

ОРГАНИЗАЦИЯ АРХИТЕКТУРНО- ЛАНДШАФТНОГО ПРОСТРАНСТВА



ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ

ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН – проектирование пространства под открытым небом; «вторая природа», создаваемая человеком.

ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙНЕР – человек, создающий макет сада или приусадебного участка, который потом будут реализовывать садовники и инженеры-строители. Делать это надо с учетом фактических данных об объекте – таких, как особенности рельефа, глубина вод, залегающих в грунте, близость коммуникаций и т.д.



ВИСЯЧИЕ САДЫ СЕМИРАМИДЫ

На этой гравюре ручной работы (XIX век) изображены легендарные Висячие сады с Вавилонской башней на заднем плане.



САД ДЖУСТИ

Дворцово-парковый комплекс, построенный в конце XVI века на склоне холма у восточной окраины Вероны, Италия.



САД ЮЙЮАНЬ

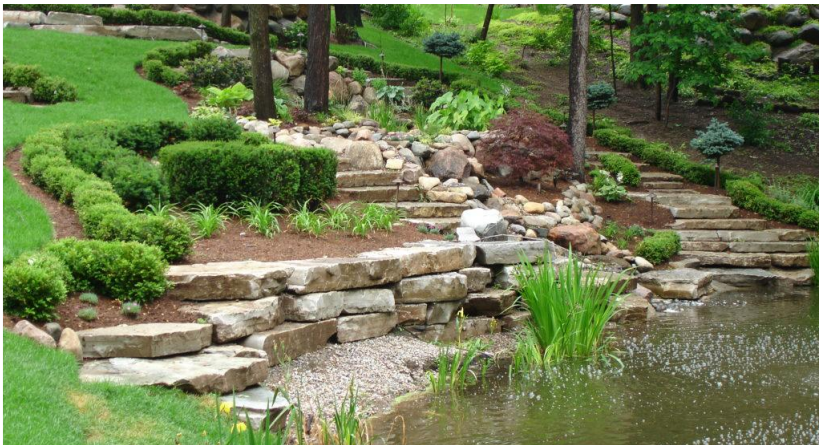
Частный классический сад Китая. Он расположен в самом сердце старого города Наньши. Название его означает «Сад Радости», или «Сад Неторопливого Отдыха».

ИТАЛЬЯНСКИЙ СТИЛЬ



- Дом выступает центральной фигурой, так сказать доминантой в ландшафте
- Размещение парка по склону горы с чётко выраженной осью
- Максимум солнца и открытого пространства
 - Наличие разнообразных водоемов и их обрамление
 - Лестницы, каскады воды
 - Дорожки, бордюры
 - Скамейки, лавочки, спрятанные среди растений
 - Фонтаны, вазы, статуи
- Все растения стрижены и имеют геометрическую форму
- Минимум цветущих сортов

АНГЛИЙСКИЙ СТИЛЬ

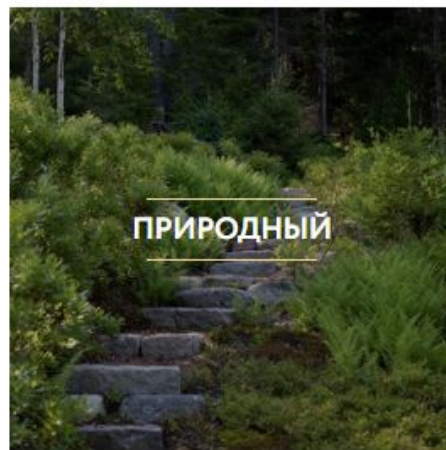
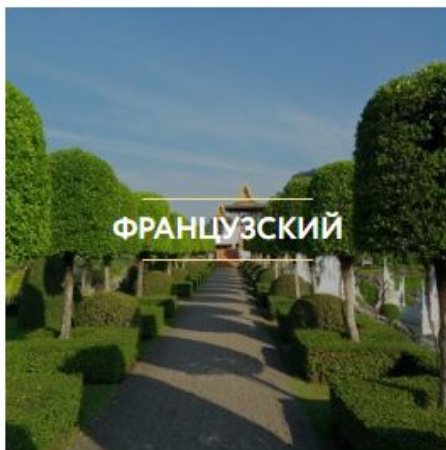
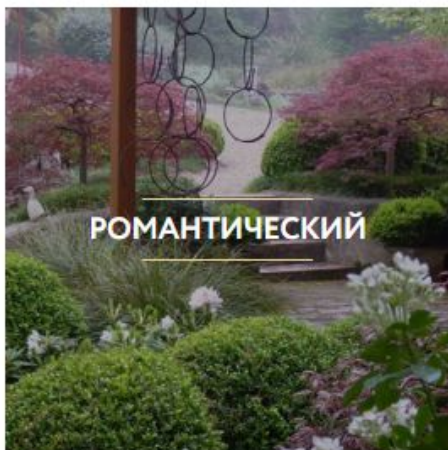
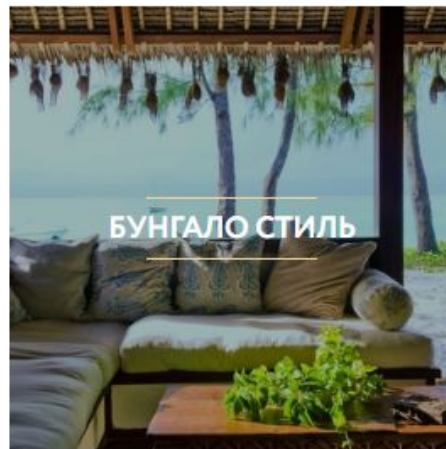
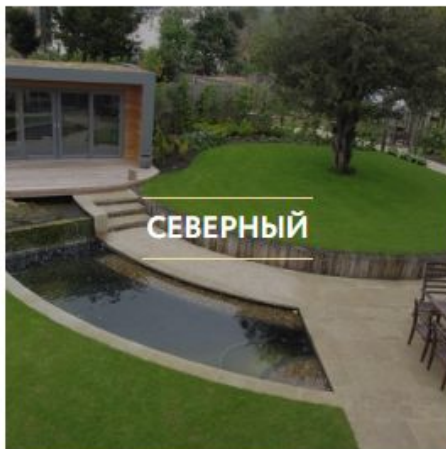
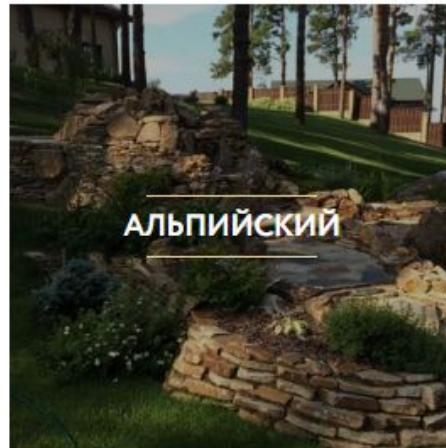
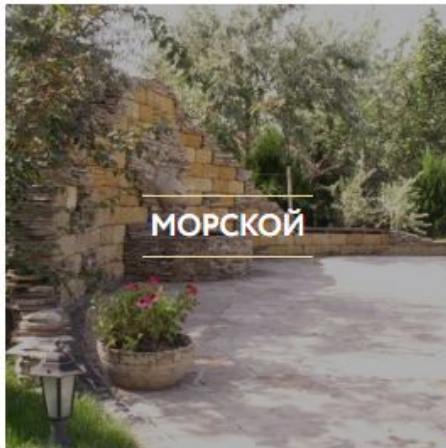
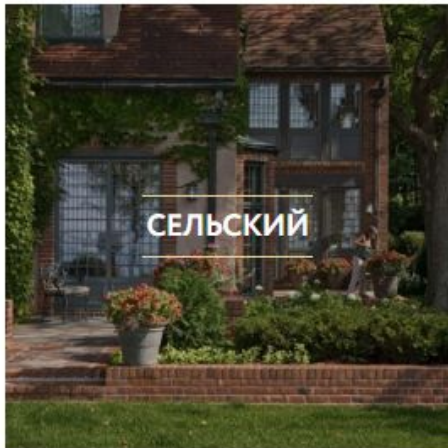


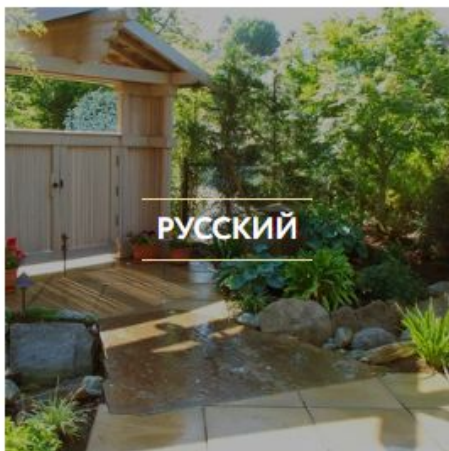
- Имитирует живую природу
- Кустарники правильной формы
 - Пышные кусты
 - Раскидистые деревья
- Изумрудный газон, дерево, камни
- Только маленькие деревянные или железные заборчики
 - Скамейки и беседки из натуральных материалов
- Благородные растения: роза, сирень, лаванда, тюльпан
- Скульптура реалистичная, неброская
- Уместны кормушки для птиц
 - Участок для создания английского ландшафта может быть как ровным, так и

ФРАНЦУЗСКИЙ СТИЛЬ

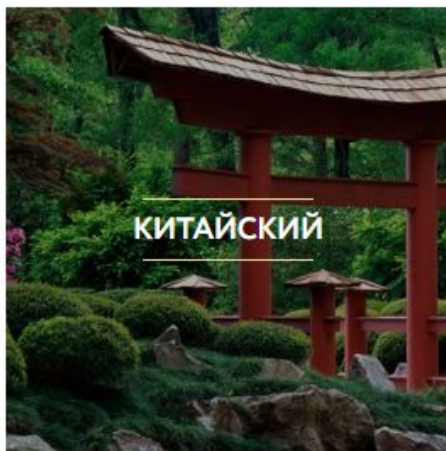


- Широкие аллеи
- Центральное место занимают изящные фонтаны
- Пышные кусты
- Нет лишних элементов декора
- Все подчинено четкому порядку
 - Вечнозеленые лабиринты
 - Представляет собой правильную композицию с множеством повторяющихся элементов
 - Клумбы с цветами
 - Широкие ровные дорожки от центра композиции
 - Цветы, гармонирующие с зеленым цветом полотна
 - Мраморные скульптуры
- Строгость и симметричность





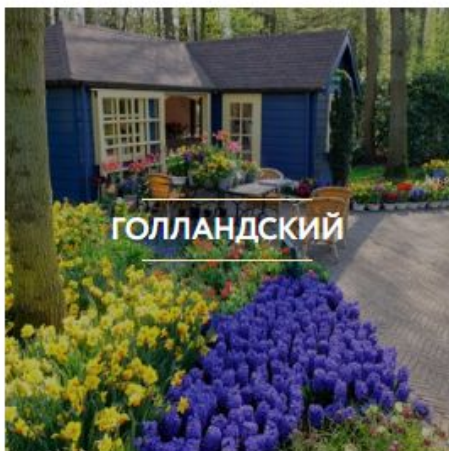
РУССКИЙ



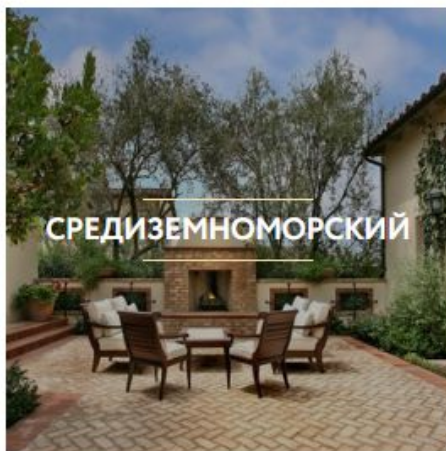
КИТАЙСКИЙ



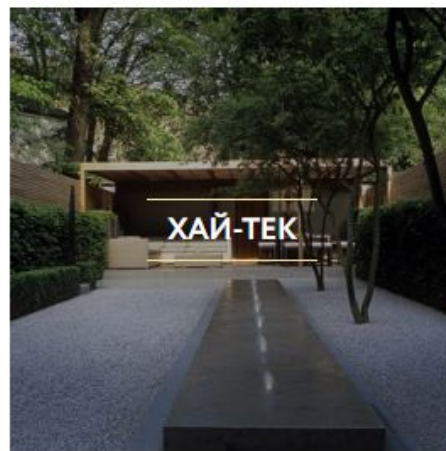
ШАЛЕ



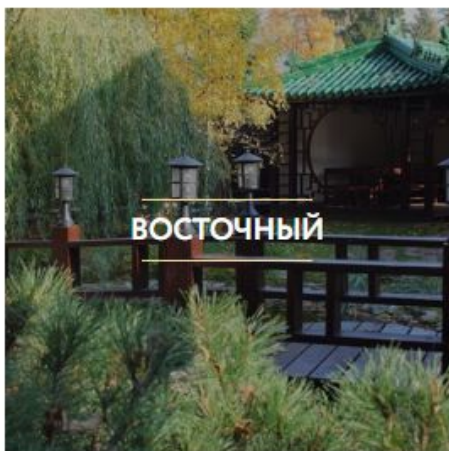
ГОЛЛАНДСКИЙ



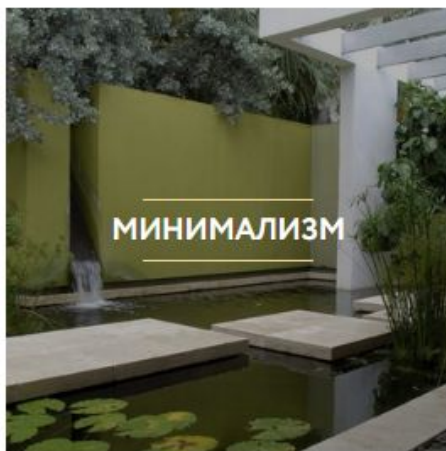
СРЕДИЗЕМНОМОРСКИЙ



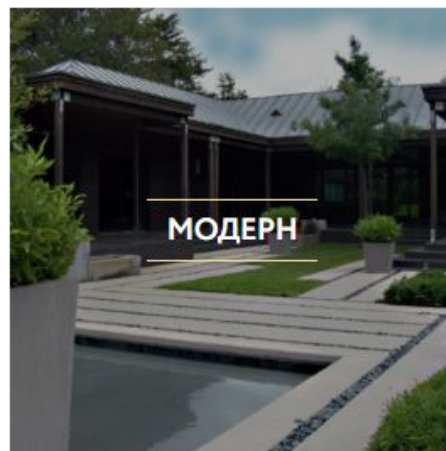
ХАЙ-ТЕК



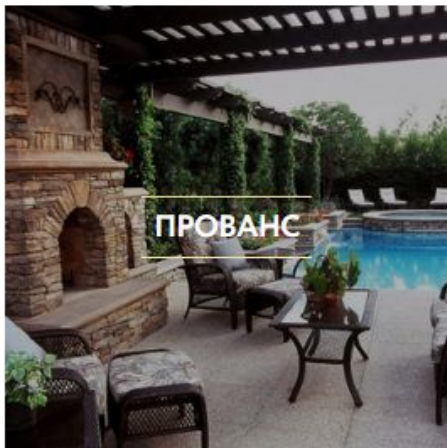
ВОСТОЧНЫЙ



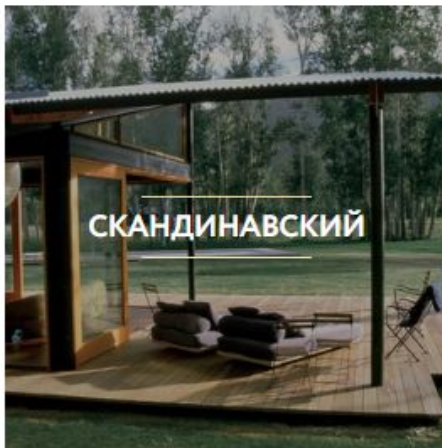
МИНИМАЛИЗМ



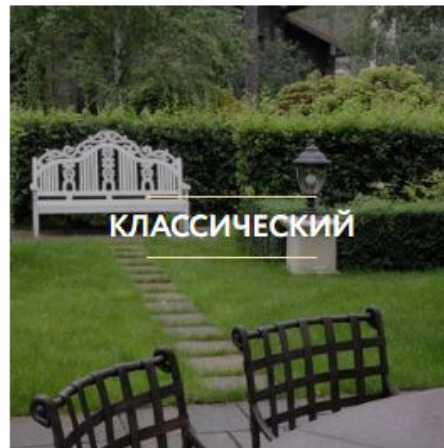
МОДЕРН



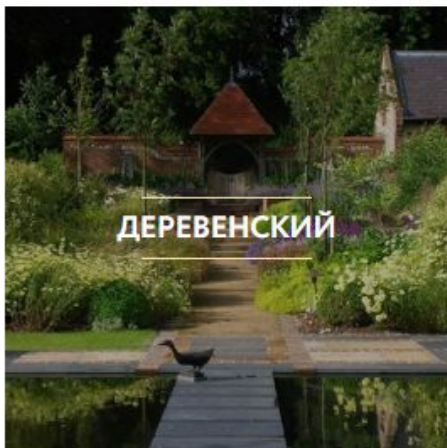
ПРОВАНС



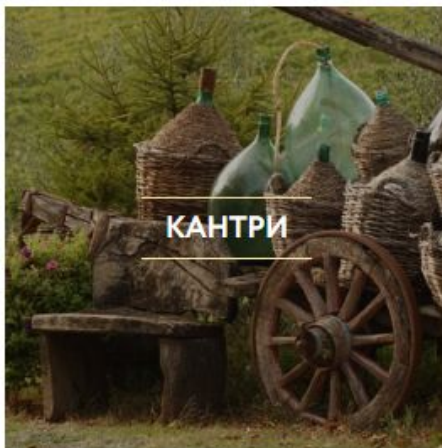
СКАНДИНАВСКИЙ



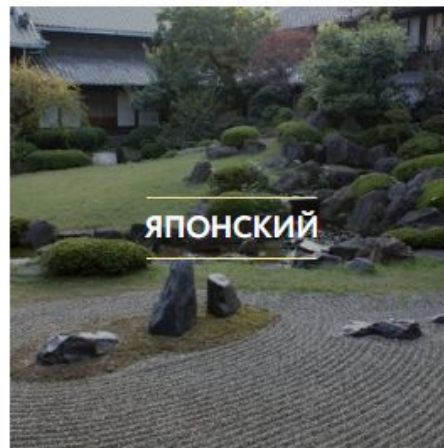
КЛАССИЧЕСКИЙ



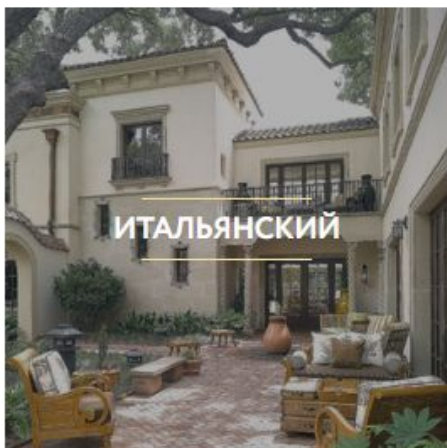
ДЕРЕВЕНСКИЙ



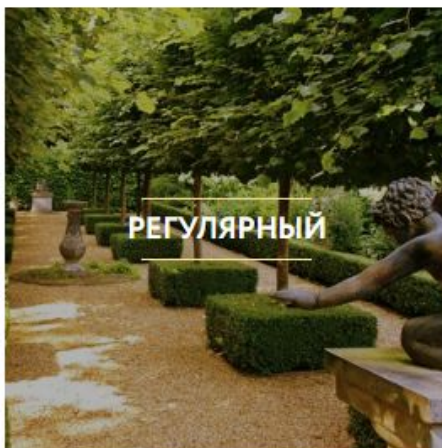
КАНТРИ



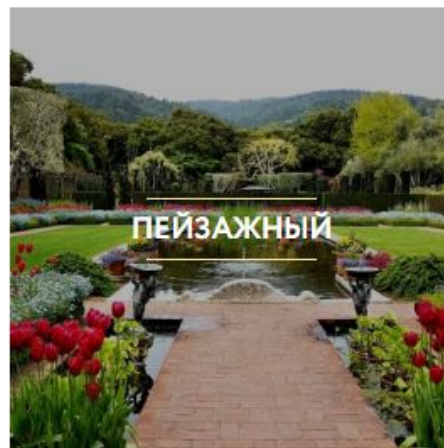
ЯПОНСКИЙ



ИТАЛЬЯНСКИЙ



РЕГУЛЯРНЫЙ



ПЕЙЗАЖНЫЙ



**УЗНАТЬ БОЛЬШЕ
О СТИЛЯХ
ЛАНДШАФТНОГО
ДИЗАЙНА**

<https://landshaftnyj-dizain.ru/stili>



ИТАЛЬЯНСКИЙ СТИЛЬ



ФРАНЦУЗСКИЙ СТИЛЬ



АНГЛИЙСКИЙ СТИЛЬ



СМЕШАННЫЙ СТИЛЬ

ЗАДАНИЕ

Выбрать планировку своего участка в чистой системе (система каскадная - итальянская, французская – регулярная, английская – пейзажная) или смешанной. Создайте свой сад, который расположится перед домом.

