



М. Горький и Р. Роллан - дружба великая и трогательная



Составитель: зав. сектором
Каштанова Л.А.



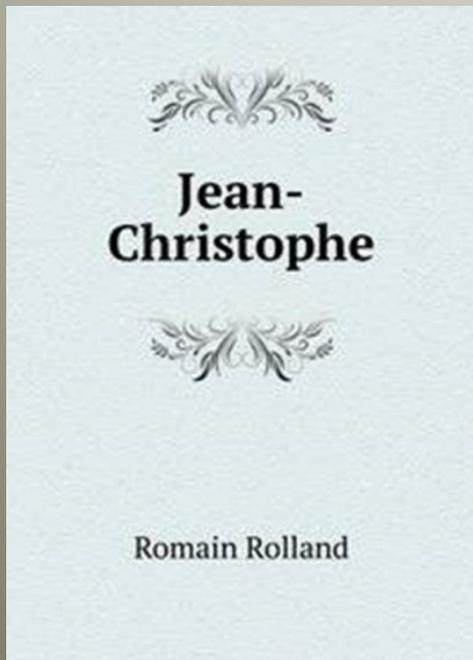
Максима Горького и Романа Роллана связывала большая человеческая дружба. В своем творчестве они отозвались на важнейшие литературно-эстетические и общественно-политические проблемы XX столетия.

«Мир погибает, задушенный своим трусливым и подлым эгоизмом. Распахнем же окна! Впустим свежий воздух! Пусть нас овеет дыханием героев».

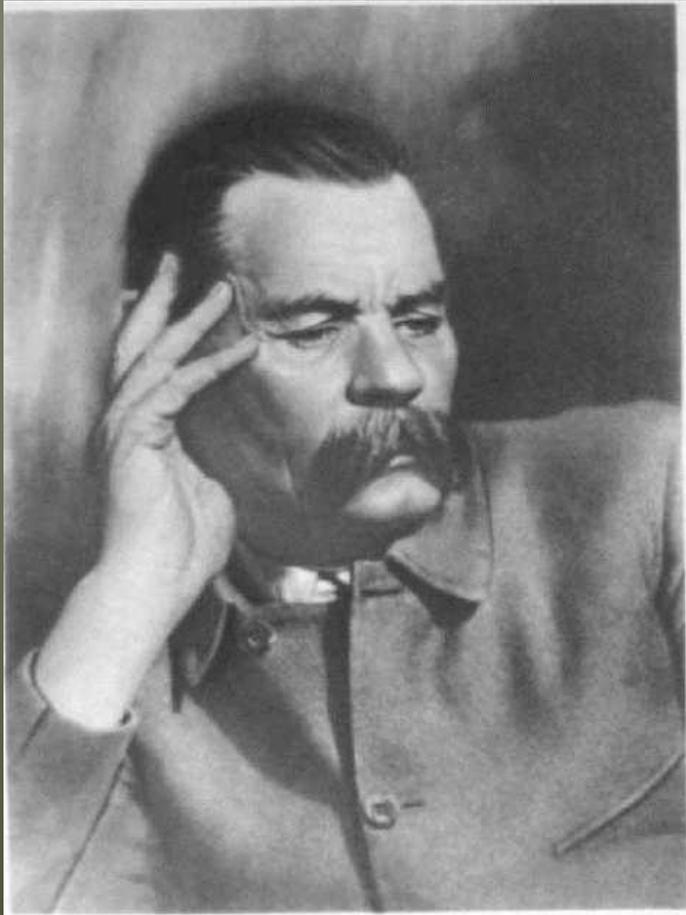
Р. Роллан



РОМЕН РОЛЛАН (Romain Rolland, 29.01.1866 – 30.12.1944) – французский писатель-гуманист, общественный деятель, музыковед. Лауреат Нобелевской премии по литературе, иностранный почётный член АН СССР.



Самыми масштабными прозаическими произведениями Роллана являются романы «Жан Кристоф» и «Очарованная душа». В 1915 году писатель получил Нобелевскую премию по литературе: «За высокий идеализм литературных произведений, за сочувствие и любовь к истине, с которой он описывает различные человеческие типы».



«Ложь – религия рабов и хозяев. Правда – бог свободного человека».
(М. Горький)

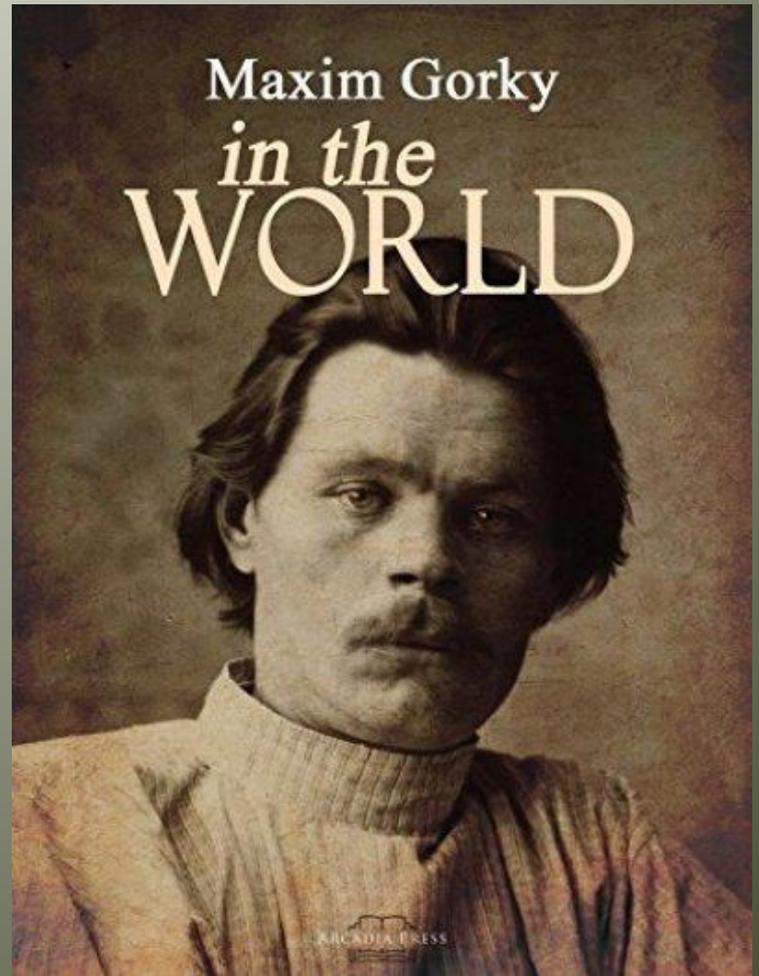
МАКСИМ ГОРЬКИЙ (28.03.1868 - 19.06.1936) - великий писатель-гуманист, буревестник русской литературы.

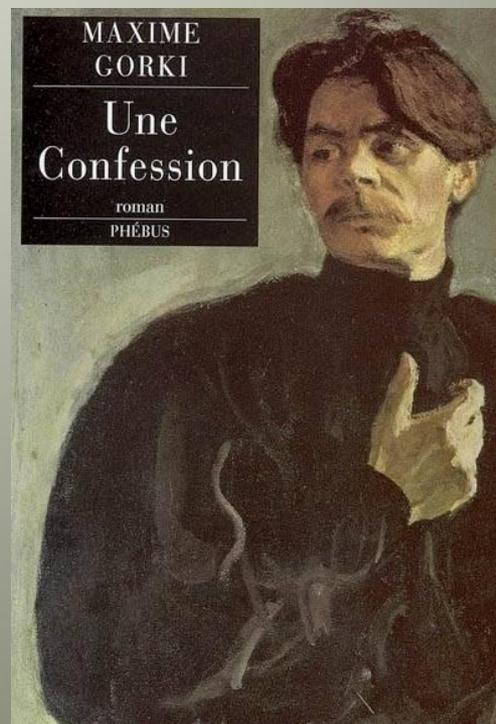
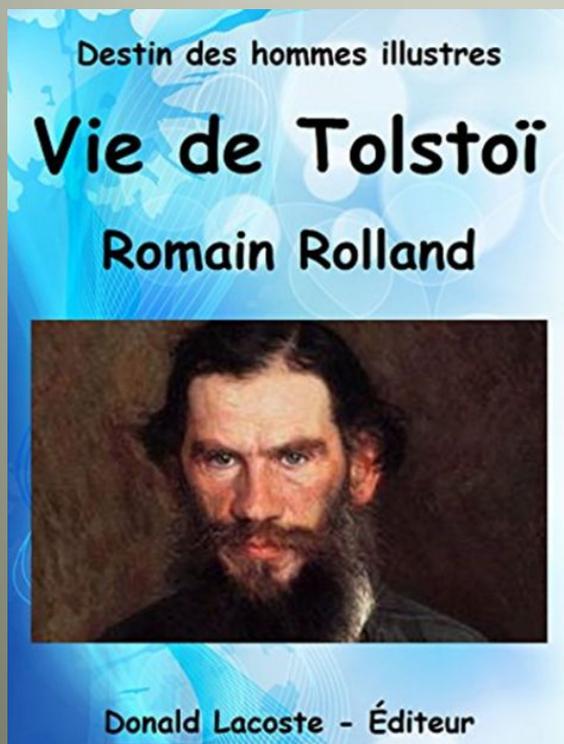


К концу 19 – началу 20 веков произведения А.М. Горького были переведены на многие языки мира. Талант Горького отмечают замечательная наблюдательность и колоритность, заражающая читателя свежесть восприятия, народная реалистичность.

Максим Горький встречался и состоял в переписке со многими известными зарубежными писателями – Генрихом Манном, Анри Барбюсом, Гербертом Уэллсом, Лионом Фейхтвангером, Стефаном Цвейгом.

Большая дружба связывала Горького с французским прозаиком Роменом Ролланом.





Еще на рубеже двух веков для молодого Роллана М. Горький, как и «Л. Толстой, был защитником независимости и правды».

Он писал: «Имя Горького для меня с юности - имя друга».

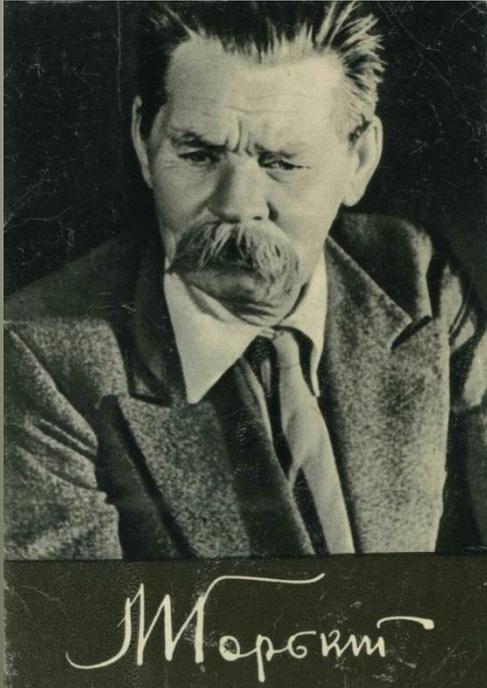


Летом 1935 года Р. Роллан по приглашению М. Горького посетил Советский Союз. Он встречался с простыми людьми, писателями, дважды разговаривал со Сталиным. Его записи, относящиеся к пребыванию в СССР были обнародованы лишь в конце 1980-х годов.



«И я счастлив знать, что во Франции, любимой мною с детства моего, есть такой прекрасный человек и такой сердечный художник, как Р. Роллан ... Я имею высокую честь считать его своим другом ...».

(А.М. Горький)



18 июня 1936 года в Горках скончался Максим Горький. Ромен Роллан из Швейцарии прислал письмо, почтив память друга: «В этот мучительный час расставанья ... мне вспоминается его полноводная жизнь, подобная его родной Волге ... Горький был первым высочайшим из мировых художников слова ... ».

Годы Второй мировой войны Ромен Роллан провёл во французском городе Везеле, в зоне немецко-фашистской оккупации. Свой литературный труд последних лет, как и Максим Горький, он рассматривал как форму сопротивления коричневой чуме немецкого фашизма.



Библиография

1. Большая цензура: Писатели и журналисты в стране Советов 1917-1956. -Москва : МФД: Материк, 2005. - 750 с.
2. Валентинов, Н.В. Встречи с Максимом Горьким // Общественные науки в СССР. - Серия 7. - Литературоведение. - 1991. - № 2. - С. 40-53.
3. Горький, М. Две души // Летопись. - 1915. - № 1 (декабрь). - С. 123- 134.
4. Горький, М. О литературе. - Москва: Советский писатель, 1980. - 868 с.
5. Горький, М. О Ромэне Роллане // Роллан Р. Собрание сочинений. - Том 1. - Ленинград : Время, 1930. - С. 2-6.
6. Груздев, И. Горький и его время. - Москва : Гослитиздат, 1962. - 700 с.
7. Зелинский, К. Одна встреча у Горького // Вопросы литературы. - 1991. - № 5. - С. 144 - 170.

Спасибо за внимание

