



Кафедра русского языка

Бакалавриат
направление **“Филология”**



Кафедра русского языка предлагает широкий спектр дисциплин по направлению «Филология». Они помогут погрузиться в безграничный мир русского языка и русской речи, осмыслить жизнь слова в его истории и современном состоянии.

Все предлагаемые кафедрой дисциплины являются неотъемлемой частью филологического образования и открывают широкие возможности для использования полученных знаний в профессиональной сфере.

Введение в языкознание

Наукой в подлинном смысле слова языкознание стало только в начале 19 столетия, когда выяснилось, что лингвистика — это не часть философии, литературоведения, психологии или других областей знания, хотя все эти науки в какой-то степени и причастны к его изучению. Были разработаны специальные приемы и методы, позволившие по-настоящему изучать сущность языка и его важнейшие свойства. Будучи орудием общения и орудием обобщения, он позволяет нам передавать друг другу сложнейшие идеи и понятия и одновременно дает возможность закрепить эти идеи и понятия в определенных формах слов, словосочетаний и предложений, общепонятных и общепринятых, и свободно оперировать ими. Об этом и многом другом рассказывает курс «Введение в языкознание».

Теория языка

Язык поэтому может быть представлен как объект и гуманитарных, и естественных наук. Благодаря этой особенности наука о языке играет особую роль в формировании общей картины знания о мире и человеке. Как писал Г. Шухардт, «за языкознание, подобно тому, как в средневековой легенде за душу человеческую вели борьбу дьявол и ангелы, боролись ... науки о природе и науки о духе (или исторические науки). В настоящее время языкознание пытаются причислить по содержанию к наукам о духе, по методам – к естественным наукам, но на равных основаниях можно было бы поступить и наоборот... Я твердо уверен, что наука едина и что между биологией и языкознанием пропасть не глубже, чем между химией, например, и биологией».

В наше время силы разных наук направлены на то, чтобы объяснить устройство мира, природы и человека, силы языкознания тоже решают эту задачу.

Факультатив «Жизнь и рождение термина»

Этимология слова *термин* восходит к латинскому *terminus* – 'граница, предел, конец'. Значение же его – специальное слово или словосочетание, принятое в определенной профессиональной сфере и употребляемое в особых условиях. Чем наука «серьёзнее», тем больше вес языка в ее структуре. Язык «входит» в науку прежде всего терминологией. Прочие элементы языка не могут идти в сравнение с ней. В терминах отражается социально организованная действительность. Являясь инструментом, с помощью которого формируются научные теории, законы, принципы, положения, термины и терминологии как их системы представляют собой важную составную часть также и науки о языке.

Важнейшая дисциплина в образовании филолога – «Современный русский язык». Этот объемный раздел русистики делится на важнейшие части, которые изучаются самостоятельно.

Фонетика

«Слово – это одежда всех фактов, а звук – это одежда слова», – говорил М. Горький. «Гласные – это река, а согласные её берега», – уточнял великий режиссёр и драматург К. Станиславский. Это, безусловно, очень выразительные метафоры. А вот грамотно и профессионально рассуждать о звуках человеческой речи, особенностях их образования и произношения мы учимся, постигая содержание курса фонетики. В частности – фонетики современного русского языка.

Лексикология и фразеология

В начале было слово... Меняющееся на протяжении веков значение слова и возникающие в речи смыслы, словарное богатство языка и индивидуальный лексикон личности, эффективный выбор слова, плюсы и минусы современных языковых изменений... Всем эти и многим другим занимается одна из интереснейших лингвистических наук – лексикология. Рядом со словом в нашем лексиконе хранятся и особые сочетания слов, каждое из которых имеет особую, нередко интереснейшую историю. *Кот наплакал, считать ворон, тянуть канитель* – сочетания такого типа изучает фразеология...

Словообразование и морфология

Почему два внешне похожих глагола «читать» и «писать» изменяются по-разному: «читать – читаю», а «писать – пишу», а не «писАю»? Сколько падежей в русском языке? Почему мы говорим «был в лесУ», но «думаю о лесЕ»? Это один падеж или разные? А вот отличающиеся только одной буквой слова среднего рода «яблоко» и «облако» во множественном числе имеют разные окончания: «яблокИ», но «облакА», а не «облакИ». Почему? Где корень у глагола «вынуть»? Ведь он состоит и приставки и суффикса! Почему «четыре столА», но «пять столОВ»? Разобраться в этом поможет дисциплина, «Словообразование и морфология».

Синтаксис

Синтаксис русского языка изучается в средней школе в основном с целью привить школьнику навыки правильной расстановки знаков препинания. В основе школьного курса синтаксиса — представления, сложившиеся в науке примерно полтора столетия назад. А каковы сегодняшние научные представления о синтаксическом строе языка и насколько они отличаются от школьных? Что лежит в основе предложения? Почему на каждом уровне языковой структуры одна единица, а в синтаксисе их много? Всё ли мы знаем о членах предложения? Почему в русском языке свободный порядок слов и насколько он на самом деле свободен? Как выразить оценку, не произнося ни одного оценочного слова?

Изучая курс синтаксиса, вы не только узнаете ответы на эти и многие другие вопросы, но и получите навыки многостороннего анализа предложения, словосочетания, сложного предложения.

Изучение современного русского языка невозможно без погружения в его историю. Это погружение позволяют осуществить дисциплины исторического цикла.

Историческая грамматика русского языка

В рамках данного курса можно взглянуть на современный русский язык с исторической перспективы – и не только с глубины древнерусского языка, но и в общеиндоевропейском ракурсе! Вы сможете наблюдать, как на протяжении нескольких веков исчезают гласные звуки и меняется система согласных, как объединяются многочисленные склонения существительных и рушится система прошедшего времени глагола, узнать, откуда появились корни с чередованием, многочисленные орфографические и грамматические исключения, разносклоняемые слова! Вы сможете понять многие неожиданные словоупотребления у русских классиков.

История русского литературного языка

История русского литературного языка – это дисциплина, в которой совмещаются элементы лингвистики, истории, культурологии и литературоведения.

- Как повлияло монголо-татарское нашествие на русский язык?
- Как падение Византийской империи сказалось на языке и литературе Московского государства?
- Чем знаменит в истории русской культуры раскольник протопоп Аввакум?
- Почему Пушкин – не просто великий поэт и писатель, но и основоположник современного литературного языка?

Ответы на все эти вопросы вы узнаете, изучая историю русского литературного языка. Вы узнаете о процессах, происходивших в русском языке с X до начала XXI века., о том, как сформировались литературный язык и язык литературы, какую роль сыграли знаменитые писатели в развитии нашего языка.

Лингвистические дисциплины обращены к живому общению, к коммуникации в разных сферах – научной, социальной, политической, культурной. **Проблемам коммуникации** посвящены различные дисциплины – основные и дисциплины по выбору.

Стилистика

«Стиль – это человек»

256 лет назад эти слова произнес

не поэт,

не писатель,

и даже не философ.

Они принадлежат французскому естествоиспытателю.

– Как глубоко и как... непонятно!

– Ну что, займемся стилистикой?

Риторика

Дисциплина учит тому, как разрабатывать стратегию и тактику речи, ее аргументацию и композицию, дает представление о правильности, точности, уместности и выразительности речи, о правилах ведения спора. Студентам-первокурсникам раскрываются особенности современной риторической жизни, требования, предъявляемые оратору. Занятия предполагают ораторский тренинг: студенты выступают с развернутыми монологами по избранному афоризму, выслушивают критические замечания однокурсников, участвуют в коллективных дискуссиях по актуальным культурологическим и педагогическим проблемам.

Современная социокультурная ситуация

Специалисты говорят: «Язык – это зеркало, в котором общество видит себя». Так ли это? Вы узнаете, что такое современная языковая личность, как процессы в социуме влияют на жизнь языка, выясните плюсы и минусы современных заимствований, причины снижения речевой планки, постараетесь разобраться, каковы следы советского прошлого в нашем речевом поведении. На практике вы научитесь отличать речевые ошибки от намеренной языковой игры.

Язык коммуникации в интернете

Вы сможете узнать много новых фактов из истории интернета, бытования языка в нем, а также о том, куда исчез язык падонкафф и что пришло ему взамен! Вы научитесь критически анализировать текстинг, видеоблогинг и интернет-поэзию с лингвистической точки зрения, видеть в языке рунета ростки будущего и корни прошлого!

Культура речи в зеркале языковой игры

Именно отклонения от нормы характеризуют ее лучше всего, поэтому в рамках данной дисциплины по выбору студенты смогут закрепить знания современных языковых норм. Богатый иллюстративный материал курса позволит в занимательной форме поговорить об уровнях языковой системы, о функциональных стилях, тенденциях развития современного русского языка. Особое внимание уделяется языковой игре в рекламе и вывесках, газетных текстах, анекдотах. Программа курса включает обучение приёмам анализа языкового материала.