

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный педиатрический медицинский университет»
Министерства здравоохранения Российской Федерации

Разговорный стиль речи и просторечие.

Характеристика и особенности.

Исполнитель: студ. педиатр. факультета

203 гр. Запевалова Кирилла

Руководитель: Макарова.Т.Г.

Санкт-Петербург

2022

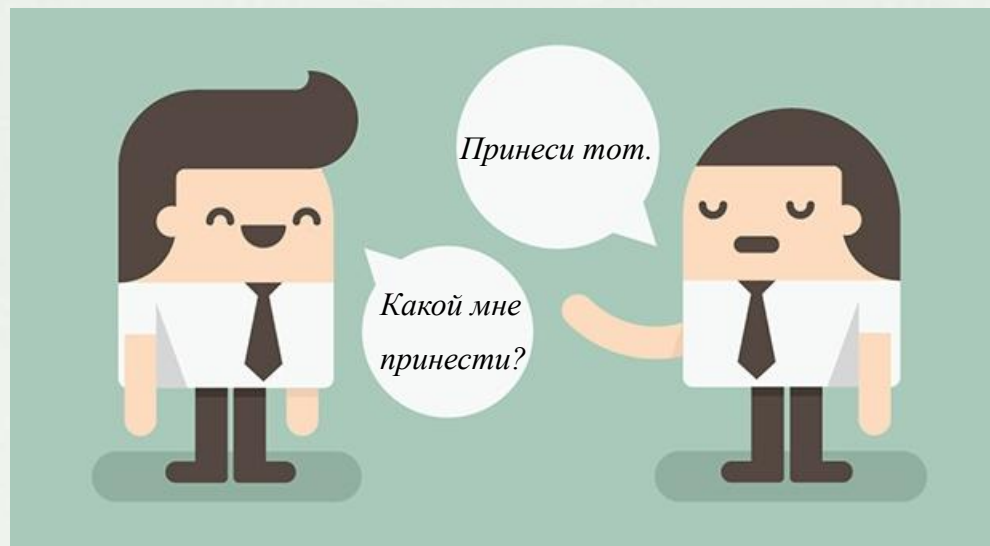
Разговорная речь — функциональный стиль речи, который служит для неформального общения, когда автор делится с окружающими своими мыслями или чувствами, обменивается информацией по бытовым вопросам в неофициальной обстановке.



Особенности разговорной речи:

1) Использование внелексических средств: интонация – фразовое и эмфатическое (эмоционально-выразительное) ударение, паузы, темп речи, ритм.

2) Широкое употребление обиходно-бытовой лексики и фразеологии, эмоционально-экспрессивной лексики (междометия), вводных слов.



Разговорная речь используется в неофициальном общении, т. е. для неё характерна **непринуждённость**, что проявляется в отборе языковых средств разных уровней:

1. лексическом
2. словообразовательном
3. морфологическом
4. синтаксическом

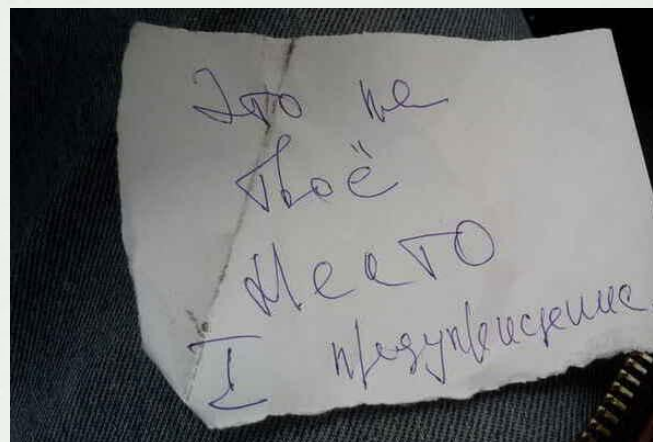


Жанры разговорной речи

- Беседа
- Разговорный рассказ
- Спор

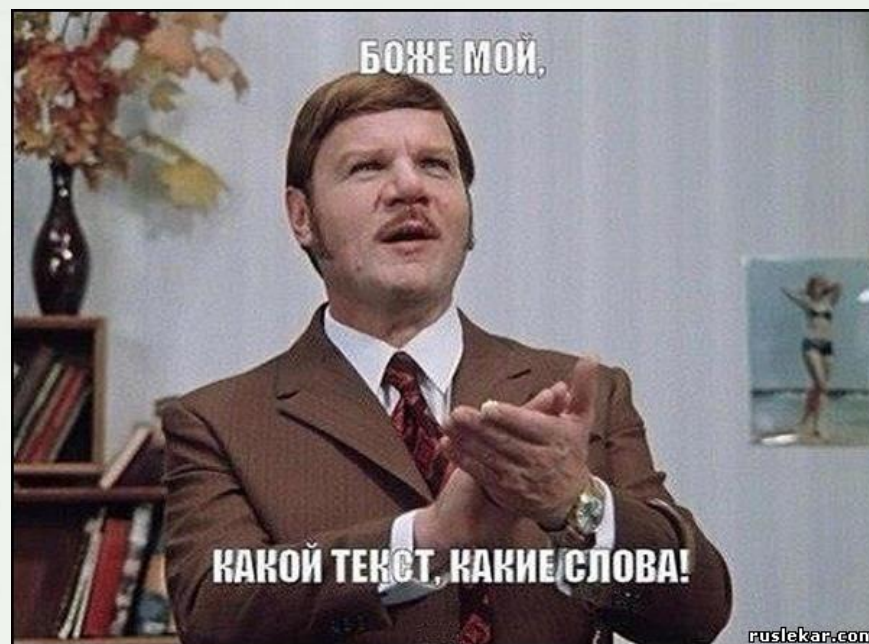


Письменными жанрами разговорной речи являются личное письмо, записка, дневник



1. Личное письмо
2. Записка
3. Дневник

Просторёчия — слова, выражения, грамматические формы и конструкции, распространённые в нелитературной разговорной речи, свойственные малообразованным носителям языка и явно отклоняющиеся от существующих литературных языковых норм. Термин «просторечие» был введён Дмитрием Ушаковым в значении «речь необразованного и полубразованного городского населения, не владеющего литературными нормами».



Четыре этапа вульгаризации

- Пушкинская эпоха
- Народническое движение
- Послереволюционная Россия
- Постсоветская Россия



Пушкинская эпоха

Последние **пожитки** гробовщика Адриана Прохорова были **взвалены** на похоронные дроги, и **тощая** пара в четвертый раз потащилась с Басманной на Никитскую, куда гробовщик переселялся всем своим домом. Заперев лавку, прибил он к воротам объявление о том, что дом продается и отдается внаймы, и пешком отправился на новоселье. Приближаясь к желтому домику, так давно соблазнявшему его воображение и наконец купленному им за порядочную сумму, старый гробовщик чувствовал с удивлением, что сердце его не радовалось. Переступив за незнакомый порог и нашед в новом своем жилище **суматоху**, он вздохнул о ветхой лачужке, где в течение осьмнадцати лет всё было заведено самым строгим порядком; стал **бранить** обеих своих дочерей и работницу за их медленность и сам принялся им помогать.

Народническое движение

Что ты, сердце мое, **расходилося?**..
Постыдись! Уж про нас не впервой
Снежным комом **прошла-прокатилася**
Клевета по Руси по родной.
Не тужи! пусть растет, прибавляется,
Не тужи! **как** умрем,
Кто-нибудь и об нас **проболтается**
Добрый словцом.

1860 г.

Послереволюционная Россия

Русский народ еще весьма узко понимает и пространство, и время. Ему довольно безразличен "коммунизм", пока не коснулся его самого, пока это вообще какое-то "начальство". Если при этом начальстве можно забрать землю, разогнать помещиков и поспекулировать в городе – тем лучше. Но едва коммунистические лапы тянутся к деревне, – мужик ершится. Упрямство у него такое же бесконечное, как и терпение. Землю, захваченное добро он считает своими, никакие речи никаких "товарищей" не разбудят его. Он не хочет работать "на чужих ребят", и когда большевики стали посылать отряды, чтобы реквизировать "излишки" – эти излишки исчезли, а где не были припрятаны – там мужики встретили реквизиторов с винтовками и даже с пулеметами.

(З.Н. Гиппиус История моего дневника, 1929)

Типы владения языком

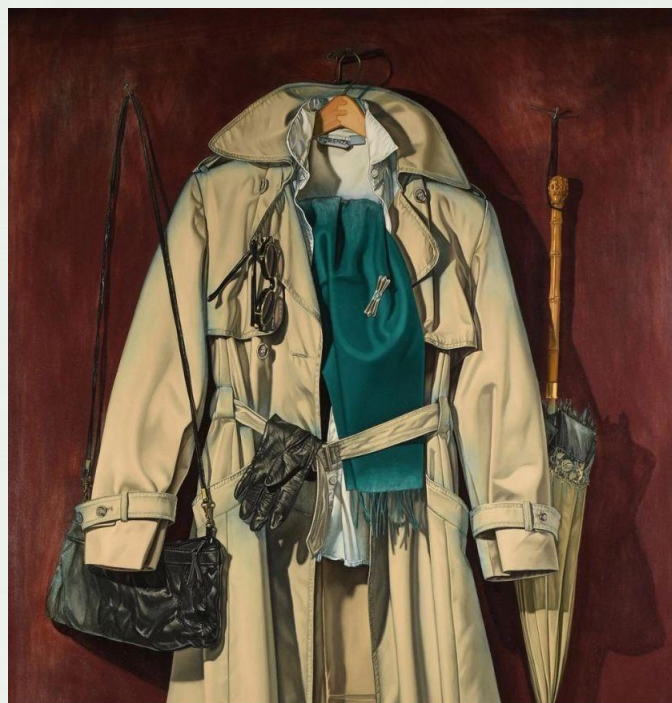
1. Высокое искусство слова, представленное в первоклассной литературе;
2. Хорошее ремесленное (профессиональное) владение языком (хорошая журналистика, качественные переводы);
3. Интеллигентное владение языком, связанное с доминирующим здоровым консервативным началом;
4. Полуобразованное владение языком, “соединенное с плохим владением мыслью и логикой”;
5. Городское просторечие и молодежный жаргон

(Ю.Д. Апресян. О состоянии русского языка)

ОТЛИЧИЕ разговорной речи от просторечия



Разговорная лексика рассматривается в границах литературного языка, просторечия выходят за его рамки. Однако некоторые лингвисты рассматривают просторечие как самый сниженный пласт (область) лексики.



**у гардеробщицы филфака
для тех кто ложит кучи полът
словарь припрятан в ридикюле
и кольт**

ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОКОНЧЕНА



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

memesmix.net