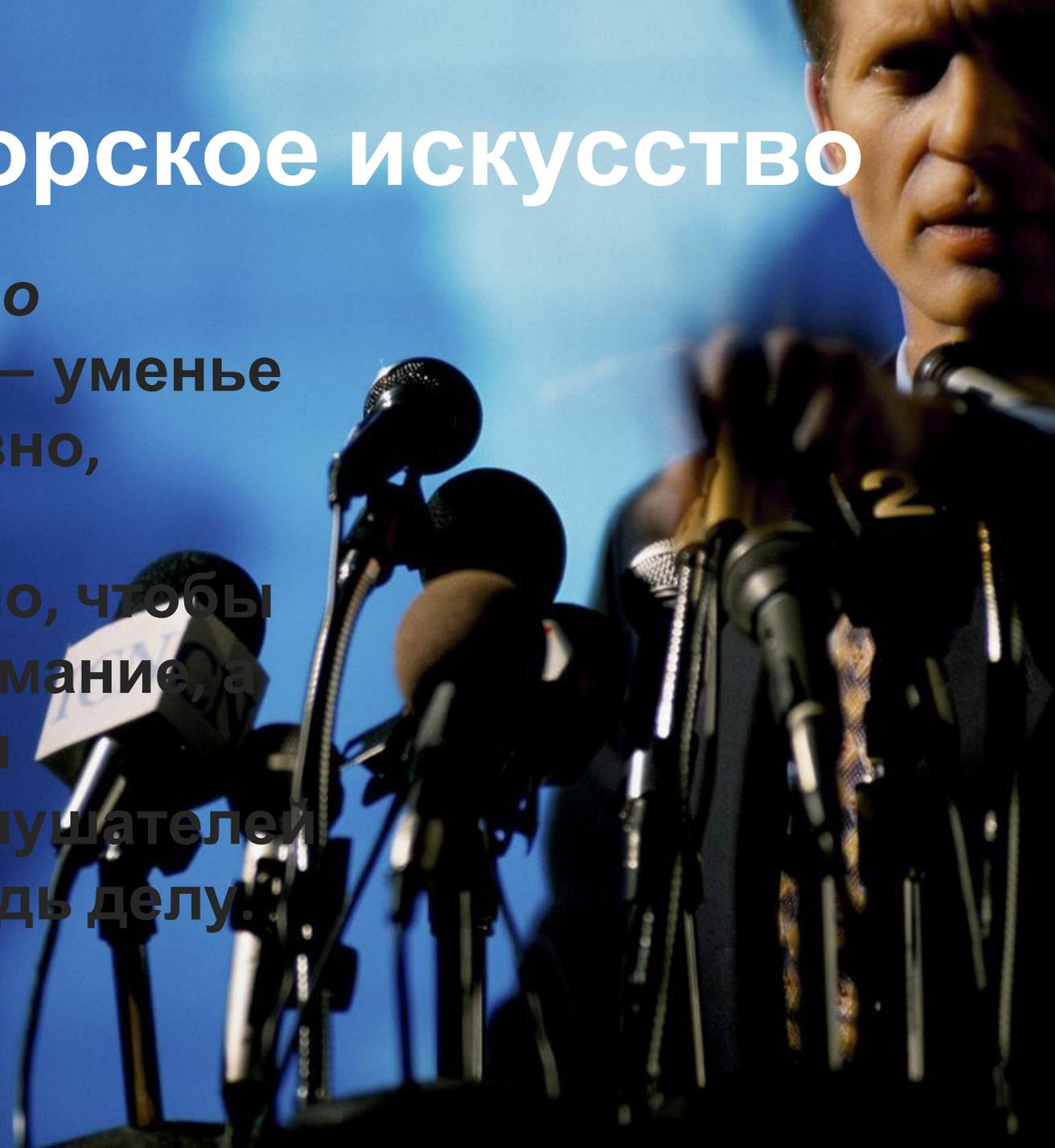


Ораторское искусство

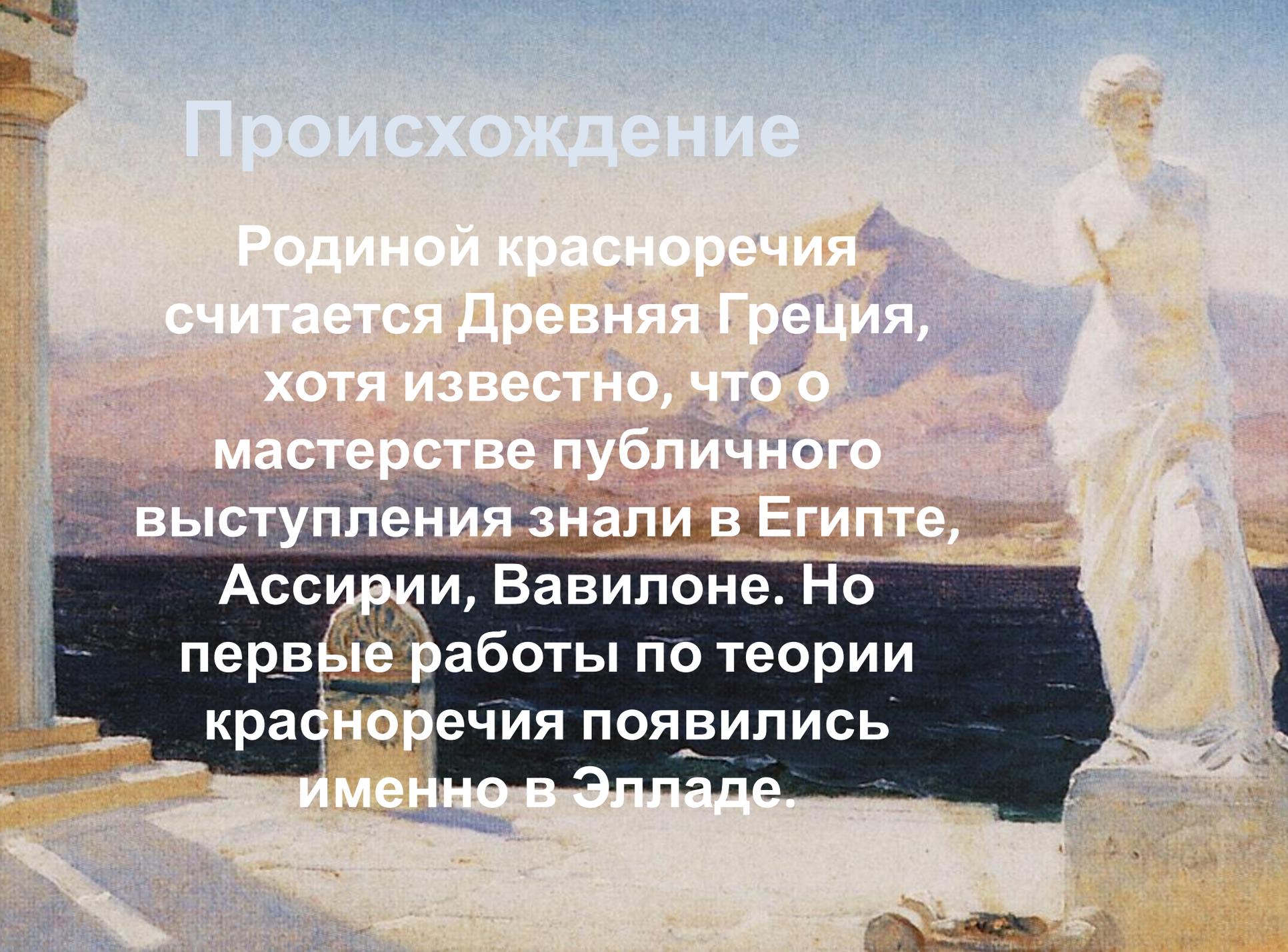


Ораторское искусство

или *искусство красноречия* — умение говорить связно, логически и художественно, чтобы привлечь внимание, а вместе с тем и сочувствие слушателей к какому-нибудь делу.



Происхождение

The background is a painting of a classical scene. On the right, a white marble statue of a woman in a long, flowing dress stands on a pedestal. To the left, a portion of a classical column and its steps are visible. The background shows a landscape with mountains and a body of water under a blue sky.

Родиной красноречия считается Древняя Греция, хотя известно, что о мастерстве публичного выступления знали в Египте, Ассирии, Вавилоне. Но первые работы по теории красноречия появились именно в Элладе.

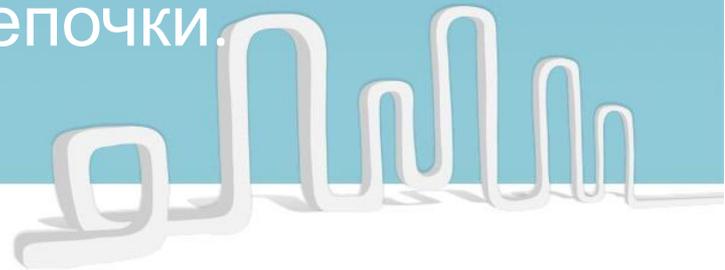


Развитие красноречия: приемы



1

Тратьте на это упражнение 10 минут в день, выбрав несколько случайных предметов. Первый попавшийся предмет, на который упал ваш взгляд и есть предмет вашего разговора – расскажите все, что приходит вам в голову, выстраивая при этом логические цепочки.





2

**Развитие
красноречия
напрямую связано и
с умением
импровизировать.**



З

**Научитесь не только говорить,
но и вести диалог. Для этого
используйте приемы
обратной связи с залом.**

4

**При всех словесных
навыках очень важны
правильные
невербальные
сигналы. Порой
неверная
жестикуляция
способна разрушить
все выступление.**



A close-up photograph of a man in a dark suit and a bright red tie, speaking into three silver microphones. The background is dark and out of focus. The number '5' is prominently displayed in the upper left corner.

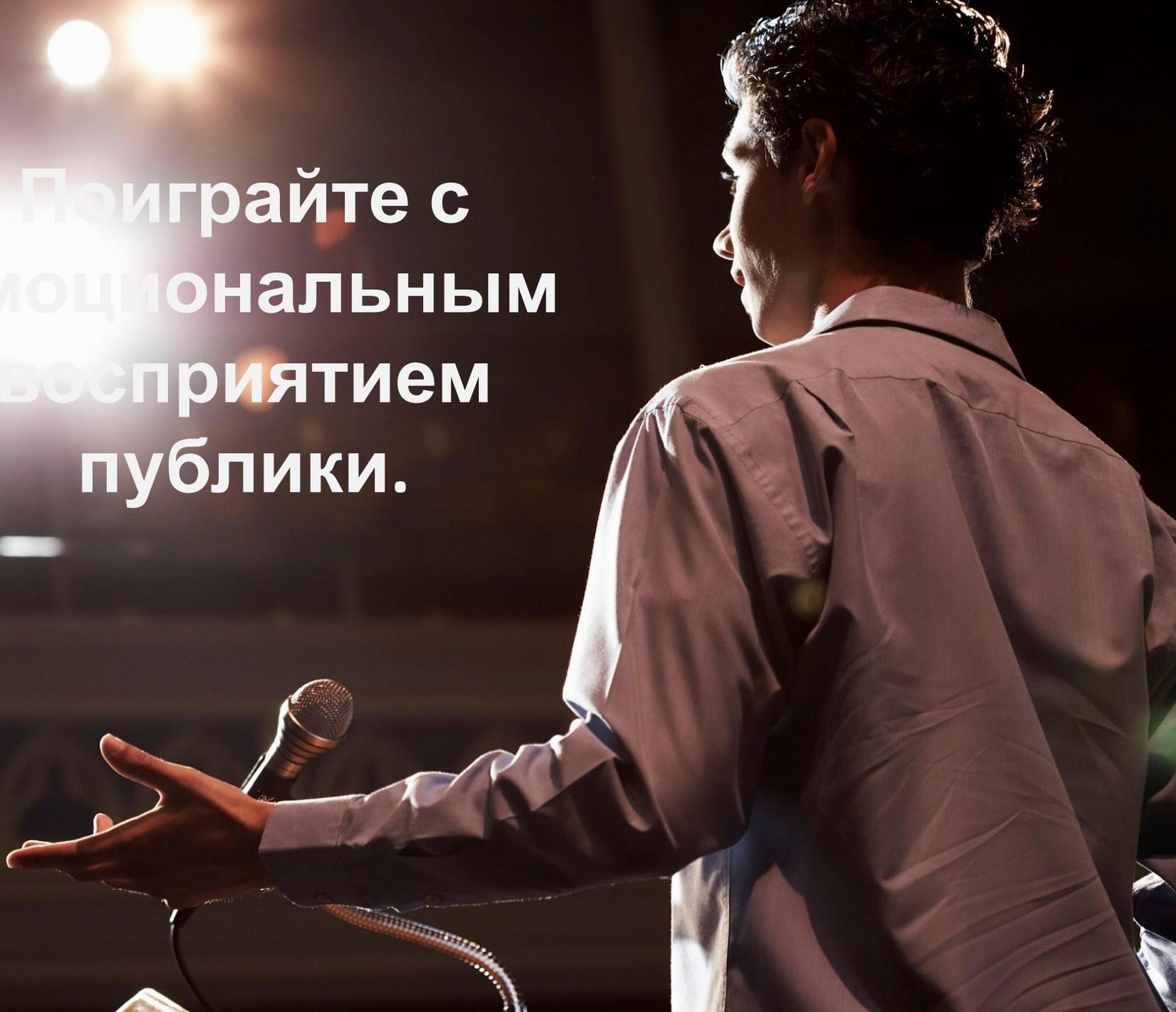
5

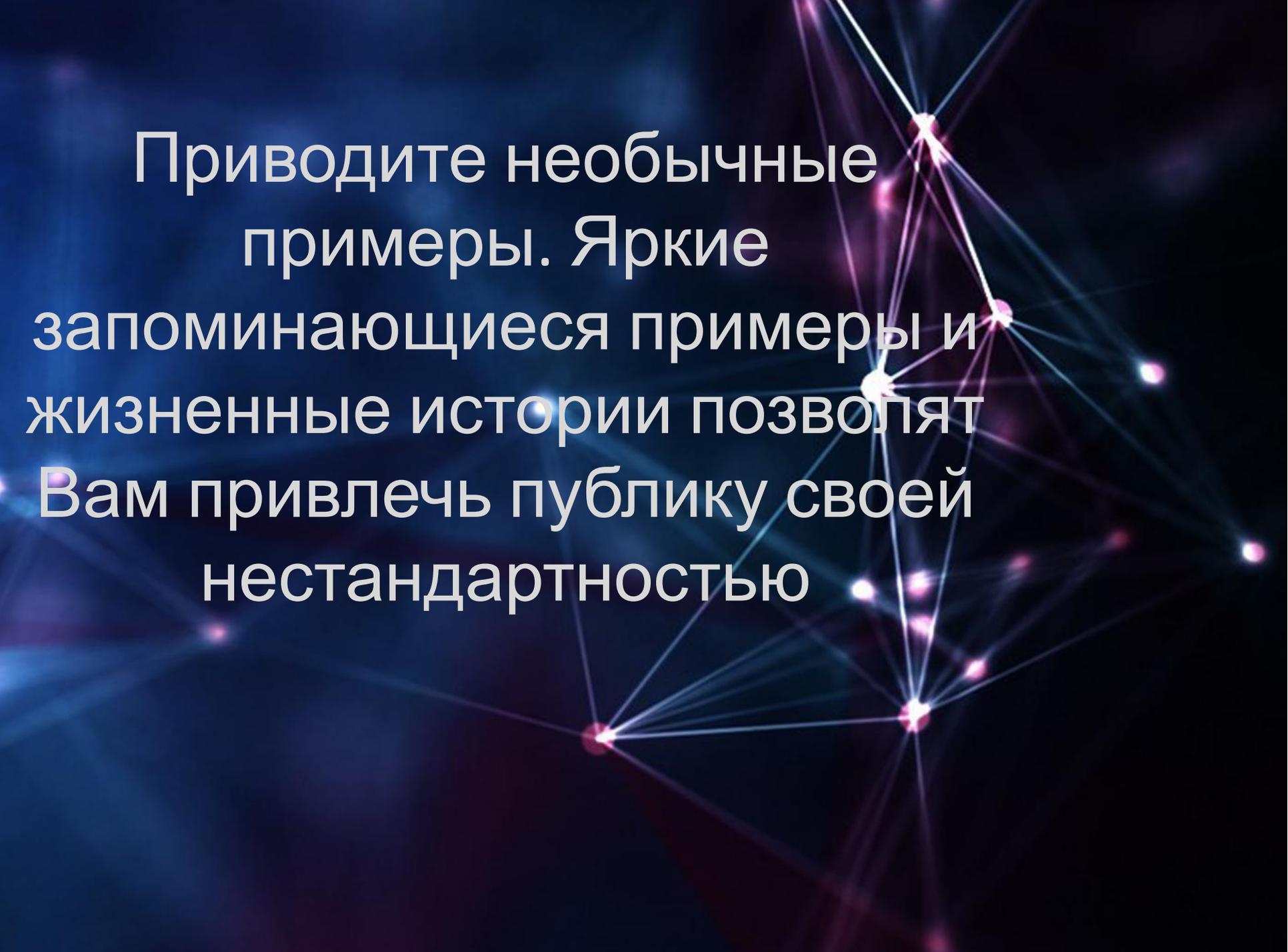
**Развитие ораторских навыков
невозможно без коррекции
дикции, звукопроизношения,
фонационного дыхания.**

Несколько советов как привлечь внимание аудитории



Поиграйте с
эмоциональным
восприятием
публики.





Приводите необычные
примеры. Яркие
запоминающиеся примеры и
жизненные истории позволят
Вам привлечь публику своей
нестандартностью



Удивляйте своих слушателей, ведь когда человек слышит что-то действительно его интригующее, он гораздо лучше и точнее воспринимает и все выступление в целом.

Спасибо

