


**Музыка живет
во времени.
1 КЛАСС**



**Подготовила :
учитель МОУ № 84
Булгакова Ольга Алексеевна**



Музыка живет во
времени.

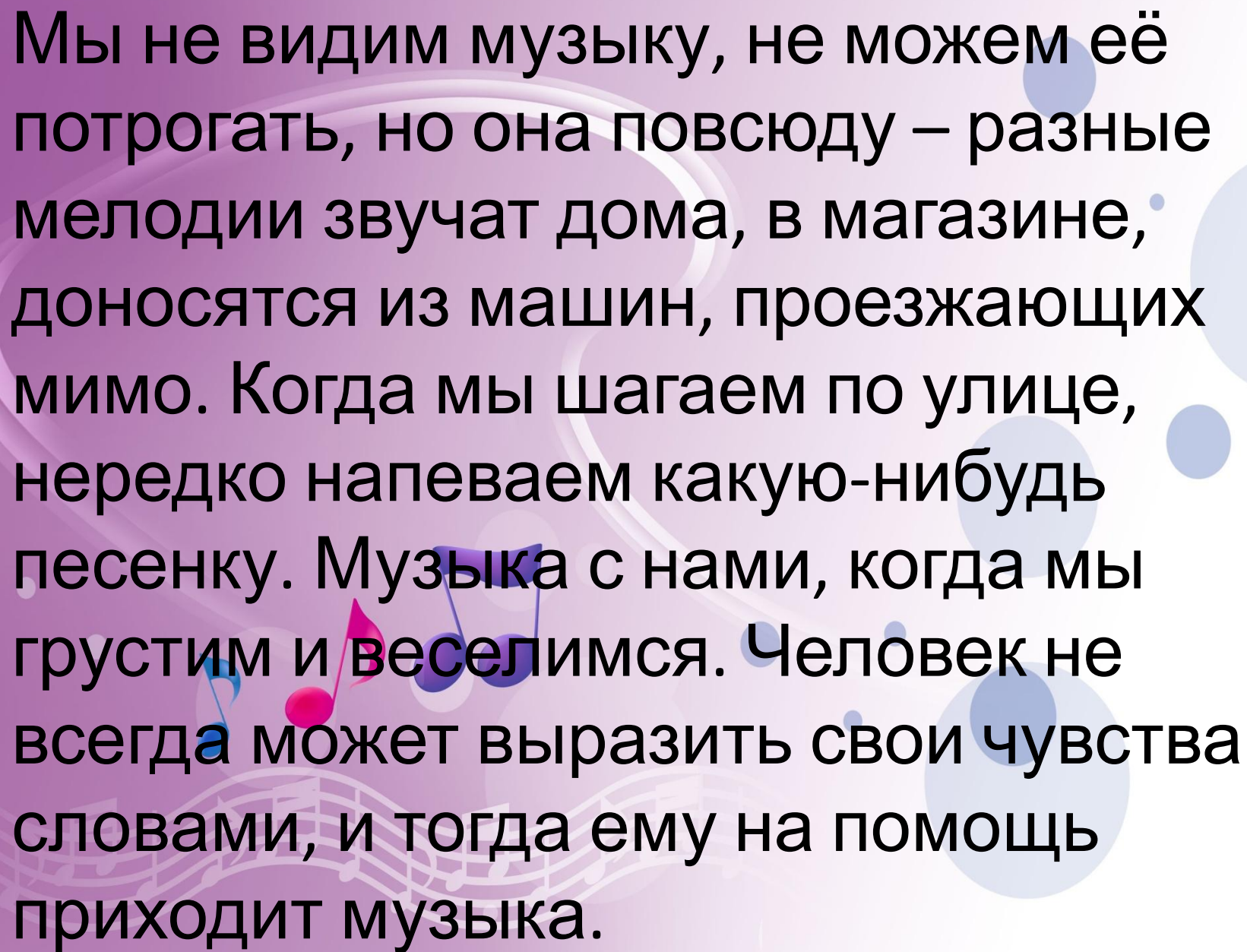
*Л. Бетховен. Пятая
симфония (главная
тема первой части)*

*Слова и музыка Марии
Качурбины « Мишка с куклой
бойко топают »*

Без музыки не проживу и дня
Она во мне. Она вокруг меня.
И в пенье птиц, и в шуме городов
В молчанье трав и в радуге цветов
И в зареве рассвета над землей...
Но разве может жить она без нас
Хотя бы день. Полдня? Хотя бы час!
Без наших дум и радостей земных,
Без мелочей смешных и не
смешных?...

Мы ей за все «спасибо!» говорим
И, веря в торжество ее, - творим!
(О.Гаджикасимов)

Мы не видим музыку, не можем её потрогать, но она повсюду – разные мелодии звучат дома, в магазине, доносятся из машин, проезжающих мимо. Когда мы шагаем по улице, нередко напеваем какую-нибудь песенку. Музыка с нами, когда мы грустим и веселимся. Человек не всегда может выразить свои чувства словами, и тогда ему на помощь приходит музыка.

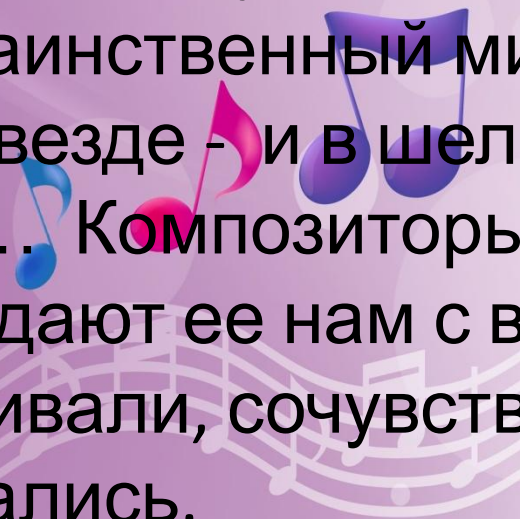
The background is a light purple gradient with several decorative elements. There are several semi-transparent blue circles of varying sizes scattered across the right side. In the lower-left quadrant, there are several colorful musical notes (pink, blue, purple) and a white musical staff with notes, all rendered in a semi-transparent style.

- Скажите, – как нужно путешествовать по музыке? (налегке, радостно ...)

- Как нужно слушать музыку, чтобы ее услышать?(внимательно, не отвлекаясь и т. д.)

- А можно увидеть музыку?

- Давайте послушаем и увидим, как и откуда появляется музыка на свет. Давайте войдем в этот таинственный мир звуков. Ведь музыка живет везде – и в шелесте листвы, капели, шуме ветра... Композиторы тоже слышат эту музыку и передают ее нам с вами, чтобы мы переживали, сочувствовали, удивлялись и радовались.



- Сегодня познакомимся с композитором, который также как и вы очень любил музыку и слышал ее повсюду. С именем этого композитора мы знакомы. Послушайте и назовите автора и произведение.

(« Сурок» Л. Бетховен)

Знакомство с новым произведением.

- Кто исполняет- играет оперу или балет?
симфонический оркестр.

- А кто руководит симфоническим оркестром? –
Дирижер.

Что может исполнять еще симфонический оркестр?
Симфонию.

Знакомство с симфонией № 5 Л. Бетховена.

« Так судьба стучится в дверь» сказал сам Бетховен о своей симфонии.

Музыка Бетховена разнообразна: любовь, нежность, трепетность и поэтичность покоряют сердца слушателей, но сейчас вы будете слушать произведение, о котором композитор написал сам: «от мрака к свету, через героическую борьбу к победе».

(слушаем симфонию № 5 « Героическая» – 1 часть.



Людвиг ван Бетховен родился 17 декабря 1770 года в городе Бонн в музыкальной семье. С детства его стали обучать игре на органе, клавесине, скрипке, флейте.

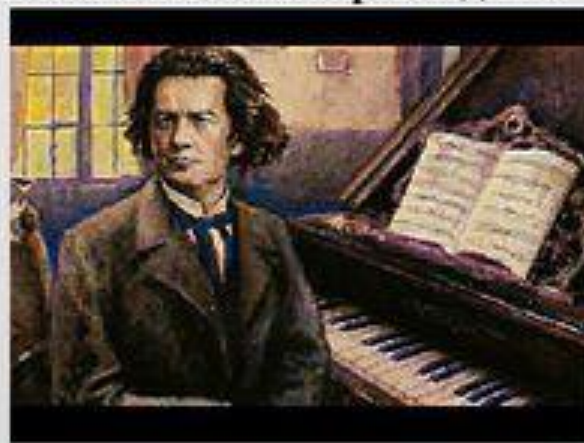
Впервые серьезно заниматься с Людвигом стал композитор Нефе. Уже в 12 лет в биографии Людвиг ван Бетховена была получена первая работа музыкальной направленности –помощник органиста при дворе. Бетховен изучал несколько языков, пытался сочинять музыку.



В 26 лет Бетховен начинает терять слух, но продолжает писать музыку. Теряя слух, он все реже выходит на улицу, становится замкнут и угрюм, отказывается от выступлений. С 1819 года для общения с собеседниками, Бетховену пришлось применять бумагу и карандаш. Благодаря этому, до наших дней дошли некоторые его «разговорные тетради». В этих «тетрадах» ему писали реплики друзья, на некоторые из которых он отвечал, так же на бумаге.



Несмотря на болезнь, именно в этот период он создает свои самые известные произведения.



Пятая симфония Бетховена сегодня исполняется на мировых сценах. Ее любят, ценят, ею вдохновляются и восхищаются.

Людвиг Ван Бетховен

Симфония №5 1 часть



Многие авторы, пользуясь популярностью симфонии, обрабатывают ее в своем стиле. Но это несколько не портит оригинал. Напротив, новый образ симфонии становится более свежим, интересным, дополненным.

В годы Второй мировой войны (1939-1945) «два такта из Бетховена» – мотив судьбы-олицетворяли собой стойкость и мужество, поддерживали дух заключенных, попавших в фашистские застенки. Ведь именно в этой симфонии с наибольшей силой воплощены идеи: «через борьбу – к победе», «от мрака-к свету», «через тернии – к звездам».

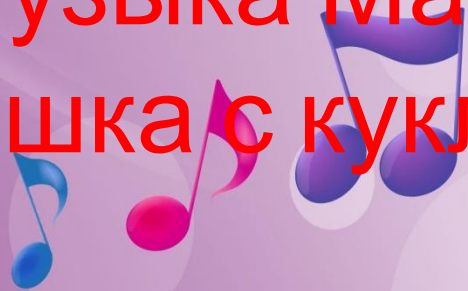


*Люди находят в музыке
Бетховена героя, которому
хочется подражать, быть
похожим на него.*

**Без музыки невозможно жить,
она приносит радость.**

Особенно , когда ее поешь.

**Разучивание песни Слова и
музыка Марии Качурбины «
Мишка с куклой бойко топают»**



Детские песенки

«Мишка с куклой бьют мамочку, бьют мамочку мамочку»



*И в ладоши звонко хлопают – раз,
два, три...»*

Мишка с куклой бойко топают,
Бойко топают, посмотри!

И в ладоши звонко хлопают,
Звонко хлопают, раз, два, три!

Мишке весело, Мишке весело,
Вертит Мишенька головой;

Кукле весело, тоже весело,
Ой, как весело, ой, ой, ой!


Мишка с куклой бойко топают,
Бойко топают, посмотри!

И в ладоши звонко хлопают,
Звонко хлопают, раз, два, три!

Мы попробуем эту полечку,
Эту полечку все сплясать,

Разве можем мы, разве можем мы,
Разве можем мы отставать!

4. Физкультминутка. (исполнение песни с движениями)

A vibrant field of yellow tulips in full bloom, set against a clear, bright blue sky. The flowers are the central focus, with their petals showing a rich yellow hue and some green stems visible. The lighting is bright, suggesting a sunny day.

МУЗЫКА – ЭТО ЦЕЛЫЙ МИР, как
неизвестная планета, которую мы
должны продолжать исследовать
и изучать.

Я желаю всем УДАЧИ!

- Пожелайте удачи друг
другу. (Дети ладошками желают
удачи)