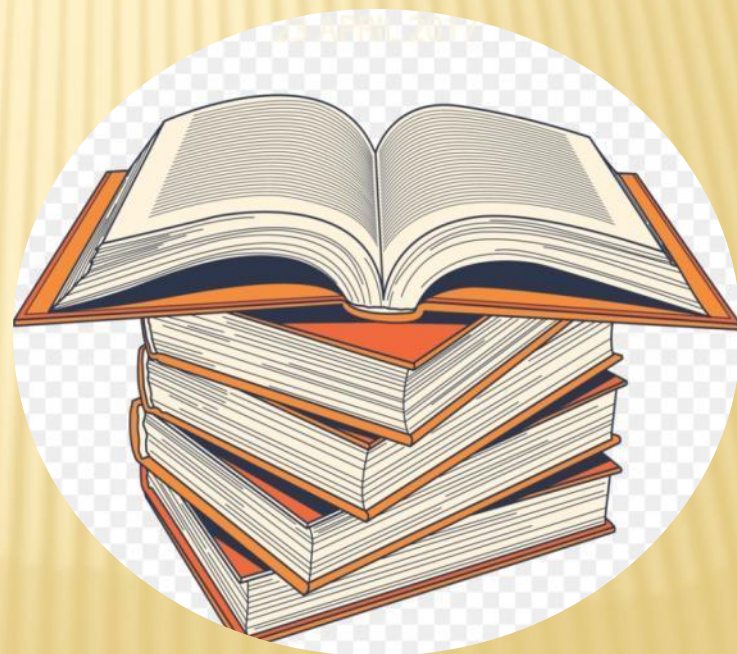


**Сочинение-рассуждение по теме:
«Книга – наш друг и советчик»**



ЭТА ТЕМА ТРЕБУЕТ СОЧИНЕНИЯ В ФОРМЕ РАССУЖДЕНИЯ

Что такое сочинение-рассуждение?

Рассуждение – это тип речи, который служит для изложения причин явлений и событий с целью доказать или опровергнуть какое-либо утверждение.

Это тип текста, в котором выдвигается и доказывается тезис

Вспомним структуру этого типа речи:

- 1. Тезис (утверждение).*
- 2. Доказательства (аргументы) и примеры.
(Вводить аргументы можно вводными словами во-первых..., во-вторых...).*
- 3. Вывод.*

ВЫБИРАЕМ ЭПИГРАФ

□ Что такое эпиграф?

Изречение, краткая цитата перед произведением или его частью, характеризующая основную идею произведения.

(найдите высказывание знаменитых людей о книге, соответствующее теме сочинения)

1. Выбранный вами эпиграф и будет тезисом, который Вам необходимо доказать или опровергнуть

•

2. В СОЧИНЕНИИ ДОЛЖНЫ БЫТЬ АРГУМЕНТЫ (ДОКАЗАТЕЛЬСТВА) И ПРИМЕРЫ

Не путайте доказательства с примерами!

Аргументы— это доводы, доказательства, позволяющие обосновать свою точку зрения, другими словами Ваши рассуждения, собственные мысли о выбранном тезисе.

В качестве примеров могут выступать личный опыт, материалы из СМИ, из художественной литературы, из истории.

АРГУМЕНТЫ (ДОКАЗАТЕЛЬСТВА) МОГУТ БЫТЬ НАПРИМЕР:

- о роли чтения для обогащения знаний о мире, о жизни в прошлом, о других странах, о космосе, о научных открытиях.**
- о роль чтения в воспитании человека, правильной оценке поступков людей.**
- о роль чтения в развитии эстетического вкуса и совершенствовании речи читающего и др.**

КАКИМИ БЫВАЮТ АРГУМЕНТЫ?

Аргументы бывают двух видов:

- 1. Прямые – подтверждающие тезис.**
- 2. Обратные или от «противного».**

В первом виде мы говорили о прямом доказательстве, что является понятным каждому и все с этим согласны, например, что Земля крутится вокруг своей оси. Если применительно к теме нашего сочинения, то человек не может не уметь читать.

**ВО ВТОРОМ ВИДЕ
ДОКАЗАТЕЛЬСТВО МОЖЕТ БЫТЬ ОТ
ПРОТИВНОГО (ОБРАТНОЕ)**

Такое рассуждение строится на опровержении какого – либо тезиса. При этом переход к доказательству начинается словами:

допустим, что...;

предположим, что...;

представим, что...;

если бы...;

не будь в нашей жизни... и подобные.

АРГУМЕНТЫ ДОЛЖНЫ БЫТЬ ПОДКРЕПЛЕНЫ ПРИМЕРАМИ:

-из собственной жизни (прочитанный рассказ, книга... научили меня, помогли мне, подсказали выход из трудной ситуации т.д.);

- из прочитанных книг:

*Рассказ «Конь с розовой гривой» учит нас любви, прощению, добру и главное, никогда не обманывать ни близких.

*Феерия "Алые паруса" учит юных читателей доброте, мужеству, благородству и бескорыстию, неприятию Несправедливости.

ПЛАН СОЧИНЕНИЯ -РАССУЖДЕНИЯ

ЗАПИСЫВАЕМ ЭПИГРАФ - ОН ЖЕ ТЕЗИС

1. Кого мы называем другом?

О чём писать: Вступление. Кого мы называем другом, советчиком? (Того, кого любим, к кому прислушиваемся, у кого ищем совета, к кому доверяем, с чьим мнением считаемся. Того, кто посочувствует, поможет выйти из трудного положения, научит, порадует, поделится своими знаниями, помечтает, пофантазирует с тобой вместе).

Можно ли книгу назвать другом или советчиком?

2. Книга – наш друг и советчик.

О чём писать: Основная часть. Раскрываем тезис, приводим доказательства и примеры. Общее рассуждение и примеры книг – (название и автор) Какие книги являются моими любимыми?

3. Какие уроки жизни дали мне книги.

О чём писать: Вывод. Как и когда эти книги помогли мне?

ПОМНИТЕ, ЧТО НЕОБХОДИМО ИСПОЛЬЗОВАТЬ СИНОНИМЫ И ПЕРИФРАЗЫ ПРИ НАПИСАНИИ СОЧИНЕНИЯ

**Автор - классик детской литературы, мастер слова,
писатель, поэт, прозаик;**

**Его действия (описывает, изображает, рисует,
показывает, рассказывает о..., знакомит с...,
вводит в...);**

Книга - произведение, повесть, рассказ, роман;

**При оценке какого-либо эпизода (интересный,
увлекательный, занимательный, любопытный);**

**Общая оценка (нравится, производит неизгладимое
впечатление, запоминается, остается в памяти).**

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

**Сочинение-рассуждение по теме:
«Книга – наш друг и советчик».**

**Работу выслать в Googleклассе
до 24.03.22**

ЖЕЛАЮ УСПЕХОВ В ТВОРЧЕСКОЙ РАБОТЕ!

