

МКУК «Киикский КДЦ»

**ВОЛШЕБСТВО
НАРОДНЫХ
ПРОМЫСЛОВ**

Методист

Казакова О.В.



**Издrevле славится своими
мастерами Россия.**

**Работы российских мастеров
давно приобрели
мировую славу.**

**Гости, приезжающие в нашу
страну, обязательно увозят на
память изделия народных
мастеров.**









ГОРОДЕЦ







Городецкая роспись



Орнамент с пышными розами, конями и птицами – главное отличие городецкой росписи

ВЯТКА



Дымковская игрушка



**Строго геометрический орнамент
состоит из клеток, полосок, кругов,
точек.**

Павловский Посад



Павлопосадские платки



Типы павлопосадского платка имели свои названия: травчатый, копытцами, уступами, лапчатый, репьями, шахматный.

СЕМЁНОВ



**Считается
столицей
«ЗОЛОТОЙ»
Хохломы.**



Хохломская роспись



Этот промысел возник в XVII веке и получил свое название от села Хохлома, куда на торги свозились все деревянные изделия. Главное отличие – золотистый оттенок.

**Не только деревянной посудой
славится Россия.**

**Есть у нас города, где
изготавливают славящуюся
на весь мир фарфоровую
посуду.**



село ВЕРБИЛКИ

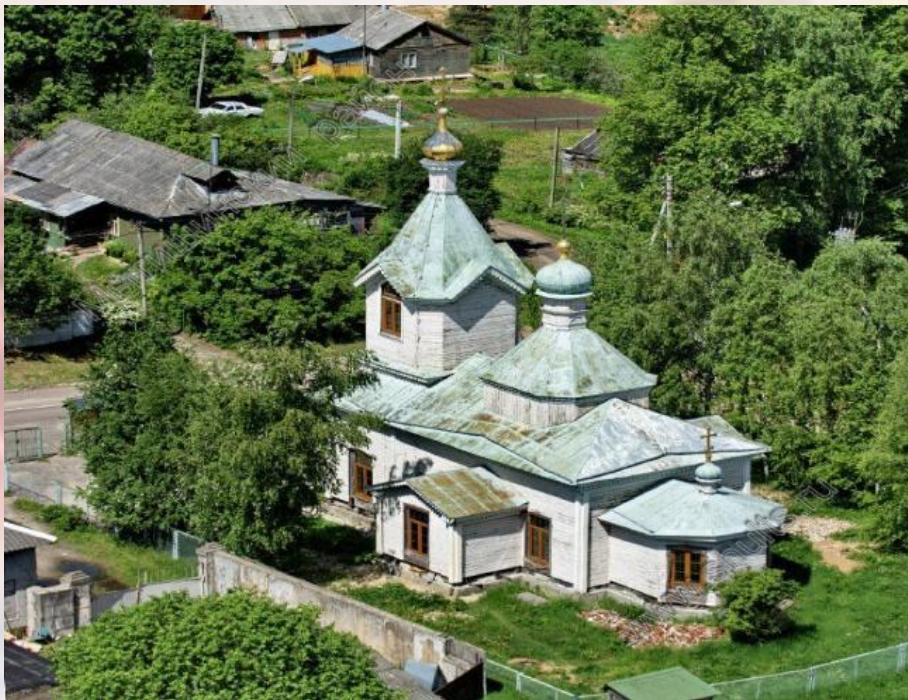


Вербилковский фарфор



Посуда из этого фарфора отличается особой белизной и легкостью. Стенки её настолько тонкие, что пропускают солнечный свет, придавая посуде неповторимую красоту.

село Федоскино



Федоскинская миниатюра



Оригинальной федоскинской техникой является «письмо по сквозному»: на поверхность перед росписью наносится светоотражающий материал – металлический порошок или перламутр.

деревня ЖОСТОВО





Жостовская роспись – живопись на металлических подносах, покрытых предварительно несколькими слоями густого лака, обычно чёрного.

Основной мотив жостовской росписи – цветочный букет.

ГЖЕЛЬ



Для гжельского фарфора характерен окрас изделия в синий цвет, вычурность форм и использование народных мотивов в росписи.



ПАЈЕХ



Палехскую лаковую миниатюру знают и ценят во всем мире. По всему свету разошлись и продолжают расходиться сегодня, прекрасные в своей изысканности и утонченности ларцы и шкатулки, панно и футляры, броши и пудреницы, портсигары и коробочки



ТУЈА



Тульские пряники



Таких вкусных и красивых пряников не пекут больше ни в одном городе! Можно только удивляться их красоте и оригинальности!

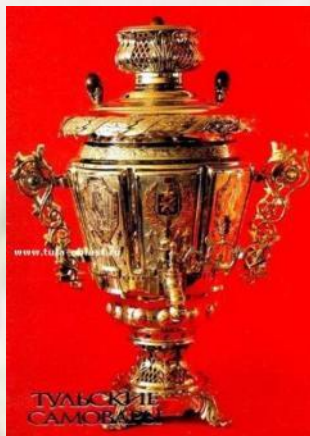
Тульские самовары



Самовар - это часть жизни и судьбы русского народа, отраженная в его пословицах и поговорках, в произведениях классиков русской литературы - Пушкина и Гоголя, Блока и Горького...

Самовар - это поэзия. Это доброе русское гостеприимство. Это круг друзей и родных, теплый и сердечный покой...

Он стал символом добра и домашнего уюта. Дети получали знания, впитывали традиции, учились говорить и слушать у самовара.





**Спасибо за
внимание!**