

Литературная гостиная

Путешествие 14

«Книжкины именины»



Сегодня вам предстоит встреча
со старыми знакомыми и
знакомство с новыми детскими
поэтами

Поэтический концерт

Знакомьтесь!



**Елена
Александровна
Благинина** (1903-
1989) - русский
поэт, переводчик.

Дочь багажного кассира на станции Курск-I, внучка священника собиралась стать **учительницей**. Каждый день, в любую погоду, шла она за семь километров от дома в Курский педагогический институт. Но желание писать оказалось сильнее, и тогда же появились первые лирические стихи Елены Александровны.

Елена Благинина (1903–1989)

ФОРТОЧКА

Форточку открыл я на минуту
И как зачарованный стою...
Точно в капитанскую каюту,
Рвётся ветер в комнату мою.

Полетев, затрепетали шторы
И надулись, будто паруса.
Вижу океанские просторы,
Яркие, чужие небеса.

Знаю, знаю — за окном не лето,
Стужа там крепчает под луной.
Почему ж квадратики паркета,
Дрогнув, закачались подо мной?

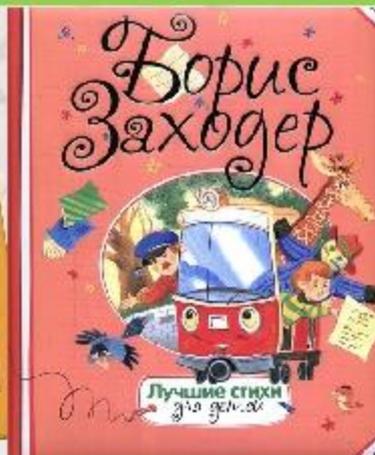
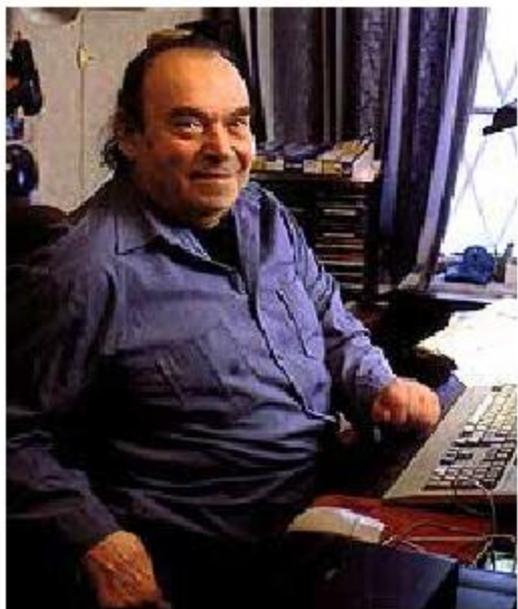
И вода, взревев, забушевала...
И уж не во сне, а наяву
Я стою на вахте у штурвала,
К берегам неведомым плыву.

Вот сирена бережно и низко
Понесла свой голос в высоту.
Где мы будем завтра?
В Сан-Франциско?
Иль в другом каком-нибудь порту?

Или поплывём без передышки
По лазурной этой глубине?..
...Я очнулся. Ноги — как ледышки,
Руки — тоже. Голова — в огне.

Я захлопнул форточку. И стало
Всё на место. Я залез в кровать,
Поплотней зарылся в одеяло
И тихонько начал отплывать.





Борис Заходер – детский писатель, имя которого знакомо каждому из нас с детства.

Этот человек приложил массу усилий, чтобы литература для малышей встала в один ряд с серьёзными произведениями.

И это ему удалось.



Борис Заходер
ДОЖДИК

Дождик песенку поёт:
Кап, кап...
Только кто её поймёт –
Кап, кап?
Не поймём ни я, ни ты,
Да зато поймут цветы,
И весенняя листва,
И зелёная трава...

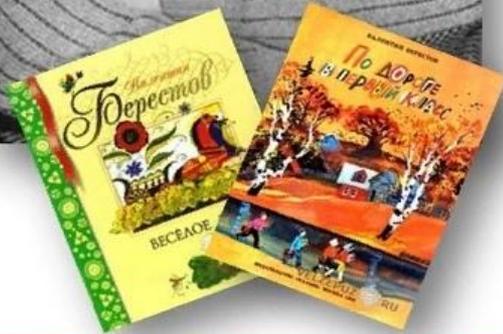
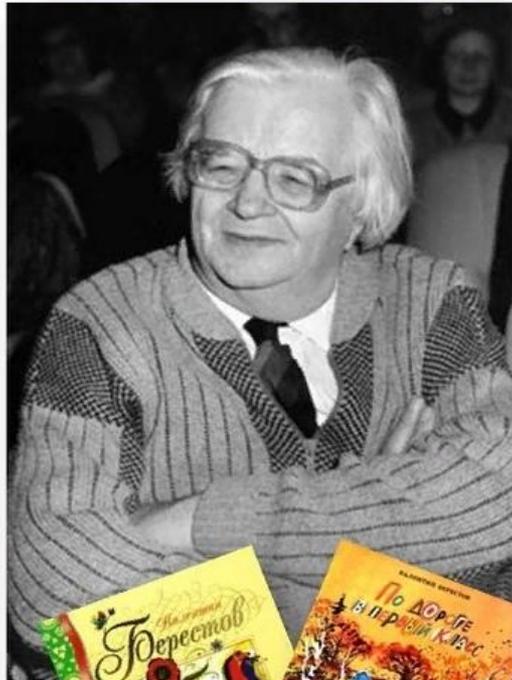
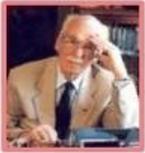
Лучше всех поймёт зерно:
Прорастать
Начнёт
Оно!

КИСКИЦО ГОРЕ

Плачет Киска в коридоре.
У неё
Большое горе:
Злые люди
Бедной Киске
Не дают
Украсть
Сосиски!



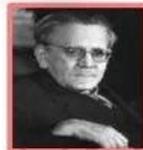
Писатели - детям



Берестов

Валентин Дмитриевич
1928 - 1998

Русский поэт, лирик,, переводчик, пушкинист, исследователь. Он страстный защитник страны детства, знающий всю ее прелесть и поэзию, любовно рисующий её весёлые пейзажи.





В. Д. Берестов
УРОК ЛИСТОПАДА

— А дальше, ребята, урок листопада,
Поэтому в класс возвращаться не надо.
Звонок прозвенит, одевайтесь скорей
И ждите меня возле школьных дверей.
И парами, парами следом за нею,
За милой учительницей своею,
Торжественно мы покидаем село.
А в лужи с лужаек листвы намело.
Глядите! На ёлочках тёмных в подлеске¹
Кленовые листья горят, как подвески.
Нагнитесь за самым красивым листом —
В прожилках малиновых на золотом.
Запомните все, как земля засыпает,
Как ветер листвою её засыпает.
А в роще кленовой светлей и светлей,
Всё новые листья слетают с ветвей.

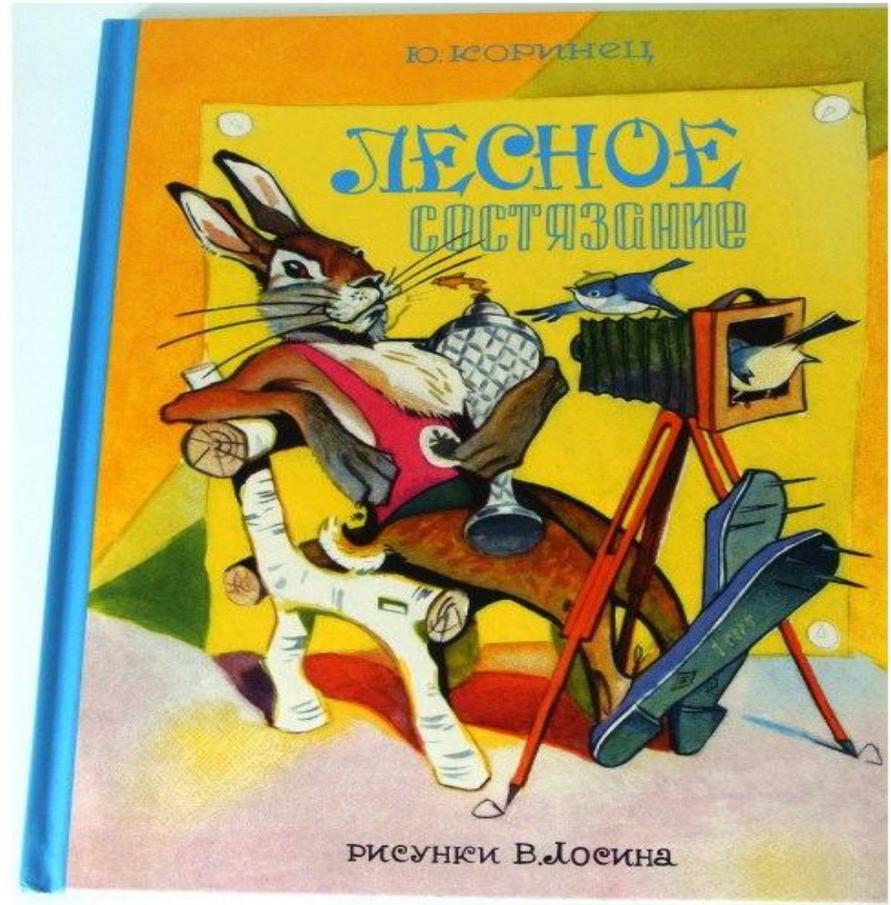


¹ Подлѣсок — кустарники и молодые невысокие деревья в лесу.

Юрий Иосифович Коринец

(1923 – 1989)

советский детский писатель, поэт и переводчик.





ПОСЛЕДНЕЕ ЯБЛОКО

Ветрами наземь сбита,
Листва в саду шуршит.
А яблоко забытое
На яблоне висит.
Скрипят деревья чёрные:
«Да падай же, пора!»
Но яблоко упорное
Опять висит с утра.

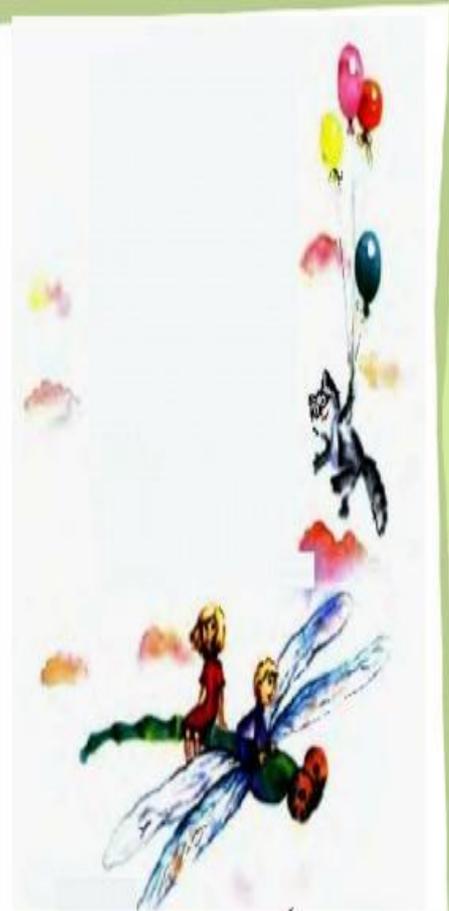
Висит оно, качается,
И осень не кончается.



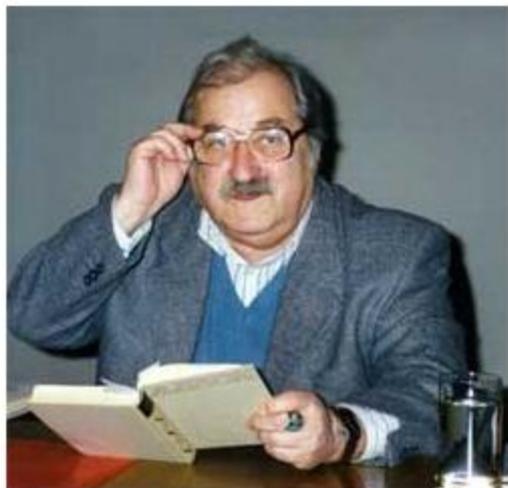
ТОКМАКОВА
Ирина Петровна

*В чудной стране,
В одной чудной стране,
В чудной стране,
Где не бывать тебе и мне,
Ботинок чёрным язычком
С утра лакает молочко.
И целый день в окошко
Глазком глядит картошка.
Бутылка горлышком поёт,
Концерты вечером поёт,
Концерты вечером даёт,
А стул на гнутых ножках
Танцует под гармошку.
В одной стране,
В чудной стране...
Ты почему не веришь мне?*

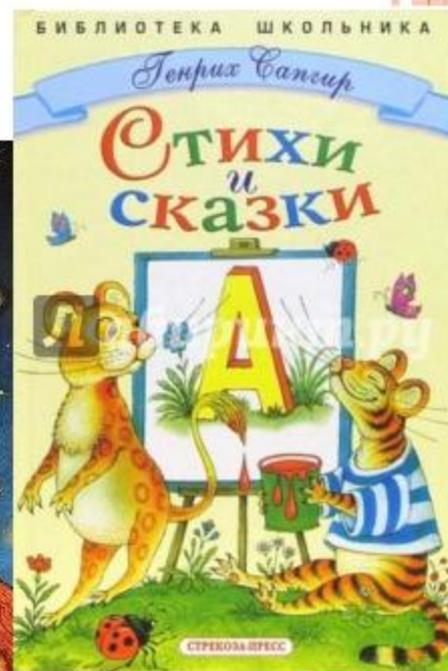
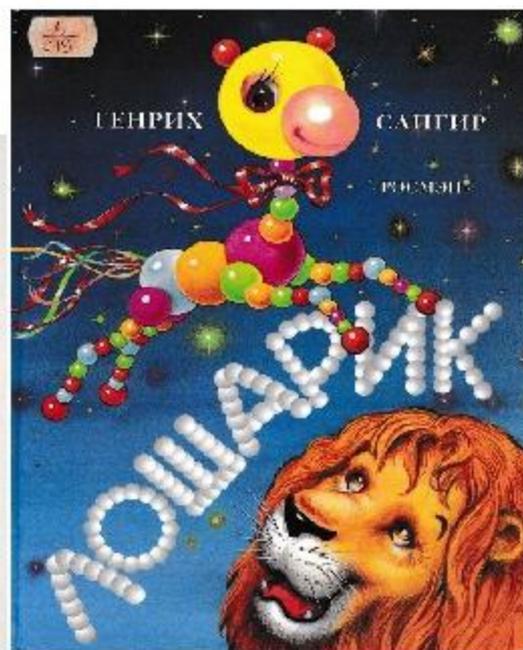
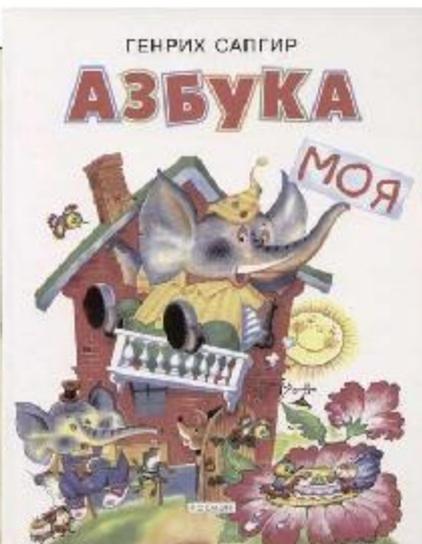
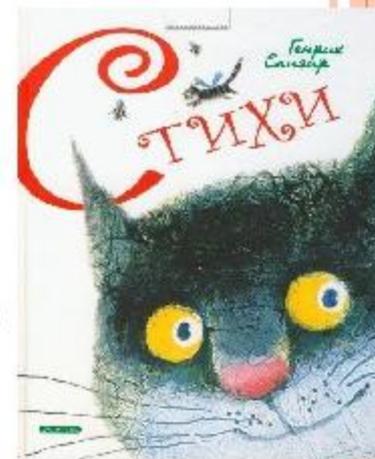
И.Токмакова



Генрих Сапгир



- Русский писатель поэт, сценарист, переводчик.



Генрих Сапгир (1928–1999)

ЛЕСНОЙ РАЗГОВОР

— Синица-певица,
Что видела в нашем лесу?
— Летала, видала
Весну на грачином носу.

— Синица-певица,
Откуда так пахнет весной?
— Лиловый подснежник
Проклюнулся в чаще лесной.

— Синица-певица,
А день-то сегодня каков?
— Высокое небо
И пёрышки в нём облаков.

— Синица-певица,
Так что же мы в почках сидим?
— Ещё не пора вам,
Листочкам, порхать молодым.

— Синица-певица,
Когда же, когда же, когда?
— Спросите у Солнца.
— У этого тёплого? Да?



ЛЯГУШОНОК И МЫШОНОК

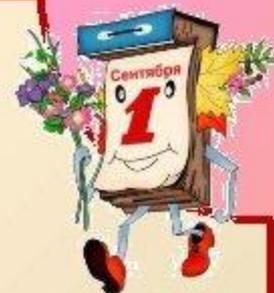
В траве Лягушонок
Увидел Мышонка.
— Какой вы чудесный! —
Заквакал он звонко. —

Ну как вы таким
Удивительным стали?
Немало, наверное,
Вы испытали?





Эмма Эфраимовна
Мошковская

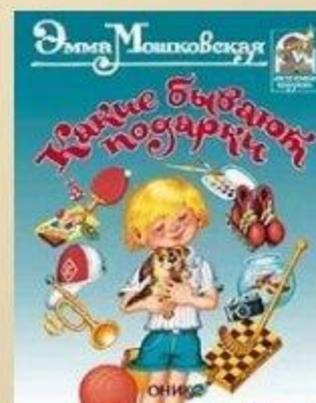
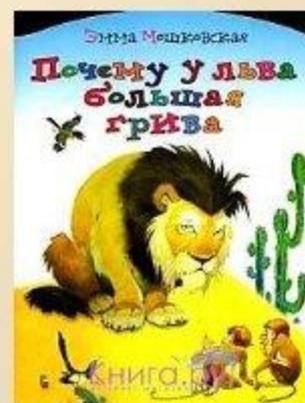
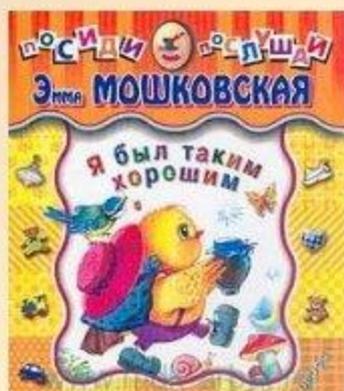
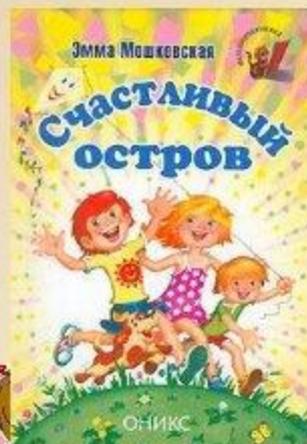


1926 – 1981

Писательница

Поэтесса

Переводчица





ЖИЛ НА СВЕТЕ ОДИН ЧЕЛОВЕЧЕК

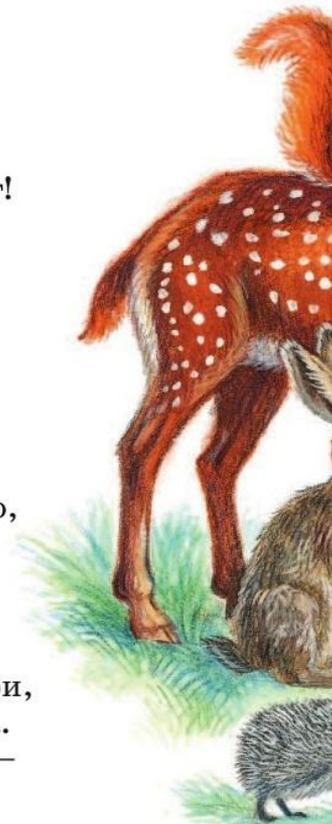
Жил на свете один человек.
И пошёл человек гулять.
И нашёл он двенадцать дощечек,
и решил себе домик собрать.

И сложил он сначала крылечко,
чтобы каждый войти к нему мог!
К сожаленью, тому человеку
не хватило на стены досок.

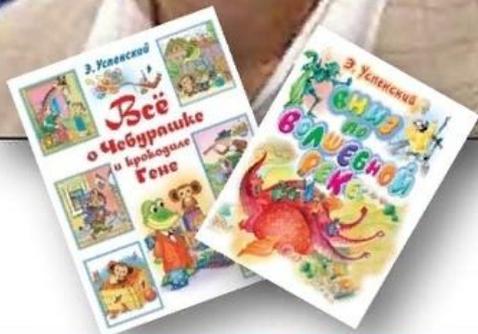
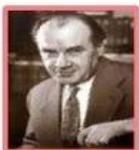
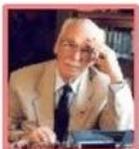
Небо крышу ему подарило,
и стеной был кудрявый лесок.
Ничего, что ему не хватило,
не хватило на стены досок!

По утрам к нему солнце входило,
выпивало росистый квасок.
Хорошо, что ему не хватило,
не хватило на стены досок!

И пришли к нему птицы и звери,
майский жук заглянул на часок...
Хорошо, что на крепкие двери —
не хватило на двери досок!..



Писатели - детям

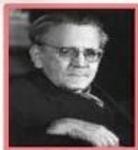


Успенский

Эдуард Николаевич

1937

Российский писатель,
автор детских книг.
Среди его популярных
персонажей —
Крокодил Гена и
Чебурашка, кот
Матроскин, Дядя Фёдор,
почтальон Печкин и
другие.



МОЙ ЖИВОЙ УГОЛОК

Это аквариум — маленький пруд,
В нём разноцветные рыбки живут.

Здесь попугайчики в клетке,
У них народились детки.

Это лук из огорода.
Вот и вся моя природа.

Она не лесная, не полевая,
Но настоящая и очень живая.



НЕОБЫЧНЫЙ СЛОН

Жил-был слон,
Не громадный слон,
А маленький, маленький,
Маленький слон,
Чуть-чуть побольше мышонка,

Одуванчик над ним в небесах расцветал,
А комар вертолётом
Громадным жуужжал,
А трава для него
Просто лес, просто лес,
Просто сразу принал,
Если в чашку залез.

Все жалели слона:
— До чего же он мал!

А слонёнок об этом, —
Представьте, не знал.
Потому что ночь для него была такая же
Синяя-синяя,
А звёзды такие же далёкие,
Как и для всех больших слонов.



Вопросы и задания

- 1. Какие по настроению, прочитанные тобой стихотворения?**
- 2. Какими мыслями, чувствами, наблюдениями поэты хотят поделиться с читателями?**
- 3. Чьи стихи тебе понравились больше?**
- 4. Приготовьте выразительное чтение понравившегося стихотворения.**