

РАЗВИТИЕ ПОЗВОНОЧНИКА У РЕБЁНКА

ВЫПОЛНИЛА СТУДЕНТКА ГРУППЫ
ОПБ-44-.03.04-31
БУЛЬБИНА ЕЛИЗАВЕТА

РОСТ ПОЗВОНОЧНИКА НАИБОЛЕЕ
ИНТЕНСИВНО ПРОИСХОДИТ В ПЕРВЫЕ ДВА
ГОДА ЖИЗНИ РЕБЕНКА.

СНАЧАЛА ВСЕ ЕГО ОТДЕЛЫ РАСТУТ
ОТНОСИТЕЛЬНО РАВНОМЕРНО.

С 1,5 ЛЕТ РОСТ ВЕРХНИХ ОТДЕЛОВ —
ШЕЙНОГО И ВЕРХНЕГРУДНОГО —
ЗАМЕДЛЯЕТСЯ И УВЕЛИЧЕНИЕ ДЛИНЫ
ПРОИСХОДИТ ПРЕИМУЩЕСТВЕННО ЗА
СЧЕТ ПОЯС



ОТМЕЧАЕТСЯ ВЫРАЖЕННЫЙ
ГРАДИЕНТ ТЕМПОВ РАЗВИТИЯ —
ОТ ГОЛОВЫ К КОПЧИКОВОМУ
ОТДЕЛУ ПОЗВОНОЧНИКА.

ПОСЛЕДНЕЕ ВЫТЯГИВАНИЕ
ПОЗВОНОЧНИКА ПРИХОДИТСЯ

НАЧАЛЬНЫЕ

ЭТАПЫ ПОЛОВОГО СОЗРЕВАНИЯ,
ЗАТЕМ РОСТ ПОЗВОНОЧНИКА
ЗАМЕДЛЯЕТСЯ.

ОКОСТЕНЕНИЕ ПОЗВОНОЧНИКА
ПРОИСХОДИТ В ТЕЧЕНИЕ ВСЕГО
ДЕТСКОГО ВОЗРАСТА. ДО 14 ЛЕТ
ОКОСТЕНЕВАЕТ СРЕДНЯЯ ЧАСТЬ
ПОЗВОНОЧНИКА, ЗАВЕРШЕНИЕ
ЭТОГО ПРОЦЕССА ПРИХОДИТСЯ
НА ПЕРИОД ОТ 21 ДО 22 ЛЕТ.



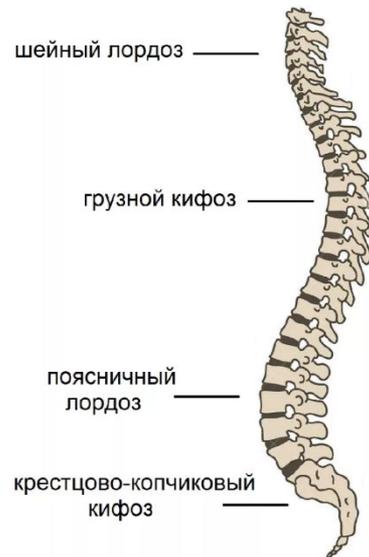
На ранних этапах постнатального онтогенеза кости содержат много органических веществ. Они непрочны и легко искривляются. До 6—7 лет стенки костей интенсивно утолщаются, повышается их механическая прочность.



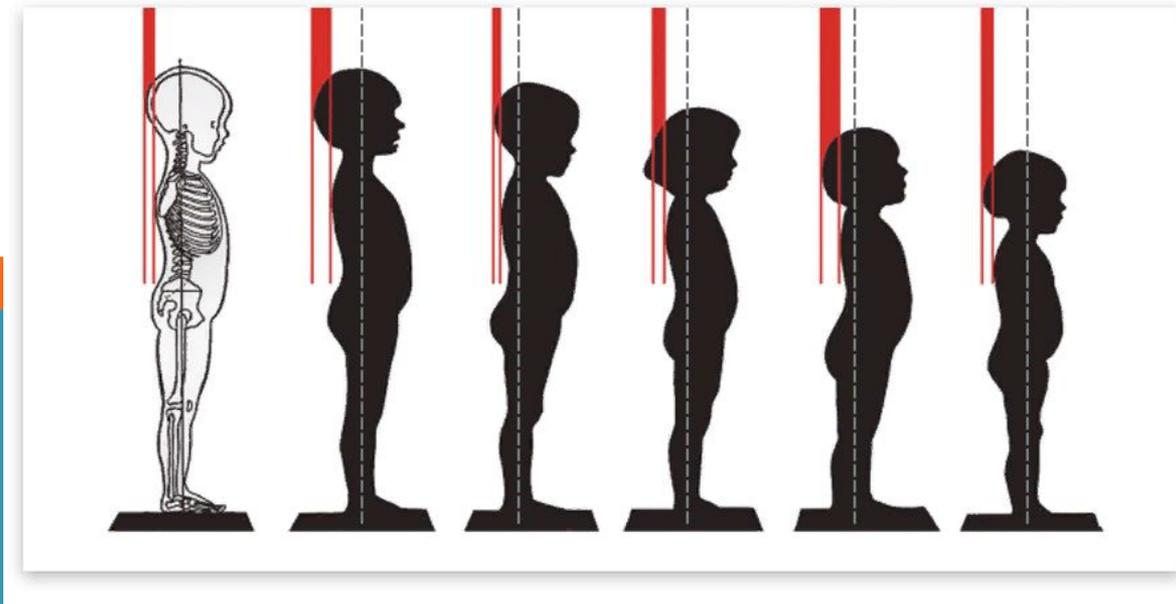
СКЕЛЕТ, ДО 17 ЛЕТ, СОСТОИТ ИЗ
КОМПАКТНОГО ВЕЩЕСТВА
ПРАКТИЧЕСКИ НЕ ИЗМЕНЯЕТСЯ, А С 14
ДО 18 ЛЕТ ПРОЧНОСТЬ КОСТЕЙ ВНОВЬ
ВОЗРАСТАЕТ. ОКОНЧАТЕЛЬНОЕ
ОКОСТЕНЕНИЕ СКЕЛЕТА ЗАВЕРШАЕТСЯ
У ЖЕНЩИН В 17—21 ГОД, У МУЖЧИН — В
19—25 ЛЕТ



ПОЗВОНОЧНИК НОВОРОЖДЕННОГО ОТЛИЧАЕТСЯ ОТСУТСТВИЕМ ИЗГИБОВ И ХАРАКТЕРИЗУЕТСЯ ЧРЕЗВЫЧАЙНОЙ ГИБКОСТЬЮ. В 2 МЕСЯЦА ПОСТНАТАЛЬНОЙ ЖИЗНИ ПОЯВЛЯЕТСЯ ШЕЙНЫЙ ЛОРДОЗ, В 6 МЕСЯЦЕВ — ГРУДНОЙ КИФОЗ, К ПЕРВОМУ ГОДУ ЖИЗНИ — ПОЯСНИЧНЫЙ ЛОРДОЗ (РИС. 9.5). ПОСЛЕДНИМ ФОРМИРУЕТСЯ КРЕСТЦОВЫЙ КИФОЗ. К 3—4 ГОДАМ ПОЗВОНОЧНИК ПРИОБРЕТАЕТ ВСЕ ЧЕТЫРЕ ИЗГИБА, КОТОРЫЕ НАБЛЮДАЮТСЯ У ВЗРОСЛОГО.



ОДНАКО ДО 12 ЛЕТ ПОЗВОНОЧНИК РЕБЕНКА ОСТАЕТСЯ ЭЛАСТИЧНЫМ, ИЗГИБЫ ФИКСИРОВАННЫ СЛАБО, ПОЭТОМУ В НЕБЛАГОПРИЯТНЫХ УСЛОВИЯХ РАЗВИТИЯ ПОЗВОНОЧНИК У РЕБЕНКА ЛЕГКО ИСКРИВЛЯЕТСЯ. К 12—14 ГОДАМ ИЗГИБЫ ПОЗВОНОЧНИКА ПОЛНОСТЬЮ ФОРМИРУЮТСЯ.



УСИЛЕНИЕ ТЕМПОВ РОСТА ПОЗВОНОЧНИКА
НАБЛЮДАЕТСЯ В МЛАДШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ
(7–9 ЛЕТ) И С НАЧАЛОМ ПОЛОВОГО СОЗРЕВАНИЯ.
ПОСЛЕ 14 ЛЕТ ПОЗВОНОЧНИК ПРАКТИЧЕСКИ НЕ
РАСТЕТ.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

