

СОВЕТСКИЙ ФОТОЖУРНАЛИСТ ДЕБАБОВ ДМИТРИЙ ГЕОРГИЕВИЧ

Выполнила: Фомина Анна, студентка
группы ИФ-216



БИОГРАФИЯ

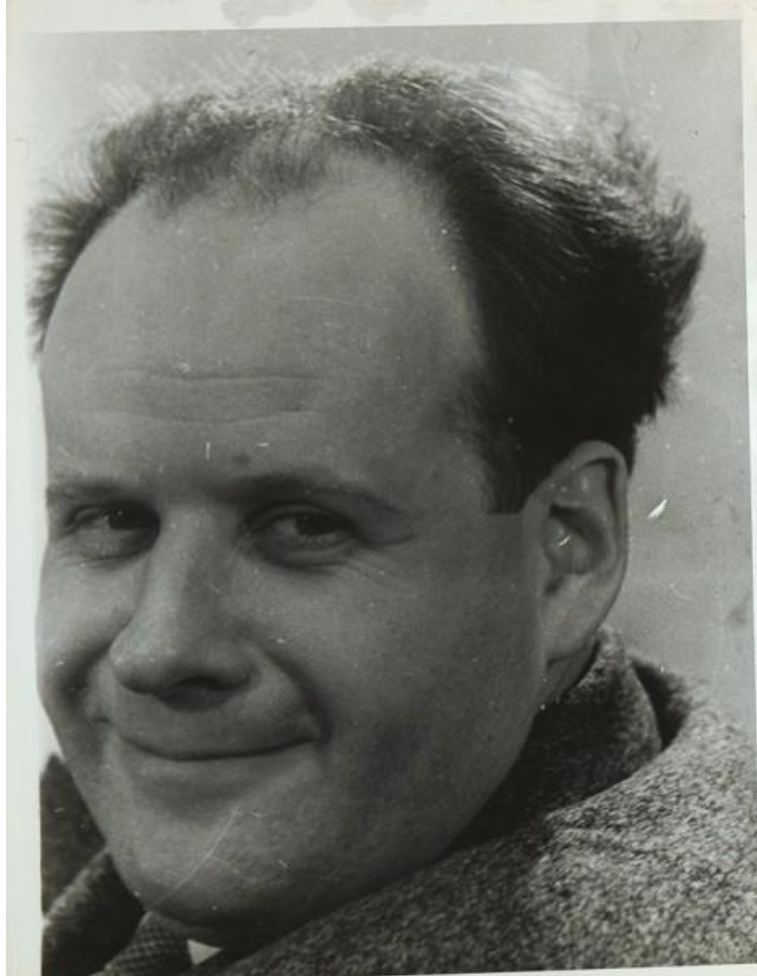
- **Дмитрий Дебабов** родился в деревне Кончеево под Москвой 4 ноября 1899 в семье рабочего гвоздильного завода.
- Окончив четыре класса училища в 1914 году, Дебабов поступил на работу на завод Бромлея (позднее «Красный пролетарий») учеником токаря.



Деревня Кончеево до войны



НАЧАЛО ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



Портрет Эйзенштейна. Автор:
Дмитрий Дебабов

- В 1921—1925 годах он актёр «Первого рабочего театра Пролеткульта», руководителем которого в то время был **Сергей Эйзенштейн**. Именно Эйзенштейн побудил Дебабова заняться фотографией.



- Его первые фотографии публикуются на страницах газет: «Молодой Ленинец», «Рабочая Москва», «Вечерняя Москва», «Даёшь» и многих других.

Страницы газет того времени



Министр обороны Климент Ворошилов на военном параде на Красной площади, Москва, 1928 год

ФОТОЖУРНАЛИСТИКА

- В начале 1930 годов Д.Дебабов становится профессиональным фотожурналистом, а с 1933 года фотокорреспондентом газеты «Известия»

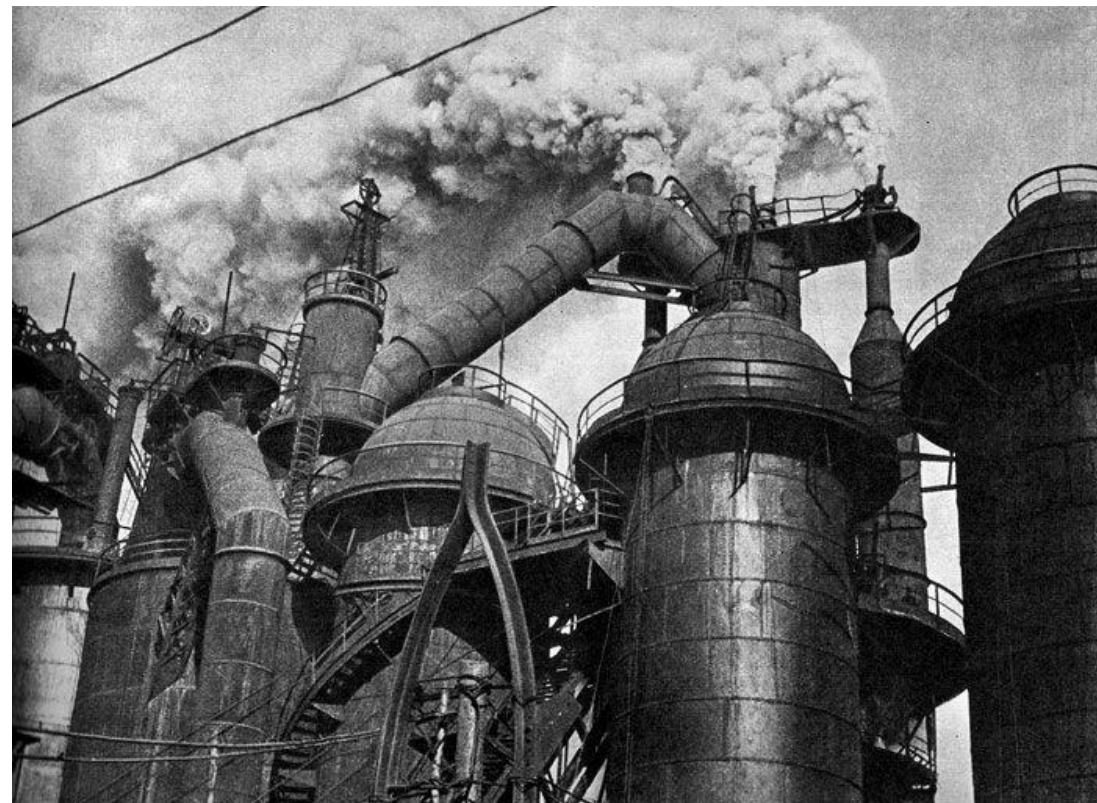


МАГНИТОГОРСК

**Строительство Магнитогорска,
1930 год**



Магнитогорск, 1936 Год



- Дмитрий много фотографировал на Севере: Арктику, Заполярье, Нарымская тайга, Чукотка, вулканы Камчатки, Таймыр, Дудинка, Бухта Тикси, остров Врангеля и др.



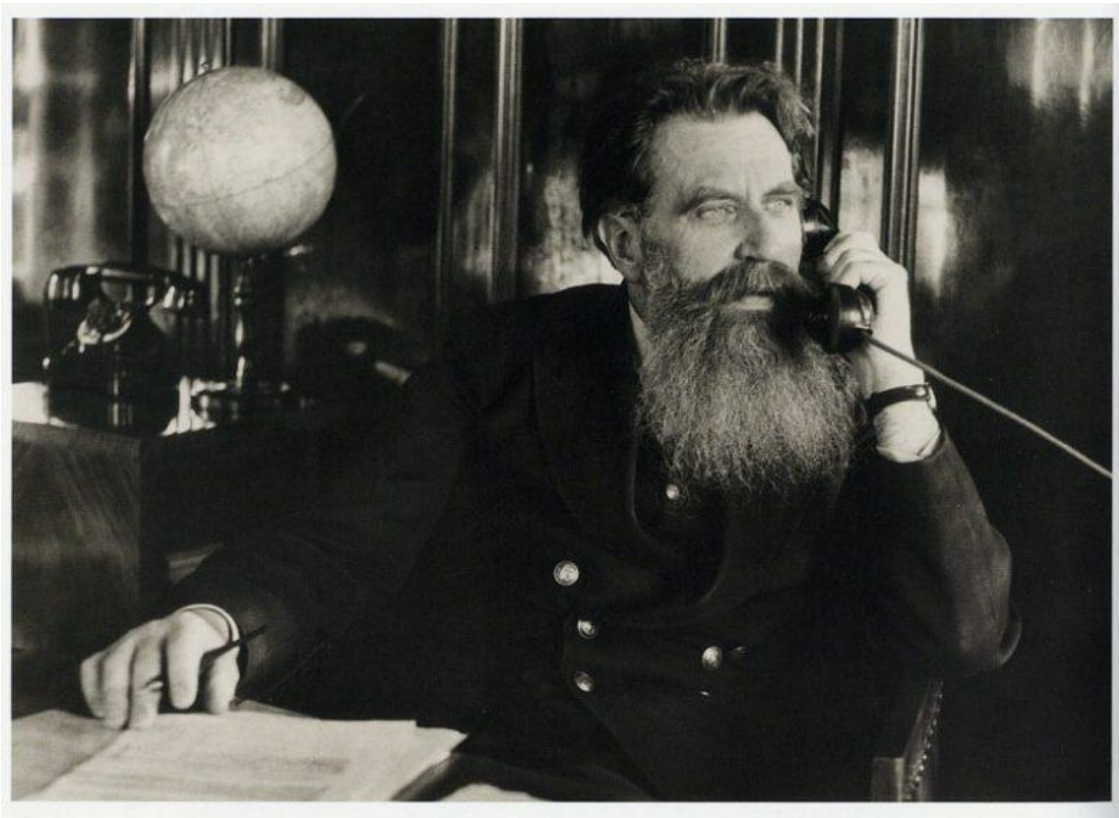
**Ледокол «Красин» во льдах
Арктики, 1936**



**Ледокол "Красин" зажат льдами,
1937**



**Отто Шмидт, начальник
Главсевморпути , 1936**



**Кинооператор Роман Кармен
снимает на ледоколе "Иосиф
Сталин" 1939 год**



ПЕРСОНАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА

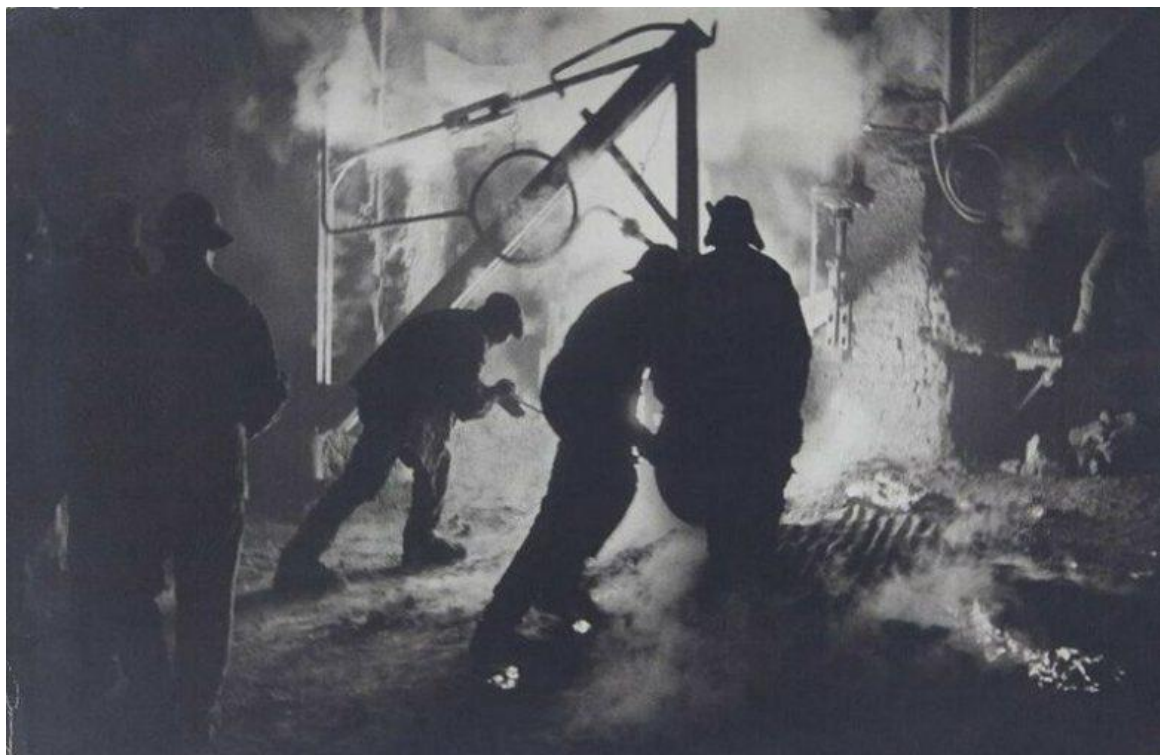


«Полярная ночь», 1935 год

- В 1939 в США была устроена выставка фотопроизведений мастера. По свидетельствам американских знатоков истории фотографии, снятый Дмитрием пейзаж под названием «Полярная ночь» был приобретен президентом США Франклином Рузвельтом и висел в кабинете до его смерти.



Плавка металла, 1939 год



Красная Армия в Польше, 1939 год



**Работницы фабрики Красный чум
чистят песцовые шкурки, Анадырь, 1
февраля 1942 года**

- В годы Великой Отечественной войны Д. Дебабов в качестве фотографа участвовал в полярных экспедициях в Баренцевом и Беринговом морях.
- Ушел из жизни Д. Г. Дебабов 11 сентября 1949 года в Москве.



ВЫВОД

- Дмитрий Георгиевич, чье имя известно лишь в узких кругах, за свою жизнь сделал тысячи снимков, стал родоначальником «экспедиционного жанра» в фотографии, создал портреты ряда авторитетных современников – С.М. Эйзенштейна, Г.А. Александрова, В.И. Пудовкина, О.Ю. Шмидта, А. Л. Карпинского и внес немалый вклад в развитие фотожурналистики в России.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

