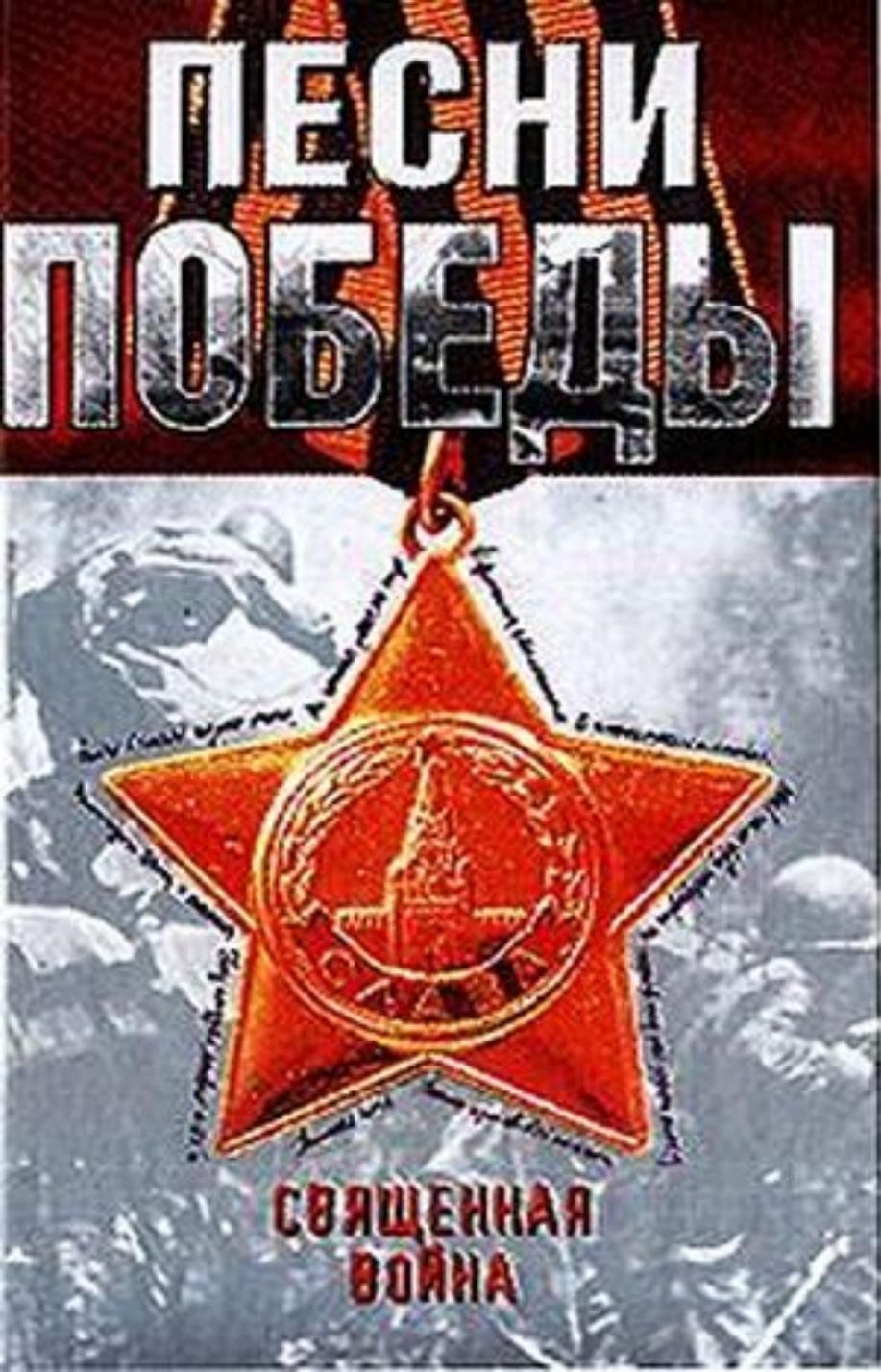


ПЕСНИ ВОЕННЫХ ЛЕТ

Конкурс
Инсценированной
патриотической песни
«О РОДИНЕ,
О ДОБЛЕСТИ, О СЛАВЕ»

Мы шли, чтобы Родину спасти...
**МЫ ШЛИ,
ЧТОБ РОДИНУ СПАСТИ...**

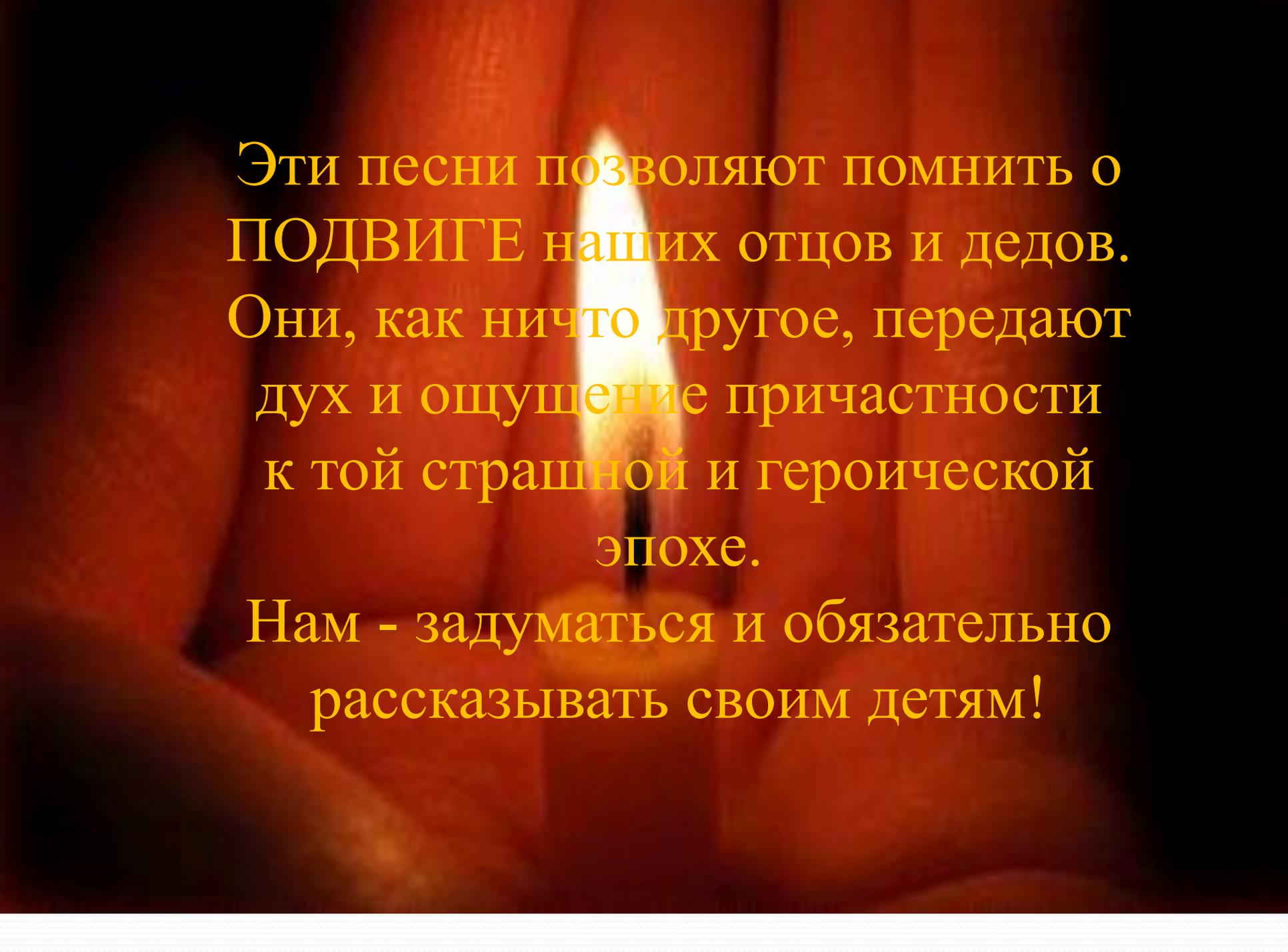


Какая музыка была!
Какая музыка играла,
Когда и души, и тела
Война проклятая попра...

А. Межиров



**Песни военных лет – это песни
горечи, песни радости, песни
подвига, это песни Великой
Победы, песни Великого Народа.**

A lit candle in a glass holder, with a bright flame, set against a dark red, textured background. The candle is the central focus, and its light illuminates the surrounding area.

Эти песни позволяют помнить о
ПОДВИГЕ наших отцов и дедов.
Они, как ничто другое, передают
дух и ощущение причастности
к той страшной и героической
эпохе.

Нам - задуматься и обязательно
рассказывать своим детям!

ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ ПЕСНИ "Темная ночь».



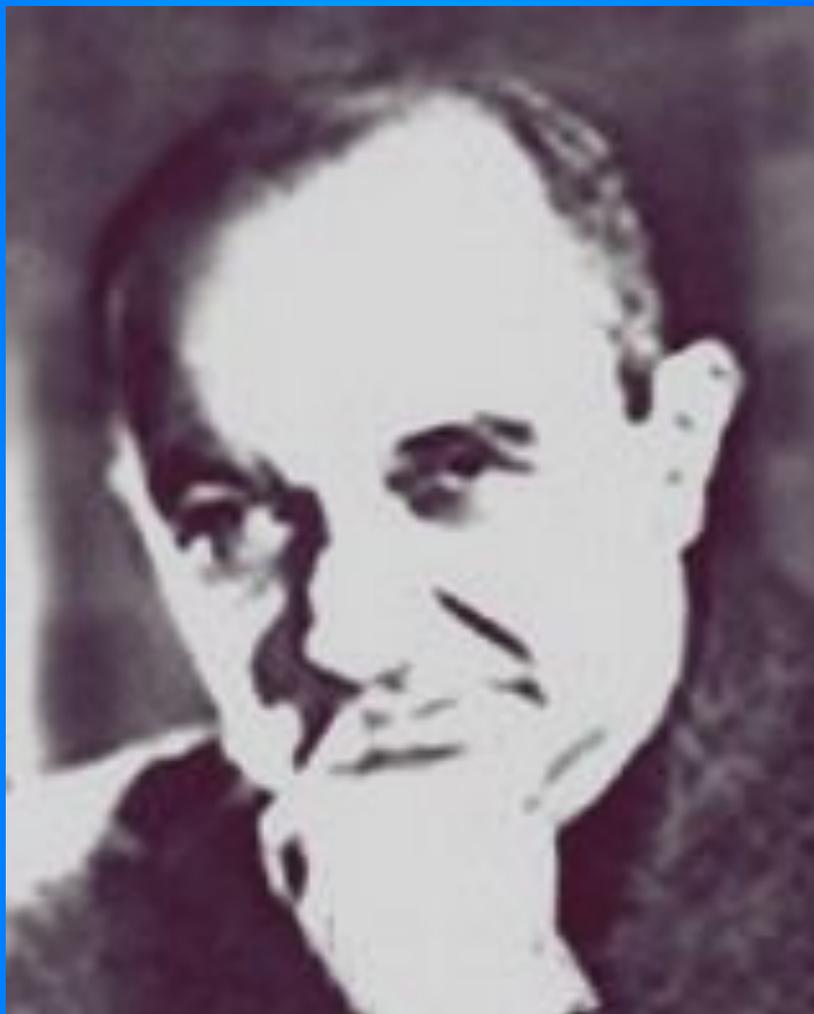
Одна из самых популярных песен военных лет, «Темная ночь», была написана Никитой Богословским и Владимиром Агатовым для фильма «Два бойца» весной 1942 года. Фильм рассказывал о фронтовой дружбе двух солдат, роли которых исполняли Борис Андреев и Марк Бернес.



Идея «оживить» эпизод в землянке лирической песней возникла спонтанно. Мелодия была написана композитором буквально за один вечер. Но не было текста.



В это время в Ташкент, где снимался фильм, приехал с фронта поэт Владимир Агатов. Обратились к нему. Прослушав мелодию, он тут же набросал слова. В таком виде, без всяких изменений песня и вошла в фильм.



По свидетельству Константина Симонова весной 1943 года «Темная ночь» «была на устах буквально у каждого фронтовика», потому что «вместила в себя мысли и чувства миллионов людей».

В. Агатов

Темная ночь. (1)

Темная ночь, только пили сидеть по ерши,
только ветер шуршит в кроватках, гудело звонят лампы
В темную ночь, ты любила, знала же слышь
И у детской кроватки тайком ты слезу утираешь
Как я люблю тебя, твои ласковые плечи,
Как я хочу к тебе притаться спать губами.
Темная ночь разлучает, любила, нас
И тревожила тебя, ведь задела меня на чаше.
Вери в себя, в детство подружью мою
Эта вера из пухи меня рваный ножом хранила
Радостно мне я стою в смертельном бою
Знаю верю в любовь мою, злое солдату не
Смерть не страшна, с ней верю я не раз и в
Вой и ревер надо мною она кружится
ты меня любишь и у детской кроватки не спишь
И поэтому знала со мной ничего не случилось

В. Агатов

Семену
Звенинову
в знак особой любви
и уважения
Агатов
14.10.43

Рукописный текст знаменитой «Темной ночи». Автограф Агатова. 1943 год

Картина «Два бойца» снималась в сорок втором в Ташкенте. Композитор Никита Богословский утверждает, что мелодия «Темной ночи» сложилась буквально на одном дыхании, мгновенно, что это заняло у него столько времени, сколько песня звучит сейчас.

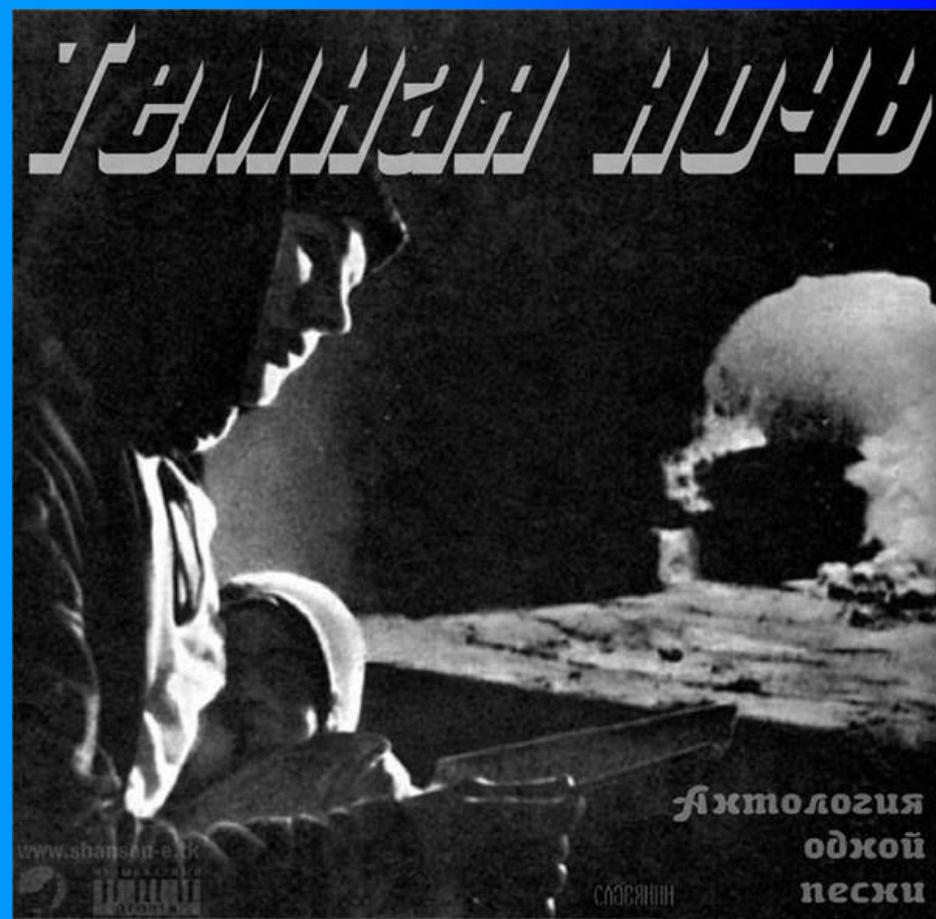
Режиссер Леонид Луков вспоминал, как поздней ночью они бились над песней про темную ночь, как десять раз повторяли запись, но все было «не то», все недоставало особой душевной, проникновенности, лиризма. И вот наконец Бернесу удалось добиться того единственного, неповторимого звучания, которого так искали и режиссер, и композитор, и поэт Владимир Агатов.

Они вышли на улицу, когда над городом уже занялась заря, и остановились потрясенные: какие-то люди, очевидно работники киностудии, уже напевали их только что рожденную песню.

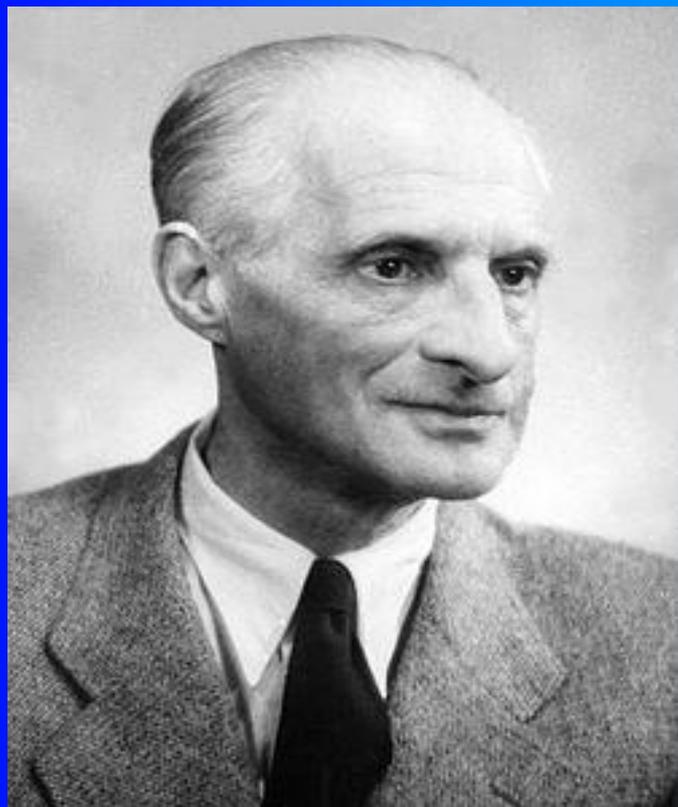
С этого утра началась долгая жизнь «Темной ночи». Ее пели в окопах и землянках, мысленно обращаясь к родным и близким: «Ты меня ждешь и у детской кроватки не спишь...» И над детскими кроватками ее пели тоже, потому что в маленьких, затемненных городах эта песня очень помогала ждать.



А потом была Победа, но триумфальное шествие «Темной ночи» продолжалось, она облетела весь земной шар. И когда Иван Семенович Козловский, приехав в гости к вождю американского рабочего класса Уильяму Фостеру, в конце беседы спросил его: «Что вы хотели бы послушать? Я с радостью спою вам», Фостер попросил: «Спойте „Темную ночь“, эту песню у нас в Америке очень любят...»



Под названием «Ciemna dziś noc» песня в поэтическом переводе [Юлиана Тувима](#) в 50—60-е годы была популярна в [Польше](#) в исполнении вокального квартета «Чеянда» и певицы [Веры Гран](#)



Вскоре после того, как «Темная ночь» прозвучала с экранов, она была записана в студии граммофонных пластинок. Когда стали испытывать пластинку, слышался какой-то хрип. Взяли вторую пластинку — то же самое. Поставили третью, пятую, седьмую — брак. Оказалось, что испорчена матрица: техник, записывая песню, горько плакала, и матрица была обильно полита ее слезами...

Кроме исполнения в фильме, Марк Бернес записал ещё пять студийных фонограмм: грампластинки 1943 (Москва), 1954 и 1958 (Ленинград) гг.; магнитозаписи 1958 и 1967 гг. (Москва).

За время своего существования песню исполняли многие певцы. Список исполнителей включает в себя 26 артистов, не считая Утёсова и Бернеса.

Иван Козловский, Пётр Лещенко, Владимир Нечаев, Николай Щукин, Георгий Виноградов, Людмила Гурченко, Муслим Магомаев, Иосиф Кобзон, София Ротару, Анатолий Мокренко, Иван Ребров, Борис Гребенщиков, Би-2, Фёдор Чистяков, Дмитрий Хворостовский, Сергей Трофимов, Ян Осин, Андрей Макаревич, Максим Леонидов, Дмитрий Хоронько, Хелависа, Дима Билан, Сергей Ефременко, Баста, Noize MC, Земфира, Виктория Дайнеко, Русский размер, Markscheider Kunst, Сергей Куприк, Александр Городницкий, Игорь Скляр.

Вслушаемся еще раз в эти строки и вспомним подвиг тех, кто на своих плечах вынес тяготы войны, кто верил в Победу, сражался, любил и победил...





- ★ 1. СВИЩЕННАЯ ВОЙНА Ансамбль им. А.В.Александрова
- ★ 2. МАРШ «ПРОЩАНИЕ СЛАВЯНИКИ» Оркестр МО
- ★ 3. ПЕСНЯ ЗАЩИТНИКОВ МОСКВЫ
большой хор Всесоюзного радио
- ★ 4. ТЕННАЯ НОЧЬ Мари Бернес
- ★ 5. ПЕСНЯ АРТИЛЛЕРИСТОВ Ансамбль им. А.В.Александрова
- ★ 6. В ЗЕМЛЯНКЕ И. Дичерова
- ★ 7. ВАСЯ-ВАСИЛЁК Ансамбль им. А.В.Александрова
- ★ 8. ДАВАЙ ЗАКУРИМ Людмила Шурыженко
- ★ 9. ПЕСЕНКА ФРОНТОВОГО ШОФЕРА Мари Бернес
- ★ 10. ЭК ДОРОГИ... Ансамбль им. А.В.Александрова
- ★ 11. НА БЕЗЫМЕННОЙ ВЫСОТЕ Юрий Гуляк
- ★ 12. ДАВНО МЫ ДОМА НЕ БЫЛИ
Ансамбль им. А.В.Александрова
- ★ 13. ПОСЛЕДНИЙ БОЙ Михаил Плякин
- ★ 14. ГДЕ ОН, ЭТОТ ДЕНЬ Олег Даль
- ★ 15. ЖУРАВЛИ Мари Бернес
- ★ 16. ГДЕ ЖЕ ВЫ ТЕПЕРЬ, ДРУЖЬ-ОДНОПОЛЧАНЕ
Ансамбль им. А.В.Александрова
- ★ 17. ОТ ГЕРОЕВ БЫЛЫХ ВРЕМЕН И.Златоустовский
- ★ 18. МАРШ «РАДОСТЬ ПОБЕДЫ» Оркестр МО
- ★ 19. ПОКЛОНИСЬ ВЕЛИКИМ ТЕМ ГОДАМ Исафир Кобзон

★ ПЕСНИ НАШЕЙ ПОБЕДЫ

Оригинальные записи прошлых лет



© 4 В - АРК-Систем Рекордс 2008. © РАО. © РИО. Изготовитель компакт-диск: ООО «АРК - Систем»
Адрес: 109004, Москва, ул. Земляной Вал д.54 стр.2, Дворец МХТР (быв. БАО №17)-4 от 27.09.2002 г.
Тел. для отправки заказов (095) 748-07-54, e-mail: ark@arkcd.com
Адрес для направления корреспонденции и притяжений: 109004, Москва, ул. Земляной Вал д.54 стр.2,
тел. (495) 748-07-54, www.arkcd.com



АРК CD 004

