

Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:
«Проектная и исследовательская деятельность как способ
формирования метапредметных результатов обучения в
условиях реализации ФГОС»

Топчиева Елена Михайловна

Фамилия, имя, отчество

Муниципальное казенное общеобразовательное
учреждение средняя общеобразовательная школа
с. Шангала, Петровского района, Ставропольского
края

**На тему:
Легенды Кавказа и моего села
Шангала**

Итоговая аттестационная работа

Методическая разработка по выполнению
исследовательской работы

Легенды Северного Кавказа и моего села

направление филология

секция литературное краеведение

Автор работы: Ефименко Анастасия

Место выполнения работы

МКОУ СОШ №18 с. Шангала

Руководитель Топчиева Е.М.

учитель русского языка и литературы

МКОУ СОШ №18

Жанр работы

литературное исследование, художественно-творческая деятельность

В ходе исследования были проведены туристические поездки в регионы, о которых рассказывается в легендах, собран фольклорный материал и создан сборник текстов, обработан материал легенды о родном селе (даже сочинили стихотворение «Легенда о Шангалык»), проведен опрос, отражающий общественное мнение школьников к проблеме изучения фольклора.

МКОУ СОШ №18 с. Шангала – небольшая малокомплектная школа, в которой учится 146 обучающихся. Ежедневно осуществляется подвоз учеников из соседнего села Мартыновка. В школе действуют многопрофильные детские объединения по классам и интересам. В 2010 году коллектив начал работу по ФГОС 2 поколения.

Система проектно - исследовательской работы по данному направлению в МКОУ СОШ №18

Включение исследования в классно - урочную систему:

- - развитие поисковой активности на уроках изучения фольклора;
- - постановка задач, заставляющих задуматься о необходимости изучения произведений фольклора родного края;
- - выполнение практических работ по созданию фольклорных произведений малой формы (частушек, считалок, попевок) на местном материале;
- - поисково-творческие задания во время туристических поездок по краю, региону (уроки-экскурсии, уроки топонимики, уроки реализации регионального компонента)

Цель

исследования

- Объединить легенды, услышанные во время путешествий по туристическим маршрутам Северного Кавказа, в сборник для работы на уроках литературы, проиллюстрировав его собственными фотографиями

Задачи

- Провести исследование истории жанра.
- Найти в сети Интернет сведения о топонимике малой родины, исследовать мнения учащихся и учителей школы о легендах, которые они слышали.
- На основе полученного материала переработать легенду о с.Шангала, записать ее для дальнейшей работы на уроках.

Формы исследовательской деятельности

По типу проекта

- Поисковый (поиск и систематизация легенд Северного Кавказа, выполнение реферативной работы для выступления на уроках литературы)
- Исследовательский (выступление на конференции «Первые шаги в науку»)
- Творческий (выступление на конкурсе авторской поэзии о родном крае)
- Прикладной (создание брошюры «Легенды Кавказа»)

Формы исследовательской деятельности

По содержанию

-Метапредметный

• По количеству участников

-Индивидуальный

• По времени реализации

-В течение одного учебного года



Методы исследования

- Поездка по туристическим маршрутам Северного Кавказа
- анализ собранного материала.
- анализ литературы и Интернет-ресурсов.
- анализ энциклопедических данных.
- опрос общественного мнения.
- самостоятельное выполнение работы по обработке легенды о родном селе.

Научная новизна:

интегративное изучение географических объектов (краеведческий аспект) путем исследования в области истории и литературы.

Актуализация:

Значимость наследия прошлого для будущих поколений, создание копилки народного творчества для уроков литературы и краеведения

- **Рабочая гипотеза**
- Легенды отражают многонациональность русского государства, его древнюю историю, богатое культурное прошлое и настоящее, они сложились благодаря наблюдениям народа, живущего в данной местности. Наша задача – сохранить наследие, доставшееся нам от предков.

Содержание работы

- 1. Введение
- 2. Легенды и историческая действительность
- 3. Классификация легенд
- 4. Легенды Кавказа
- 5. Экспериментальное исследование по использованию легенд в целях повышения интереса школьников к изучению географии и истории родного края
- 6. Легенда о Шангале
- 7. Заключение
- 8. Библиография
- 19. Приложение



Заключение

- **Исследовательская работа, целью которой было познакомиться с одним из видов фольклора – легендами, изучить топонимические легенды Кавказа, систематизировать материалы, завершилась. Результаты работы обобщены и позволяют сделать выводы:**
 - 1. Эффективным методом и приёмом достижения поставленных целей были поисковая работа по сбору топонимических легенд Кавказа, систематизация материала, работа над созданием фотоальбома.**
 - 2. Методика опроса тоже принесла положительные результаты. Данные проведенного эксперимента позволяют говорить, что большинство учащихся заинтересовались изучением родного края через легенды, что подтверждает предполагаемую нами гипотезу. Мы достигли цели нашей работы: познакомились с одним из видов кавказского фольклора – легендами, изучили топонимические легенды Кавказа, систематизировали материал «Легенды моего края» и фотоальбом, выполнили художественную обработку легенды о Шангале и даже написали стихотворный ее вариант. Думаем, что в дальнейшем необходимо будет дополнять материал в сборниках.**