

ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА «ВЕРХОВАЯ НАБОЙКА ПО ТКАНИ»



В январе 2019 года руководитель Народной
самодеятельной студии «Истоки» Хайрова
Алла Александровна КДК филиал ДК им.
Макара Жукова прошла обучение
областного семинара практикума «Верховая
набойка по ткани» на базе ГБУК «Агентство
социокультурных то



- ▣ **Историческое развитие искусства набойки**
- ▣ Изобретена набойка была, по-видимому, в Индии.
- ▣ На Руси она появилась через посредство купцов, торговавших с восточными странами. Сведения о ней встречаются уже в источниках, относящихся к X в. Сначала набивным делом на Руси занимались иконописцы-травщики. Но потом оно было освоено народными умельцами и получило широкое распространение в крестьянской среде. Из всех видов узорных тканей набойка – самая дешевая. Одежду из нее носили и деревенские жители, и небогатые горожане.



НАБОЙКА (НАБИВКА) – ВИД РУССКОГО ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА; ПОЛУЧЕНИЕ УЗОРА, МОНОХРОМНЫХ И ЦВЕТНЫХ РИСУНКОВ НА ТКАНИ РУЧНЫМ СПОСОБОМ ПРИ ПОМОЩИ ФОРМ С РЕЛЬЕФНЫМ УЗОРОМ, А ТАКЖЕ ТКАНЬ С РИСУНКОМ (НАБИВНАЯ ТКАНЬ), ПОЛУЧЕННЫМ ЭТИМ СПОСОБОМ. ОСОБЕННО ШИРОКО ИСКУССТВО НАБОЙКИ БЫЛО РАЗВИТО НА РУСИ. РУССКАЯ НАБОЙКА УКРАШАЛА КРЕСТЬЯНСКУЮ ОДЕЖДУ, СКАТЕРТИ, САРАФАНЫ И РУБАХИ.

- В XVII в. набойка заменяла дорогие привозные ткани. Декоративные ткани с красивым рисунком широко использовали в качестве занавесей, скатертей, покрывал, шили из них и церковные одежды. Старинные набойки печатали с резных досок, сделанных из твердых пород дерева. В набивном деле счастливо соединилось искусство резчиков по дереву, достигавших умелого распределения фона и узора, с мастерством тканщиков.



са
од



Ребята Народной самодеятельной студии «Истоки» освоили новый вид декоративно-прикладного творчества «Веховая набойка по ткани»



Первые работы кружковцев



В работах, изготовленных ребятами студии мы познакомим вас с возможностями верховой набойки



Фартук для куклы оформлен с помощью верховой

Солдатский кисет оформлен с помощью верховой набойки





Подарки своими руками для близких



Льняные сумочки в подарок близким