



Системы Марии Монтессори

Выполнила: учащаяся 2 «Б»
_____ группы
специальности 2-010101
«Дошкольное образование»
Лесько Елизавета

История развития методики М . Монтессори

- ▶ Мария Монтессори – итальянский педагог и одна из первых женщин-врачей 19 века, которая создала свою педагогическую систему. Монтессори всегда боролась за справедливость – во время работы ассистентом врача психиатрической клиники она много общалась с детьми с особенностями развития и переживала, что ими никто не занимается. А ведь образование нужно всем!
- ▶ Поэтому Мария вместе с мужем начала разрабатывать свои методики развития детей. Изначально – только для ребят с задержками развития. Но убедившись в успехе выдвинутой ей образовательно-развивающей системы, Мария адаптировала её для всех детей. Она поняла, что классические методы не всегда эффективны. Так появилась методика развития Монтессори, названная в честь автора.



Основные идеи развития детей по системе М. Монтессори

- ▶ Ребёнок волен сам выбирать вид деятельности. Чтобы ребёнок развивался полноценно, необходимо предоставить ему свободу мышления, действий и чувств. Дети учатся всему легко и с удовольствием, без «обязаловки» и соревнований со сверстниками. Каждый ребёнок занимается тем, что ему нравится, единой программы в системе не предусмотрено.
- ▶ Монтессори – методика раннего развития. Но группы всё равно разновозрастные. Старшие дети учат младших, приобретают лидерские черты и одновременно учатся заботиться друг о друге. Формируется взаимопомощь и сотрудничество.
- ▶ Занятия проводятся в специально подготовленной среде. Основы педагогики Монтессори подразумевают, что игровая комната обычно разделена на несколько зон: естествознания, практической жизни, сенсорную, языковую, математическую.
- ▶ Взрослый в обучении играет второстепенную роль, являясь не наставником, а помощником. Задача взрослого – только заинтересовать ребёнка. Педагог общается с детьми, но не навязывает собственное мнение, не подводит ребёнка к желаемым ответам на вопросы.
- ▶ Недопустима критика и запреты. Ребёнок имеет право на ошибку. Он вполне способен сам до всего дойти.
- ▶ Принципы Монтессори-педагогики направлены на развитие мелкой моторики, чувств (зрение, слух, вкус, обоняние, осязание). Мария Монтессори считала, что аккуратные действия с мелкими предметами формируют интеллект, развивают речь, внимание и память. Поэтому в её системе много деятельности, связанной с нанизыванием предметов, угадыванием их на ощупь и по фактуре, с сортировкой.
- ▶ В ребёнке воспитывается самостоятельность. Все пособия располагаются на полках так, чтобы он мог сам их взять и убрать на место. Все книги в одном экземпляре – таким образом дети учатся договариваться между собой.
- ▶ Обязательно присутствуют правила, которые помогают упорядочить жизнь в монтессори-группе. Например, после прочтения книгу необходимо поставить на место или убрать игрушки туда, откуда малыш их взял. Так детей учат поддерживать порядок.

Принципы воспитания Марии Монтессори

- ▶ 1. Детей учит то, что их окружает.
- ▶ 2. Если ребенка часто критикуют — он учится осуждать.
- ▶ 3. Если ребенка часто хвалят — он учится оценивать.
- ▶ 4. Если ребенку демонстрируют враждебность — он учится драться.
- ▶ 5. Если с ребенком честны — он учится справедливости.



6. Если ребенка часто высмеивают — он учится быть робким.

7. Если ребенок живет с чувством безопасности — он учится верить.

8. Если ребенка часто позорят — он учится чувствовать себя виноватым.

9. Если ребенка часто одобряют — он учится хорошо к себе относиться.

10. Если к ребенку часто бывают снисходительны — он учится быть терпеливым.

11. Если ребенка часто подбадривают – он приобретает уверенность в себе.

12. Если ребенок живет в атмосфере дружбы и чувствует себя необходимым – он учится находить в этом мире любовь.

13. Не говорите плохо о ребенке – ни при нем, ни без него.

14. Концентрируйтесь на развитии хорошего в ребенке, так что в итоге плохому не будет оставаться места.

15. Будьте активны в подготовке среды. Проявляйте постоянную тщательную заботу о ней. Показывайте место каждого развивающего материала и правильные способы работы с ним.

15. Будьте активны в подготовке среды. Проявляйте постоянную тщательную заботу о ней. Показывайте место каждого развивающего материала и правильные способы работы с ним.

16. Будьте готовы откликнуться на призыв ребенка, который нуждается в вас. Всегда прислушивайтесь и отвечайте ребенку, который обращается к вам.

17. Уважайте ребенка, который сделал ошибку и сможет сейчас или чуть позже исправить ее, но немедленно строго останавливайте любое некорректное использование материала и любое действие, угрожающее безопасности самого ребенка или других детей.

18. Уважайте ребенка, отдыхающего или наблюдающего за работой других, или размышляющего о том, что он сделал или собирается сделать.

19. Помогайте тем, кто хочет работать, но пока не может выбрать себе занятие по душе.

20. Будьте неустанны, разъясняя ребенку то, чего ранее он понять не мог — помогайте ребенку осваивать не освоенное ранее, преодолевать несовершенство. Делайте это, наполняя окружающий мир заботой, сдержанностью и тишиной, милосердием и любовью. Будьте готовы помочь ребенку, который находится в поиске и быть незаметным для того ребенка, который уже все нашел.

Плюсы методики Марии Монтессори

1. Свобода передвижения малышей. Нет чёткой привязки к определенному месту и роду деятельности. Некоторые дети не любят строгой дисциплине в плане передвижения.

2. Ребёнок открывает что то новое сам и таким образом познаёт этот мир.

3. Отсутствие стереотипов успешности. Если у ребёнка что то не получилось, или он сделал что то неправильно, то негативных отзывов от учителя Вы никогда не услышите.

4. Тренировка мелкой моторики и восприятие мира через ощущения. Тактильный контакт с предметом изучения играет огромную роль в развитии интеллекта у ребёнка.

5. Быстрая социализация. Дети, обучающиеся по методике Монтессори быстрее других адаптируются к социальной среде и быстрее обретают навыки самостоятельности.



Минусы системы Марии Монтессори

1. Методика не даёт развивать фантазию ребёнка. Всё придумано уже за него. (материалы для обучения, задания)
2. Отсутствие игрушек в обучении детей. Именно игрушки позволяют ребёнку фантазировать, но в данной системе это не приветствуется.
3. Отсутствие теории. А именно сказок, из которых можно узнать что значит добро и зло, обман, любовь...
4. Из-за отсутствия дисциплины, детям бывает сложно потом соблюдать её в школьных учреждениях.

Спасибо за
внимание!