

XX Межпредметная олимпиада «Русский музей во дворцах и в Интернете»



Тема 2021 года

Древнерусское искусство: истоки, история и традиции.

Приурочено к:

1110 летию со дня заключения Первого договора Руси с Византией. (Договор устанавливал дружественные отношения Византии и Руси)

и

800 летию со дня рождения Александра Невского – князя, военачальника и дипломата, канонизированного Русской православной церковью.

К участию приглашаются учащиеся 8-11-х классов средних общеобразовательных школ города Санкт-Петербурга*, Ленинградской области и других Регионов**



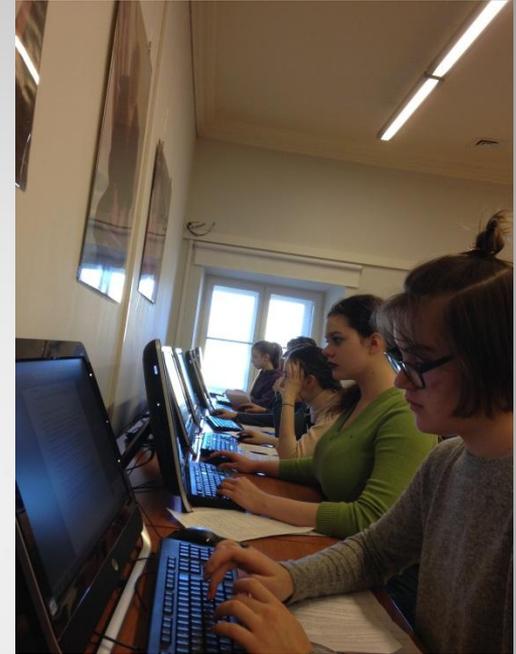
*условия участия, цели, задачи проекта, этапы проведения описаны в положении Олимпиады на сайте <http://www.muzped.net/>

**учащиеся, решившиеся принять участие в проекте индивидуально или не имеющие возможности пройти Олимпиаду очно, имеют возможность подать заявку и поучаствовать в дистанционном формате

Порядок проведения олимпиады.

Олимпиада проводится в два этапа:

1 этап - региональный тур олимпиады (районы Санкт-Петербурга, территории Ленинградской области). Проводится дистанционно в образовательных учреждениях, в специально оборудованных компьютерных классах.



2 этап – финальный тур олимпиады. Проводится. На экспозиции Русского музея и в Российском центр музейной педагогики и детского творчества (по адресу: Инженерная улица, дом 10)



Задание регионального тура Олимпиады размещается на портале дистанционного обучения

<http://moodle2.muzped.net/>

The screenshot displays a web browser window with the URL `moodle2.muzped.net/course/index.php?categoryid=2`. The page title is "Дистанционное обучение Русского музея" and the language is set to "Русский (ru)". A navigation menu includes "Интернет-олимпиады" and "В начало / Курсы / Интернет-олимпиады".

The main content area features a search interface with the following elements:

- Категории курсов: Интернет-олимпиады (dropdown menu)
- Поиск курса (input field)
- Применить (button)
- Развернуть всё (link)

Below the search area, there are two course cards:

- Финал олимпиады 2020**
Категория: Интернет-олимпиады
- Олимпиада 2020**
Категория: Интернет-олимпиады

Each card includes a thumbnail image of an ornate museum interior. The Windows taskbar at the bottom shows the system tray with the date and time: 14:47 07.09.2020.

Вопросы для регионального тура делятся на четыре категории

Указать верно или неверно утверждение

Поиск соответствий

Село Холмогоры еще с XVI века было известно своими уникальными мастерами-резчиками, в совершенстве владевшими искусством ажурной резьбы. Для создания своих произведений они использовали такой материал как слоновая кость.



Выберите один ответ:

- Верно
 Неверно ✓

Важной и дорогостоящей частью женского костюма был головной убор. По нему можно было определить к какому сословию принадлежит женщина, её семейное положение.
Подберите к изображению головного убора его название и назначение.



Сорока - головной убор замужних женщин. ✓



Повязка - девичий головной убор. ✓



Кокошник - праздничный головной убор замужних и незамужних женщин. ✓

Верно
Баллов: 1.0
Отметить вопрос
Редактировать вопрос

Заполнение пропусков в тексте

При выполнении этого задания имейте в виду количество пропусков в тексте не совпадает с количеством вариантов ответа для выбора!!!

Коллекция произведений народного искусства Русского музея относится к числу крупнейших в стране. В основу фондов отдела легли коллекции бывшего Петербургского Кустарного музея Министерства земледелия и Государственных имуществ и Школы народного искусства. Эти коллекции были переданы в Русский музей в 1937 - начале 1938 года. К другим источникам пополнения собрания следует отнести экспедиции частные коллекции, выставки и Этнографический музей.

Уникальным произведением резьбы XVII века является деревянное подстолье – нижняя часть стола, куда убиралась посуда. Подстолье украшено сквозным и рельефным растительным орнаментом. Красотой и гармонией формы выделяются старинные ковши, служившие не только посудой, но и украшением праздничного стола.

В них нашли художественное воплощение образы плывущей птицы или...

Выбор одного из нескольких вариантов ответа

Что объединяет село Филимоново Тульской области, Дымковскую слободу и поселок Гринево Архангельской области?

Выберите один ответ:

- Они являются ведущими центрами по изготовлению глиняной игрушки ✓
 В этих центрах высоко развито производство лаковой миниатюры
 В этих центрах мастера славятся своим умением резьбы по кости

Результаты регионального тура подсчитываются автоматически.

Фамилия **Все** А Б В Г Д Е Ё Ж З И К Л М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Э Ю Я

Скачать табличные данные как Скачать

<input type="checkbox"/>	Имя / Фамилия	Адрес электронной почты	Состояние	Тест начат	Завершено	Затраченное время	Оценка/24,0	В. 1 /1,0	В. 2 /1,0	В. 3 /1,0	В. 4 /1,0
<input type="checkbox"/>	 Кудряшова Анна Просмотр попытки	olimp_2020_u_130@pochti.netu	Завершенные	11 февраля 2020 12:58	11 февраля 2020 13:33	35 мин. 14 сек.	21,4	✗ 0,0	✓ 1,0	✓ 1,0	✓ 1
<input type="checkbox"/>	 Громов Дмитрий Просмотр попытки	olimp_2020_u_126@pochti.netu	Завершенные	11 февраля 2020 12:58	11 февраля 2020 13:32	33 мин. 56 сек.	22,4	✓ 1,0	✓ 1,0	✓ 1,0	✓ 1
<input type="checkbox"/>	 Кочерыженкова Мария Просмотр попытки	olimp_2020_u_131@pochti.netu	Завершенные	11 февраля 2020 12:59	11 февраля 2020 13:35	36 мин. 17 сек.	23,0	✓ 1,0	✓ 1,0	✗ 0,0	✓ 1
<input type="checkbox"/>	 Басова Елизавета Просмотр попытки	olimp_2020_u2_17@pochti.netu	Завершенные	11 февраля 2020 12:59	11 февраля 2020 13:54	55 мин.	22,3	✓ 1,0	✓ 1,0	✓ 1,0	✓ 1
<input type="checkbox"/>	 Егорова Кристина Просмотр попытки	olimp_2020_u2_16@pochti.netu	Завершенные	11 февраля 2020 12:59	11 февраля 2020 13:54	55 мин.	23,0	✓ 1,0	✓ 1,0	✓ 1,0	✓ 1
<input type="checkbox"/>	 Алексеева Кристина Просмотр попытки	olimp_2020_u_138@pochti.netu	Завершенные	11 февраля 2020 12:59	11 февраля 2020 13:31	31 мин. 49 сек.	17,6	✓ 1,0	✗ 0,0	✓ 1,0	

Для выполнения финального тура учащемся будет необходимо продемонстрировать умения: поиска и отбора информации в Интернете, а так же знание экспозиции и коллекций Государственного русского музея



В случае чрезвычайной ситуации, проведение финального тура, возможно дистанционной форме!!!

Задание финального тура Олимпиады размещается на портале дистанционного обучения.

<http://moodle2.muzped.net/>

1 **Вопрос 1** НА ЭКСПОЗИЦИИ НАРОДНОГО ИСКУССТВА, В ЗАЛЕ №2, НАХОДИТСЯ МИНИАТЮРНАЯ КОМПОЗИЦИЯ, В КОТО... 4,0

Страница 2

2 **Вопрос 2** В ВИТРИНЕ № 1 ЗАЛА №4 (ЭКСПОЗИЦИЯ НАРОДНОГО ИСКУССТВА) ПРЕДСТАВЛЕН ПРЕДМЕТ В ВИДЕ ПЛОСКОЙ... 4,0

Страница 3

3 **Вопрос 3** В ЗАЛЕ № 9 (ЭКСПОЗИЦИЯ НАРОДНОГО ИСКУССТВА) ПРЕДСТАВЛЕН ЭКСПОНАТ С ПОЭТИЧЕСКИМ НАЗВАНИЕМ... 4,0

Дистанционное обучение Русского музея Мои курсы Русс

Интернет-олимпиады

В начало / Мои курсы / Интернет-олимпиады

Категории курсов: Интернет-оли

Поиск курса

Тесты
Курсы

Финал олимпиады 2020

Категория: Интернет-олимпиады



Финал олимпиады 2020

начало / Мои курсы / Интернет-олимпиады / Финал 2020

- 1 **Ограничено** Недоступно, пока не выполнено: Вы принадлежите к группе в потоке 1
- 2 **Ограничено** Недоступно, пока не выполнено: Вы принадлежите к группе в потоке 2
- 3 **Ограничено** Недоступно, пока не выполнено: Вы принадлежите к группе в потоке 3
- 4 **Ограничено** Недоступно, пока не выполнено: Вы принадлежите к группе в потоке 4
- 5 **Ограничено** Недоступно, пока не выполнено: Вы принадлежите к группе в потоке 5
- 6 **Ограничено** Недоступно, пока не выполнено: Вы принадлежите к группе в потоке 6

Ответы на вопросы финала Олимпиады присылаются в форме развернутого эссе

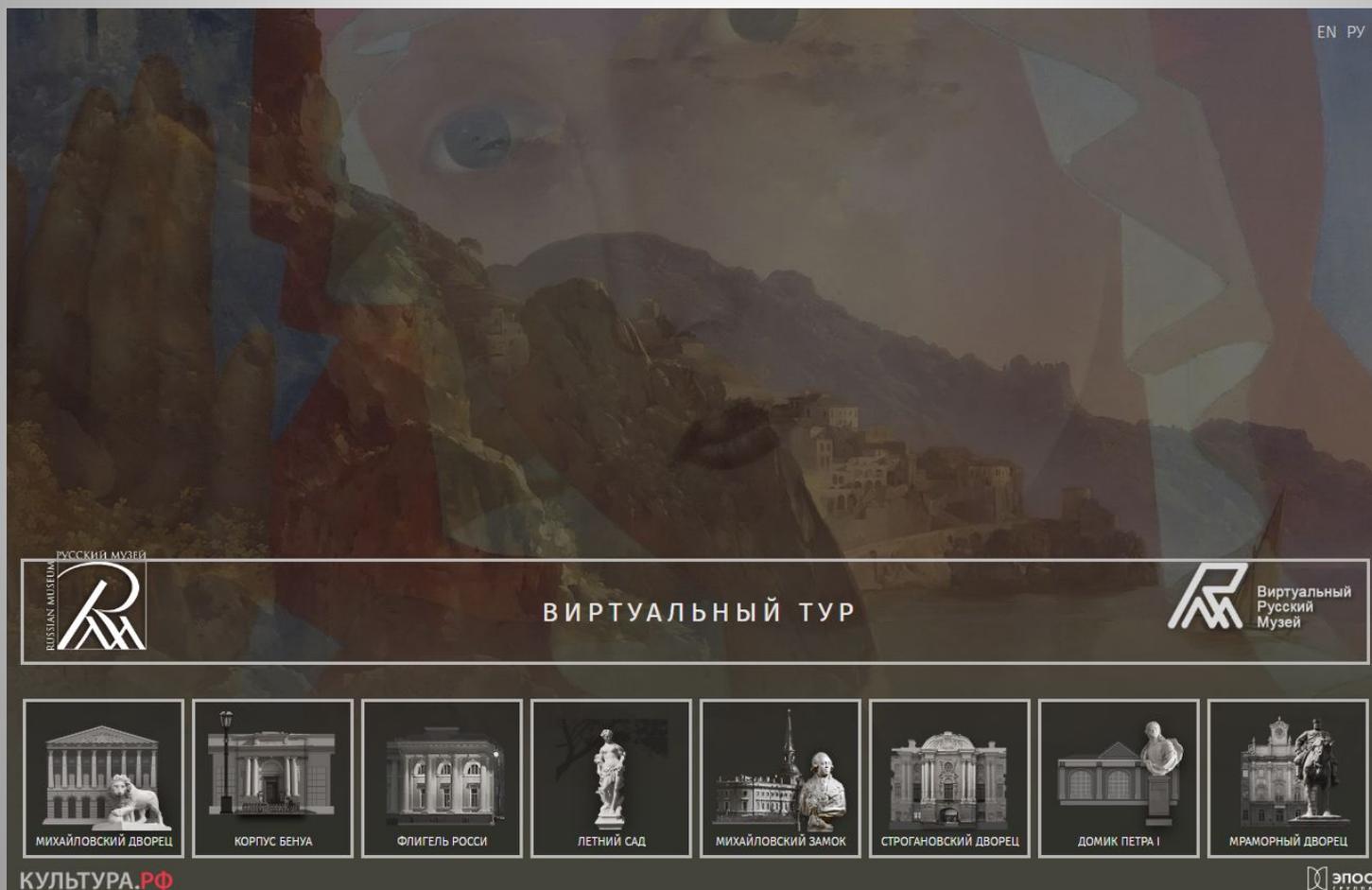
На экспозиции народного искусства, в зале №2, находится миниатюрная композиция, в которой неизвестный мастер воссоздаёт сценку из жизни северных народов.

- Как называется это произведение?
- Укажите время его создания.
- Из какого материала создано произведение?
- Опишите изображённую сценку.
- Какой художественный центр стал известен благодаря народному промыслу, к которому относится эта работа?
Приведите пример нескольких произведений, находящихся на экспозиции музея (в зале №2), относящихся к этому же художественному промыслу.

Произведение называется "Стоянка ненцев" и является настольным украшением, выполнено в конце XVII-начала XVIII веков. В качестве материала использована моржовая кость. Работа выполнена в технике объёмной резьбы, декоративная скульптурная группа передаёт сценки из жизни ненцев в тундре. В центре стоит чум, окружённый голыми деревьями. Прямо у него сидит солдат, закурывающий трубку. На переднем плане стоит олень, оперевшись на задние ноги и морду. Вокруг него работают люди: убираются, занимаются ремеслом. Слева можно увидеть волка, готовившегося к нападению. Справа - нарты, запряжённые парой северных оленей. На заднем плане идёт охота на медведя. Благодаря резьбе по кости, прославился холмогорский художественный центр в Архангельской губернии (сейчас-области), изделия которого известны и по сей день в России. Помимо этой композиции, во втором зале можно увидеть и другие работы, выполненные в технике резьбы по кости: ларец (конец XVII века); гребни (XVIII век), с применением сквозной и рельефной резьбы; кубок "Пётр I- основатель русского флота" (вторая половина XX-начало XXI веков), сделанный из мамонтовой кости.

В помощь для выполнения финального задания Олимпиады участникам проекта будет информация, размещенная на сайте виртуальные прогулки по Русскому музею.

<https://virtual.rusmuseumvrm.ru/>



Порядок подсчета голосов и выявление победителей.

Правильный ответ на блок вопросов 4 балла.

Блоков вопросов - 3

Максимальное количество баллов 12

Подсчет голосов и выявление победителей производится тремя экспертами Российского центра музейной педагогики и детского творчества

Научным руководителем Олимпиады – заведующей сектором по работе с образовательными учреждениями Лузе О. Р.



Куратором Олимпиады - специалистом по музейно-образовательной деятельности Петровой Е. В.

и



методистом Олимпиады - методист по музейно-образовательной деятельности Виноградовой Натальей Викторовной.



Дорогие друзья. Ждем вас на нашей
Межпредметной Олимпиаде.!!!

