

Дистанционный конкурс исследовательских и творческих проектов «Наука и творчество»
(«Наука, технология, творчество»)
МБУ ДО «ЦДТ»

Волонтёры наследия: дело молодых?



Выполнила: Тараканова Галина Сергеевна,
11 класс
волонтерский отряд «ЛикБез»
Руководитель: Тюркина В.В.

Актуальность



- выбранной темы исследования можно обосновать не только с точки зрения её социального значения, но и с позиции личностной значимости.
- Я состою в отряде «ЛикБез», который специализируется на работе с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья. Наш отряд проводит занятия, игры и праздники для таких ребят, а также рассказывает о важности инклюзивного образования тем, кто ещё не знаком с деятельностью «ЛикБеза» и волонтерским движением в целом. Обучая других, мы открываем много нового и для самих себя.
- Активная жизнь волонтера не ограничивается заранее строго выбранными рамками одного направления. Постепенно возникает потребность участия в других сферах волонтерской деятельности. Поскольку сфера моих личных интересов - это изучение языков, как части культуры, то направление культурного волонтерства оказалось мне ближе



Министерство образования и науки
Республики Хакасия

Личная книжка
ВОЛОНТЕРА

Фамилия Глараканова

Имя Талина

Отчество Сергеевна

Учебное заведение МБОУ ДО «СДХТ»

Дата выдачи 16 мая 2019 года



Подпись волонтера

Подпись руководителя

М.П.



«Волонтёры
наследия»



Проблема: можно стать
только с 18-ти лет



Цель исследования -



анализ проблем и перспектив
участия подростков в
деятельности движения
«Волонтеры наследия».

Задачи, решаемые в ходе исследования:

- 1) дать определение понятий «волонтёр», «доброволец»;
- 2) познакомиться с особенностями деятельности движения «Волонтёры наследия» и проанализировать мероприятия, проводимые в рамках деятельности движения «Волонтёры наследия» на примере Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры и Хакасского республиканского отделения ВООПИиК;
- 2) рассмотреть особенности психофизического развития личности и социальной активности современных подростков;
- 4) проанализировать возможные способы участия подростков в деятельности движения «Волонтёры наследия»;
- 5) апробировать идеи разных форм участия на личном практическом опыте.

Волонтер – тот, кто добровольно принимает участие в каком-либо деле.

Доброволец – тот, кто добровольно берет на себя какую-либо работу, какие-либо обязанности.



** Ефремова Т. Ф. Новый словарь русского языка. Толково-словообразовательный. – М.: Русский язык, 2000.*

Волонтеры из Хакасии - участники проекта «Волонтеры наследия»



г. Печоры
Псковской
области
2019 г.

Практические работы волонтеров, не требующие специализированной квалификации (дневное время)

Знакомство с профессиями, приобретение практических навыков в профессии под руководством опытных мастеров

- *столяр*
- *плотник*
- *маляр*
- *фермер*
- *строитель*
- *автор элементов малой архитектуры*
- *ландшафтный дизайнер*

Расчистка улиц

Окраска деревянных конструкций

Посадка зелёных насаждений

Устройство малых архитектурных форм

Знакомство с жизнью православных монахов

Беседа с батюшкой

Досуговая деятельность (вечернее время)

Экскурсии по Псковской области.

Посиделки у костра с друзьями на свежем воздухе

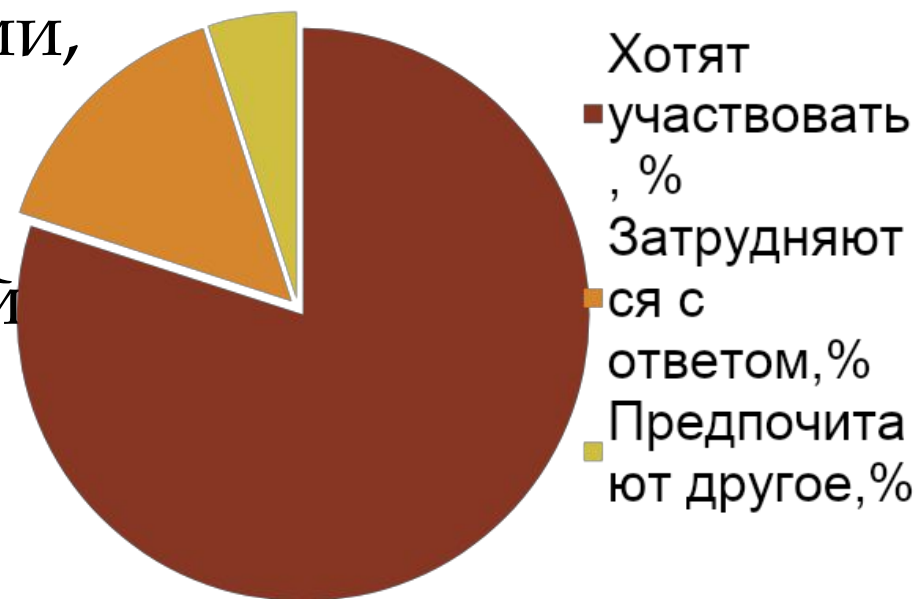
Занятия по интересам:

- *вокал*
- *современные и классические танцы*
- *театр*
- *декоративно-прикладное искусство*
- *кулинария*
- *народные игры*
- *познавательные квесты*
- *концерты*
- *спорт (футбол, волейбол, баскетбол, настольный теннис, шахматы, гимнастика, рукопашный бой, кудо, бокс)*
- *просмотр фильмов*
- *концерты популярных музыкальных коллективов*
- *творческие вечера с участием известных людей и деятелей искусств*

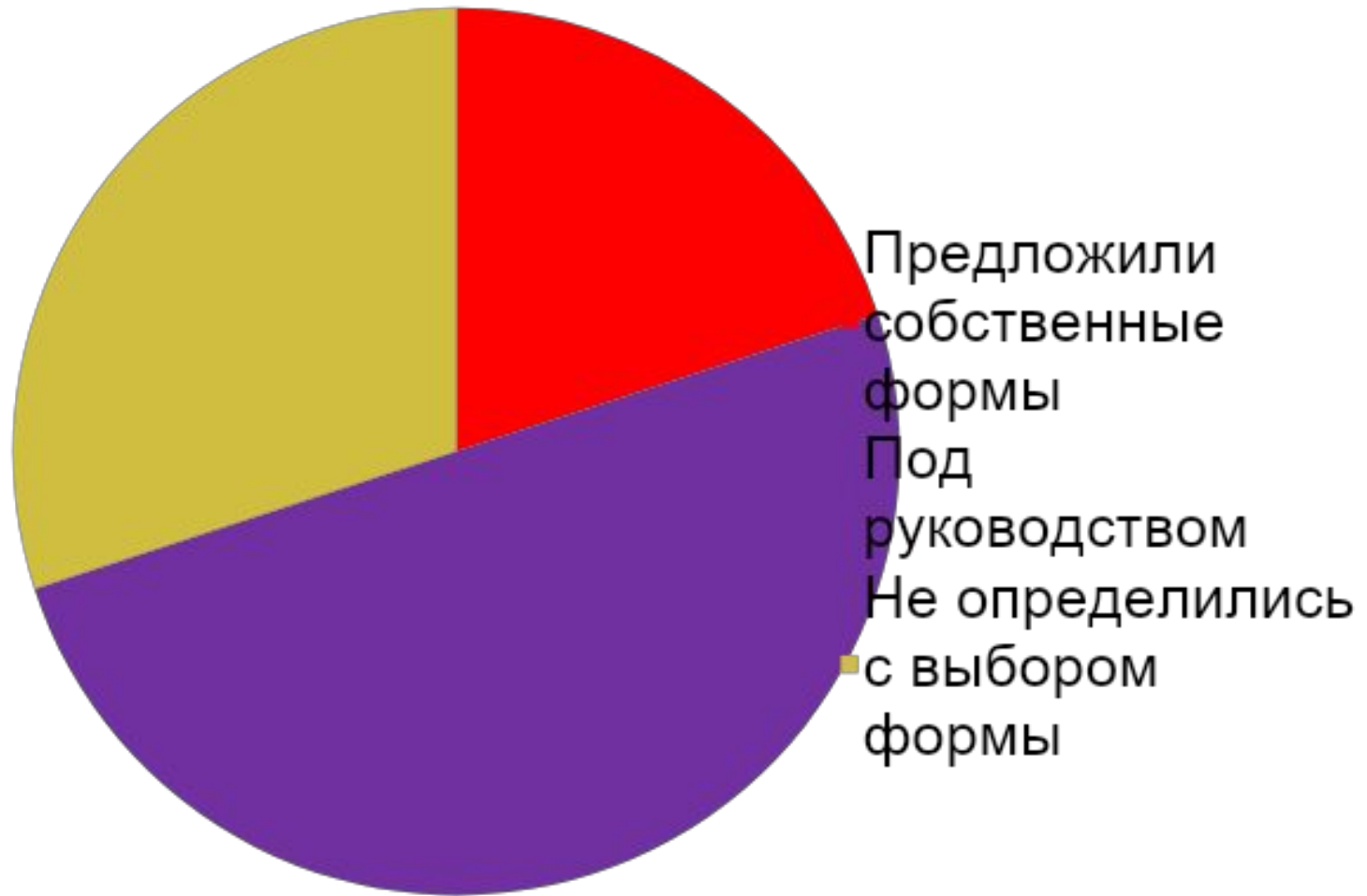


Подростки как потенциальные участники движения "Волонтёры наследия"

- ❖ потребность в общении,
- ❖ стремление к автономии,
- ❖ интенсивное формирование ценностных ориентаций
- ❖ становление активной жизненной позиции



Из числа желающих



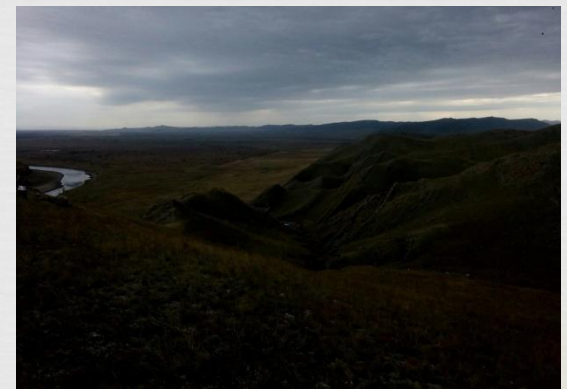
Возможные формы участия подростка в движении «Волонтёры наследия»

- ~~Участие в мероприятиях в качестве помощника волонтёра-взрослого~~
- Проведение опроса
- Сбор информации
- **Проведение экскурсии**
- Подготовка и проведение мероприятия с младшими школьниками или со сверстниками
- Проведение информационной радиопередачи, **классного часа**, встречи с представителями различных организаций
- Помощь в организации массовых мероприятий
- Практические работы, не требующие профессиональных навыков
- Выполнение несложных ремонтных и пр. работ
- Уборка территории
- Участие в творческих и просветительских проектах
- **Создание фото и видеоматериалов**
- Изготовление предметов декоративно-прикладного творчества
- ...

Что могу сделать я?

(практическая часть)

1. Познакомить участников группы с обрядами. Поход на гору Уйтаг. (сентябрь 2019)





2. Провести занятие в
4 «В» классе по
народным промыслам
(апрель 2019)



3. Сюжет о Чыл Пазы для передачи «Изеннер»
4. Конкурс видеороликов «О России японцам»
5. Фотопроект «Youth Eyes on the Silk Roads»



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

Отдел японской культуры «Japan Foundation» в ВГБИЛ
Посольство Японии в России

賞状
ДИПЛОМ
最優秀賞

Награждается
Тараканова Галина Сергеевна

ученица МБОУ «Гимназия» г. Абакана

за победу
в Конкурсе видео на тему «О России японцам»
во 2-й группе

あなたは、当センターが主催する「ロシアにおける
日本年 2018」ビデオコンテストにおいて最も優秀
な成績を収められましたのでここに賞します。

Заведующий Отделом японской культуры в ВГБИЛ
Такахаси Масакадзу
国際交流基金モスクワ日本文化センター
所長 高橋正和

高橋正和

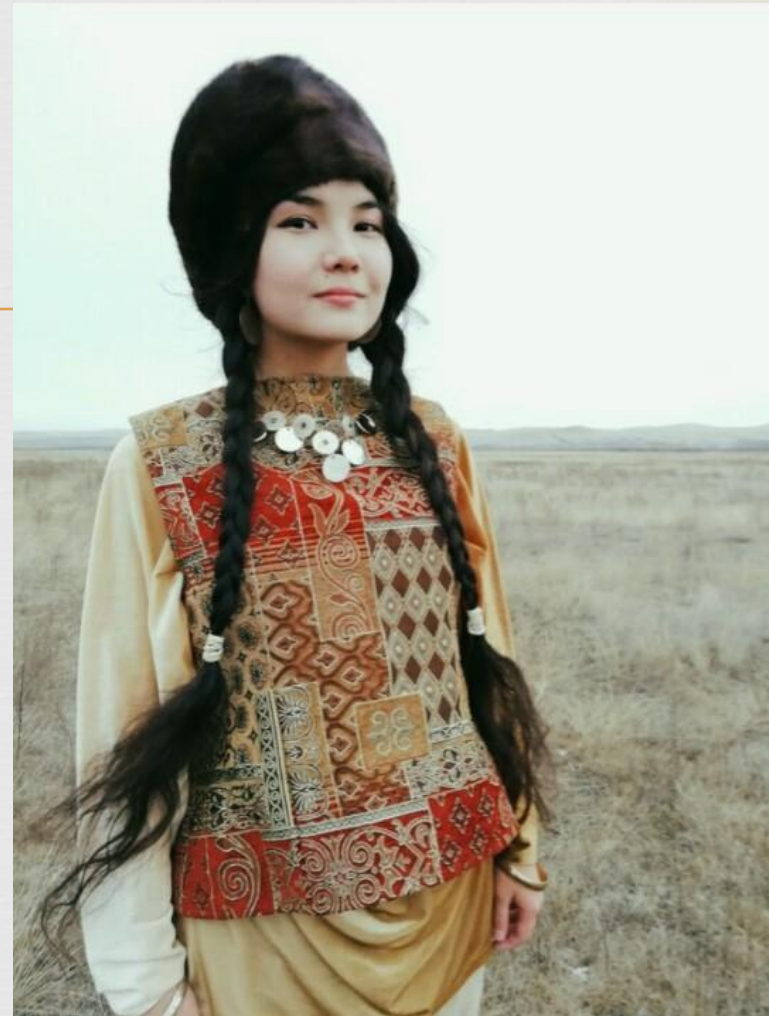


Москва, ноябрь 2018



Вывод:

- Начать работу волонтера наследия можно с самых простых шагов: посетить музей и рассказать об этом друзьям, привести в порядок клумбу у памятника и подключить одноклассников или показать красоту своей республики, публикуя фотографию в соцсетях.
- И эти маленькие шаги несут пользу не тем, ради кого они осуществляются, но и тем, кто их делает.
- Но стоит признать, что осуществить более серьёзные и значимые шаги можно лишь под руководством и в сотрудничестве с опытным волонтером-наставником.
- Таким образом, можно сделать вывод: участие подростков в волонтерском движении возможно и, несомненно, полезно с точки зрения реализации как социально активной личности, но при наличии грамотного, опытного и заинтересованного наставника.



Наставничество — отношения, в которых опытнее или более сведущий человек помогает менее опытному или менее сведущему усвоить определенные компетенции

A photograph showing two hands, one from a woman and one from a man, gently holding a large, smooth, red heart. The background is a soft-focus, warm-toned outdoor scene with yellow and green foliage. The text "Спасибо за внимание!" is overlaid in the center of the image.

Спасибо за
внимание!

Используемая литература:



- 1. Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры (официальный сайт)
<http://www.voopik.ru>
- 2. Материалы XVI Всемирной конференции добровольцев Международной Ассоциации Добровольческих усилий (IAVE), Амстердам, 2001 г.
- 3. Фромм Э. Человек для себя. Минск: Издатель В.П. Ильин, 1997 – С.40
- 4. Фасмер М.. Волонтёр // Этимологический словарь русского языка. Пер. с нем. О. Н. Трубачева. – М.: Прогресс, 1986. – Т. I. – С. 342
- 5. Энциклопедический словарь. Ф. Павленков, 1913.