



Моё лето 2018

Якушенко Платон

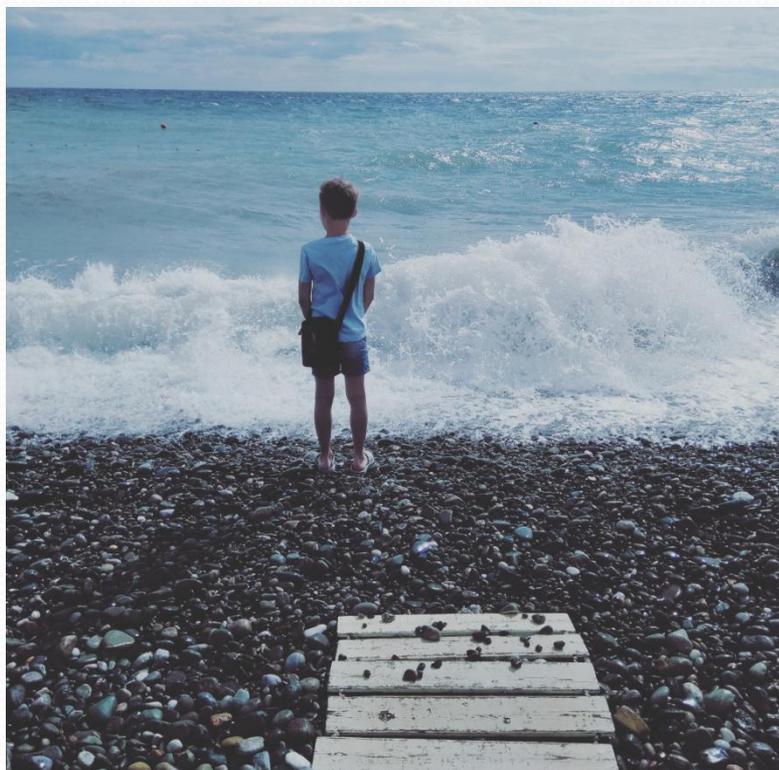


Съемки фильма - это очень ответственно и сложно, так как приходилось очень рано вставать, ехать на автобусе 3 часа на съемочную площадку в деревню Янишполе, а возвращались мы домой бывало в 4 утра. Очень многое зависело от погоды, приходилось ждать и переснимать 1 кадр по несколько дублей. Съемки продолжались на протяжении 1 месяца.

Сначала мне сшили костюм, я играл деревенского мальчишку, а мой папа финского солдата. Получилось так, что по сюжету мы стали врагами.

В перерывах между дублями мы играли в народные карельские игры, я познакомился с другими ребятами. А еще нас вкусно кормили, и за своё трудолюбие я получил первую в своей жизни зарплату!





Когда съемки закончились, мы с мамой поехали на Чёрное море! Море очень теплое и чистое, а в один из дней на море были большие волны и купаться было запрещено.

Мы жили в огромном отеле с 4 бассейнами, у нас был собственный пруд с большими рыбами, которых мы кормили хлебом после завтрака. Ещё на территории отеля жили 2 важных гуся, росло много красивых пальм и мандариновых деревьев.







Зарядившись энергией моря и солнца, мы поехали в культурную столицу России – Санкт-Петербург, где посетили удивительный музей Гранд Макет «Россия».

Гранд Макет «Россия» это макет площадью 800 м², где объединены собирательные образы регионов Российской Федерации. Он является самым большим макетом в России и вторым по величине в мире.

Тут всё, как настоящее: ходят миниатюрные поезда, ездят машинки, меняется погода и время суток, оживают маленькие человечки, которые принимают участие в тушении пожаров, рубят дрова и косят траву.







В Санкт-Петербурге у нас была очень насыщенная программа.

Мы посетили и музей, и прокатились по каналам на прогулочной лодке, а также нам посчастливилось попасть на экспозицию, посвящённую творчеству знаменитого детского писателя Эдуарда Успенского, автора множества детских книг: «Простоквашино», «Крокодил Гена и Чебурашка» и других.

К сожалению, в августе этого года Эдуард Успенский ушёл из жизни после тяжёлой болезни.

