

Буква – строка- текст. Искусство шрифта

у т

Урок изобразительного искусства
В 7 классе

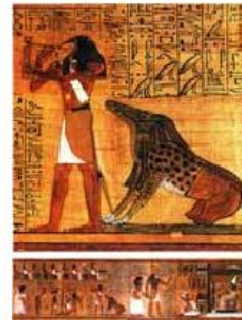
ЮФМ

Т



Шрифт

Шрифт представляет собой упорядоченную графическую форму определенной системы письма. Он является выразителем культурного наследия народа и рассматривается как средство эстетического и художественного оформления носителя информации.



- Любая буква или иероглиф прежде всего изображение.
- Буква ведет свою родословную от рисунка. В глубокой древности всю информацию обозначали рисунками.
- Потом рисунки превратились в первые буквенные символы, которые стали основой написания современными буквами.



целестремленностьцелестремленность

- Сравним линейные композиции из узорчатой полоски, прямой линии, буквенной строки и убедимся, что в отличие от линии и полоски строка имеет смысл, т.е. несет информацию. Но изобразительного различия между линией и строкой нет. Как элементы композиции они играют одинаковую роль.

Русские шрифты Русские шрифты

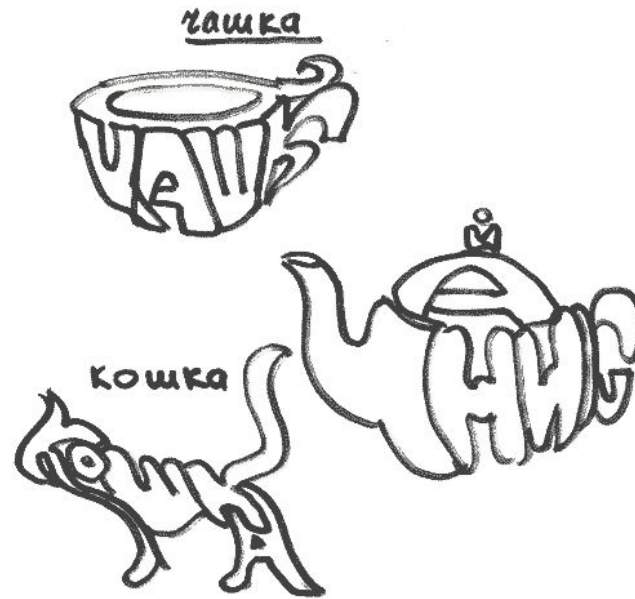
Русские шрифты Русские шрифты

Русские шрифты Русские шрифты

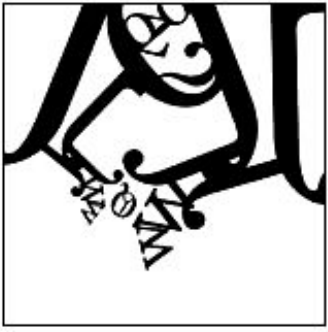
РУССКИЕ ШРИФТЫ

Русские шрифты Русские шрифты

Русские шрифты Русские шрифты



Буква сама по себе может быть изобразительным элементом организующим всю композицию.



- Сравните шрифты, придуманные разными дизайнерами.

ХАМЕЛЕОН

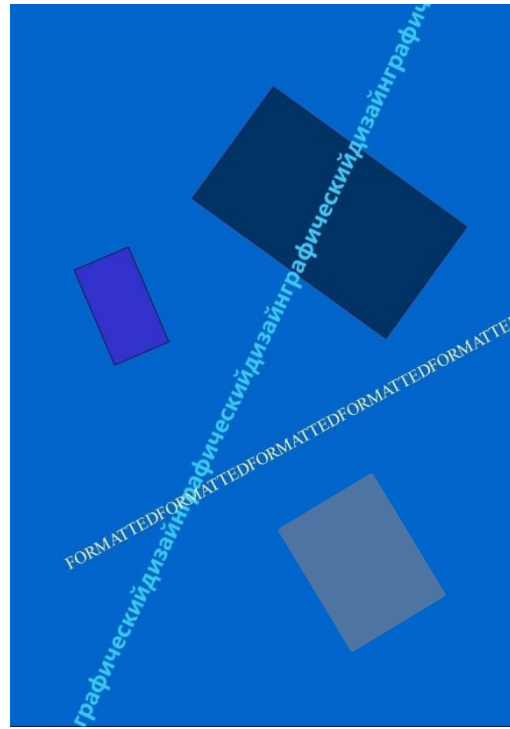
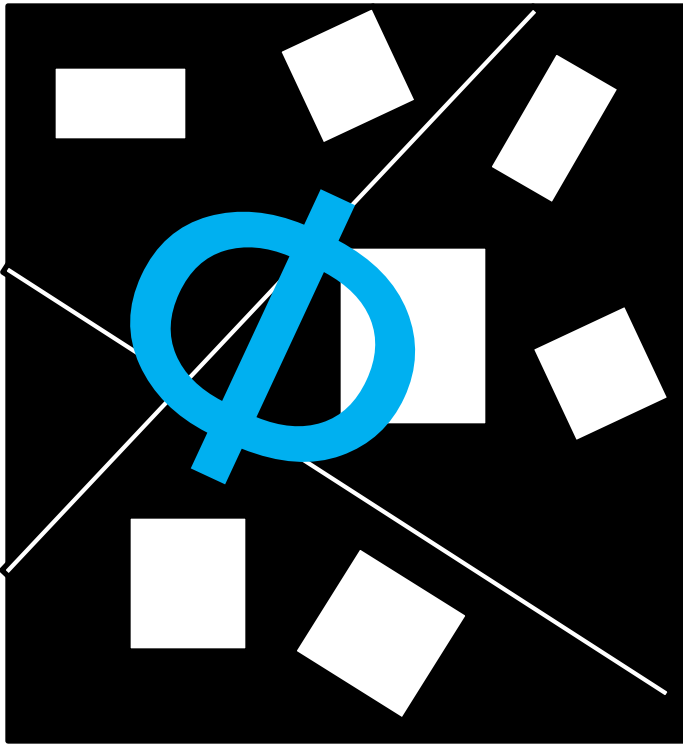


*Доминанта (от лат. *dominans* — господствующий)*

*Буква сама по себе может быть
изобразительным элементом или
цветовым акцентом,
организуя всю композицию.*



Главенствующая идея, основной признак или важнейшая составная часть чего-либо.



Задание:

- 1. Учебник стр. 28 – 31**
- 2. Рабочая тетрадь стр. 11**

Шрифтовая композиция из плоских геометрических фигур и линий – БУКВА, в качестве доминанты.

Шрифтовая композиция – линии заменить строчками произвольно вырезанного текста.

Придумай эмблему или фирменный знак при помощи буквы и графического добавления. (фирменный знак – придумать свой, представь, что у тебя своя фирма и тебе нужна эмблема)