

ТАНЦУЮТ ВСЕ!

29 апреля – Международный день танца



Из истории праздника...

- ▶ Международный день танца (англ. *International Dance Day*) – праздник, посвященный всем стилям танца.
- ▶ Отмечается 29 апреля.
- ▶ Инициирован в 1982 году Международным советом танца ЮНЕСКО.
- ▶ Дата была предложена педагогом и хореографом Петром Гусевым

Почему 29 апреля?

- ▶ Это день рождения французского балетмейстера, теоретика и реформатора балета Жана-Жоржа Новерра (1727—1810), который вошел в историю как «отец современного балета».



- ▶ Понятие хореография охватывает различные виды танцевального искусства, где художественный образ создаётся с помощью условных выразительных движений.
- ▶ Хореография - (от греч. Choreia - пляска и графия - писать), танцевальное искусство в целом, во всех его разновидностях. Хореография рассматривается как совокупность двух областей искусства - балета и искусства танца.
- ▶ Понятие «хореография» в настоящее время включает в себя всё то, что относится к искусству танца: профессиональный классический балет и народные танцы, и бальные, и современные — всё это называется хореографией.

По замыслу учредителей,
Международный день танца
призван:

- ▶ объединить все направления танца,
- ▶ стать поводом для чествования этой формы искусства, её способности
- ✓ преодолевать все политические, культурные и этнические границы,
- ✓ возможности объединять людей во имя дружбы и мира, позволяя им говорить на одном языке — языке танца.



Что такое танец?

- ▶ Танец - (польский *taniec*, от нем. *Tanz*), вид искусства, в котором средством создания художественного образа являются движения, жесты танцовщика и положения его тела.
- ▶ Движения постепенно подвергались художественному обобщению, в результате чего сформировалось искусство танца.



Классический танец

- ▶ является определённым видом хореографической пластики, и представляет собой исторически сложившуюся, упорядоченную систему движений, в которой нет ничего случайного или лишнего.



Народный танец

- одна из основ любой хореографии. Он столь же разнообразен, как разнообразна жизнь и культура разных народов. Такое разнообразие танцев родилось из характера народов, его жизни и образа занятий.



Историко-бытовой танец

- ▶ является частью мировой хореографической культуры.
- ▶ Этому виду танца суждено было сыграть великую культурно-историческую роль, став связующим звеном между народной пляской и профессиональной сценической хореографией.



С международным Днем Танца!

