.
- **Ольхина Е.А.** Справочник по отделочным строительным работам : учеб, пособие для нач. проф. образования / Е.А. Ольхина, С. А. Козина, Л.Н. Кузнецова.- М.: Издательский центр «Академия», 2009. - 416 с.
- **Пиванов А.М.** Штукатурные работы: Практическое пособие. – М 1990.- 182 с.
- **Смирнова В.А. Материаловедение.** Отделочные работы: учебник для студ. М34 учреждений сред. проф. образования / [В. А. Смирнов, Б.А.Ефимов, О.В. Кульков и др.]. - 4-е изд., стер. - М. : Издательский центр «Академия», 2014. - 368 с.
- **Завражин Н.Н.** Штукатурные работы высокой сложности: учеб, пособие для нач. проф. образования / Н. Н. Завражин. - 2-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2010.- 192 с. - (Повышенный уровень).



СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ!