

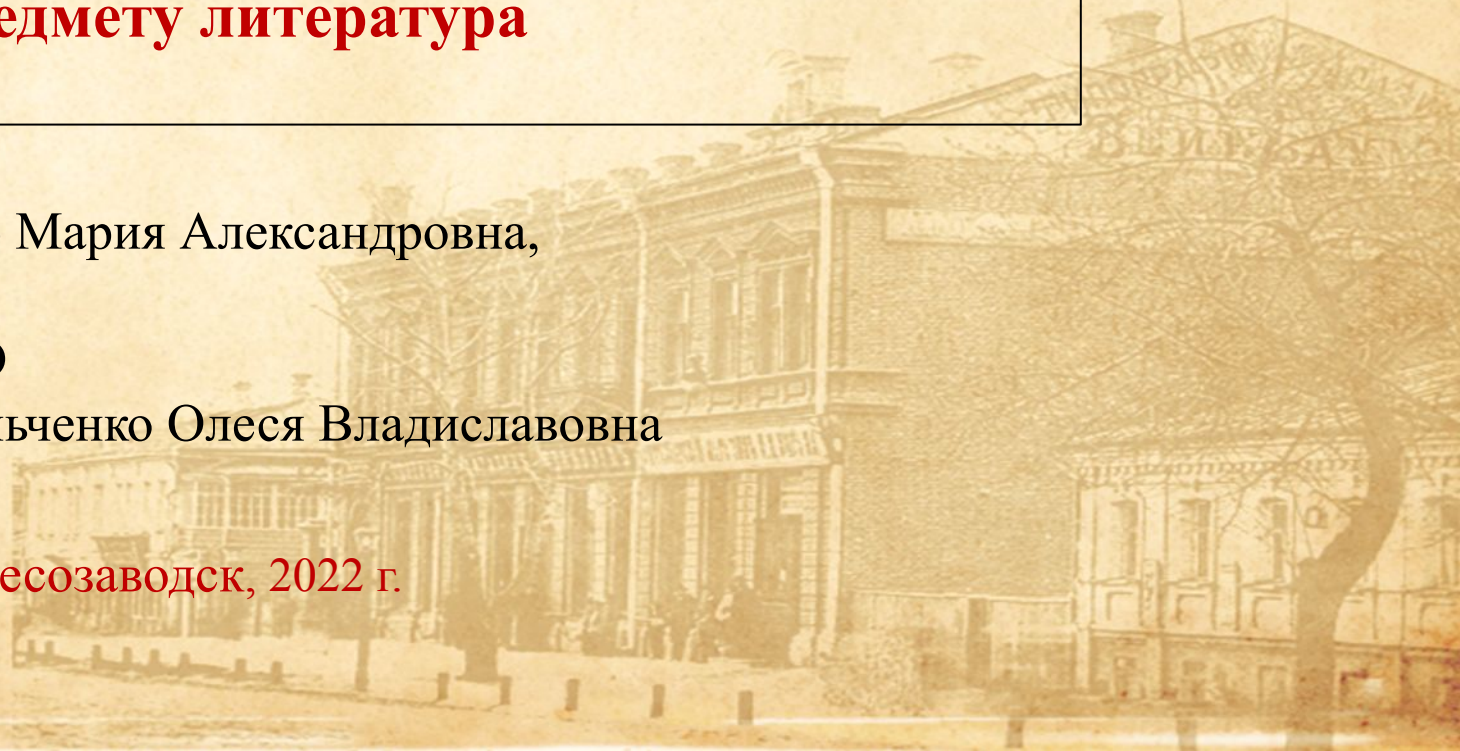


Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Средняя школа №34 Лесозаводского городского округа»

**Итоговый индивидуальный проект по теме
«Царскосельский Лицей сквозь годы»
по предмету литература**

Выполнила: Назаренко Мария Александровна,
ученица 10 «А» класса
МОБУ СОШ №34 ЛГО
Куратор проекта: Амельченко Олеся Владиславовна

Лесозаводск, 2022 г.



Содержание

1. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ. Царскосельский Лицей

История создания лицея

2. Традиции образования в лицее

2.1. Учеба и жизнь выпускников

2.2. Оценки

2.3. Педагоги

3. Александр Сергеевич Пушкин

4. Известные ученики лицея

5. Судьба лицея

6. Заключение



Идея проекта: узнать какую роль в истории России сыграл Царскосельский лицей.

Проблемный вопрос: есть ли что-то общее у лицея и средней школы XXI века?

Актуальность работы - информационная составляющая данной работы является актуальной для использования в учебных целях, публикациях, т.к. сравнительный анализ никто не делал, а он будет интересен, в условиях реформирования системы образования.

Объект исследования – Царскосельский лицей.

Цель исследования - образовательный процесс в Царскосельском Лицее.

Гипотеза - я предполагаю, что образование Царскосельского лицея признается одним из лучших в истории цивилизации.

Задачи:

1. собрать и изучить информацию о Царскосельском лицее.;
2. выяснить причины, приведшие к созданию учебного заведения;
3. выявить расхождения между Лицеем и современной средней школой.



1. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ. Царскосельский Лицей

История создания лицея

Когда-то на окраине Афин, близ храма Аполлона Ликейского, существовала школа, основанная великим философом прошлого Аристотелем. Она называлась Ликеем или Лицеем. 19 октября 1811 года учебное заведение под этим же названием открылось в Царском Селе, близ Петербурга. И, наверное, его создатели надеялись, что Царскосельский лицей в чем-то станет преемником знаменитой школы древности, о которой здесь, в Царском Селе, напоминала прекрасная парковая архитектура. Однако не только о мире вечного искусства говорила она. Парки хранили память о славных страницах русской истории – о боях Петра Великого, о победе русского оружия при Кагуле, Чесме.





А. А. Тон. Царское Село. Вид на Лицей и церковный флигель Екатерининского дворца.
1822 г., Бумага, литография раскрашенная



Современная фотография Мемориального Музея-Лицея



Императорский Царскосельский лицей состоит из четырех этажей: На первом этаже были комнаты служащих лицея, а также хозяйственный блок.



Газетная (или журнальная) комната



На втором этаже располагались столовая, аптека, больница, конференц-зал, канцелярия.



Большой зал в Мемориальном Музее-Лицее



Столовая



На третьем этаже – залы для физических занятий, рекреационный зал, учебные классы, читальный зал, библиотека. Она находилась в арке, соединяющей лицей и дворец.



Библиотека в Мемориальном Музее-Лицее



Учебный класс

Четвертый этаж был отведен под комнаты учеников



Спальный этаж



Комната А. С. Пушкина в Мемориальном Музее-Лицее



2. Традиции образования в лицеи

Одна из главных задач лицейского образования – развить умственные способности, научить воспитанников самостоятельно мыслить. «Основное правило доброй методы или способа учения, – подчеркивалось в лицейском уставе, – состоит в том, чтобы не затемнять ума детей пространными изъяснениями, а возбуждать собственное его действие». Важнейшее место в программе обучения отводилось глубокому изучению российской истории. Развитие патриотических чувств тесно связывалось со знанием родной страны, ее прошлого, настоящего, будущего.



2.1. Учеба и жизнь выпускников



О том, каким должно быть российское образование, много говорят и спорят. И родителям, и педагогам, и чиновникам — всем хочется одного: чтобы по окончании обучения выпускники были эрудированы и подготовлены к самостоятельной жизни, а их таланты и способности — раскрыты и развиты. Между тем в российской истории есть пример успешного воплощения этой мечты. Для 30 первых выпускников Царскосельского лицея 6 лет обучения стали не просто школьными годами. Все ученики покинули Лицей блестяще образованными Личностями, большинство заняли высокие гражданские и военные государственные посты, а некоторые даже вошли в историю. Как было устроено обучение в Царскосельском лицее?

Лицей был предназначен не только для обучения, но и для круглогодичного проживания. Ученикам Царскосельского лицея запрещалось покидать его пределы на протяжении всей учебы. Семья могла посещать ученика в строго отведенное для этого время. Учебный процесс был строго регламентирован.

Каждый день учебы лицеиста подчинялся четкому расписанию:

6:00 – подъем и утренняя молитва;

7:00 – 9:00 – занятия;

9:00 – 10:00 – чай и прогулка;

10:00 – 12:00 – занятия;

12:00 – 13:00 – прогулка

13:00 – обед;

14:00 – 15:00 – чистописание, рисование;

15:00 – 17:00 – занятия;

17:00 – чай, повторение уроков, прогулка;

20:30 – ужин, чтение, игры;

22:00 – молитва и отход ко сну.



2.2. Оценки

До 1816 года учителя подробно излагали свое мнение о каждом ученике, ежегодно составлялись развернутые характеристики: описывались сильные и слабые стороны воспитанника, причины его проступков или отставания в учебе. Это позволяло на деле осуществлять принцип индивидуального подхода к каждому учащемуся. Позднее была принята более краткая форма оценивания. Характеристика составлялась педагогами не в индивидуальном порядке, а совместно на итоговых заседаниях. А учеба и поведение оценивались цифрами:

- ◆ 1-отлично
- ◆ 2-очень хорошо
- ◆ 3-хорошо
- ◆ 4-посредственно
- ◆ 0-худо



Оценивались не только учебные успехи, но и способности лицеистов. Так, Пушкин находился ближе к «неспособным и ленивым» в этом списке. «Ранжирование» учеников в зависимости от их успехов — спорный момент. Современные педагоги считают, что это негативно влияет на процесс формирования -концепции ребенка. Но для лицейских преподавателей оно было важным средством воспитания. Не только в классах, но и за обеденным столом лучшие места занимали лицеисты, отличившиеся успехами в учебе и поведении.

2.3. Педагоги

Поначалу в Лицее было 30 учащихся, 11 наставников: директор, учителя, гувернеры. Кроме этого, в штате числился надзиратель, шпионящий как за подопечными, так и за педагогами. Один из таких блюстителей порядка Мартын Степанович Пилецкий. Он до того разозлил воспитанников, что они поставили ему ультиматум: либо он удаляется из Лицея, либо они. Надзирателю пришлось уехать в тот же день. Первый директор Лицея Василий Федорович Малиновский подчеркивал: надо сделать так, чтобы «воспитывающие и воспитуемые составляли одно сословие». Лицеисты должны были видеть в педагогах не начальников, а друзей. Так, мальчики были вхожи в дом директора, где знакомились с обычаями света. Выезжали с его семейством на прогулки, катались с горок и на коньках.



Дом директора лицея



Портрет В. Ф. Малиновского.



3. Александр Сергеевич Пушкин

А.С. Пушкин воспитывался в лицее шесть лет — с 1811 по 1817 год и нашел здесь преданных друзей, до конца дней сохранивших верность нерушимому лицейскому братству. Первый выпуск оказался самым блистательным, имена многих его воспитанников вошли в историю России. Вместе с поэтом учились будущие декабристы Пущин и Кюхельбекер, дипломат А. М. Горчаков и поэт А. А. Дельвиг, адмирал, историограф русского флота Ф. Ф. Матюшкин и многие другие.

Среди 29 выпускников, получивших аттестаты, по успеваемости А.С. Пушкин был 26-м, показав успех только в российской и французской словесности, а также в фехтовании.

Основной стихией в жизни учебного заведения была литература. Друзья-поэты организовали кружок, главная роль в котором принадлежала Александру Сергеевичу. Это был тот «прекрасный союз», о котором он писал:

Друзья мои, прекрасен наш союз!
Он, как душа, неразделим и вечен —
Неколебим, свободен и беспечен,
Срастался он под сенью дружных муз.
Куда бы нас ни бросила судьбина
И счастье куда б ни повело,
Всё те же мы: нам целый мир чужбина;
Отечество нам Царское Село.



4. Известные ученики лицея

А.А. Дельвиг, В.К Кюхельбекер, А.М. Горчаков ,
И.И. Пущин, А.С. Пушкин, В.Д. Вольховский. Ф.Ф. Матюшкин

Друзья А.С.Пушкина



Вольховский



Вяземский



Горчаков



Малиновский



Кюхельбекер



Дельвиг



Матюшкин



Пущин

А.С. Пушкин воспитывался в лицее шесть лет — с 1811 по 1817 год и нашел здесь преданных друзей, до конца дней сохранивших верность нерушимому лицейскому братству. Первый выпуск оказался самым блистательным, имена многих его воспитанников вошли в историю России. Вместе с поэтом учились будущие декабристы Пущин и Кюхельбекер, дипломат А. М. Горчаков и поэт А. А. Дельвиг, адмирал, историкограф русского флота Ф. Ф. Матюшкин и многие другие.



5. Судьба лицея

Дальнейшая судьба лицея претерпела изменения. Устав был пересмотрен в сторону ужесточения дисциплины. Причиной тому послужили события декабря 1825 года (Восстание декабристов).

В 1843 году по приказу императора Николая I Царскосельский лицей переехал в Санкт-Петербург по адресу Каменноостровский 21. Царскосельский лицей был переименован в Александровский. Он продолжал оставаться закрытым учебным заведением. Здесь получали юридическое образование.

Последний выпуск состоялся в 1917 году, а затем учебное заведение было закрыто.

В 1974 году в здании Царскосельского лицея в Пушкине был открыт Мемориальный Музей-Лицей. Его торжественное открытие было приурочено к 150-летию со дня рождения А. С. Пушкина. Сотрудники музея по рукописям и архивным документам постарались восстановить до мельчайших подробностей обстановку, в которой жил первый выпуск лицея. В библиотеке музея находятся книги, сохранившиеся с того времени.





6. Заключение

Я собрала и изучила информацию о лицее. Выяснила причины, приведшие к созданию учебного заведения. Выяснила, как подбирались кадры для работы с детьми. Так же собрала и изучила информацию о классно-урочной системе.

Сделала выводы о тех положительных начинаниях в образовании, которые могут быть использованы сегодня. Царскосельский лицей имел прекрасные материально-технические базы, высококвалифицированных преподавателей. Особое внимание уделялось развитию личности ребенка, проходила ее социализация. К сожалению, таких педагогов-новаторов, в России было мало.

Из стен Лицея вышло много талантливых людей, приумноживших славу России. Лицей-это новаторский непревзойденный проект своего времени. Данной исследовательской работой я хотела привлечь внимание учительского сообщества, людей, которым не безразлично российское образование к его истории и лучшим страницам.



Список литературы и интернет ссылок

- I. Басина М. Жизнь Пушкина. В садах Лицея. СПб. : Изд-во Пушкинского фонда, 1996 г.
- II. Баженов, А. Протей и пророк. Пушкин: лицей, учёба, учителя.
- III. Литература в школе. 2000 г. Громыко Н.Ф. Царскосельский лицей: уроки для будущего. Начальное образование. - 2007
- IV. Кобеко Д.М. Императорский Царскосельский лицей. Наставники и питомцы. 1811-1843 гг. М. : Кучково поле, 2008 г. Кунина В.В. Друзья Пушкина. Москва: Изд-во «Правда», 1986 г.
- V. Некрасов С. Лицейская лира: лицей в творчестве его воспитанников. СПб. : Вита Нова, 2007 г. Павлова С. В. Императорский Александровский (бывший Царскосельский) Лицей. СПб. : Паритет, 2002 г. Руденская С. Д. Царскосельский - Александровский лицей. 1811-1917 гг. СПб. : Лениздат, 1999 г.
- VI. https://ru.wikipedia.org/wiki/Императорский_Царскосельский_лицей;
<https://pushkin.ru/encycl/pushkin-places/gym.html>;
- VII. https://kulturologia.ru/blogs/031119/44570/https://www.spb-guide.ru/page_19483.htm;
<https://histrf.ru/lenta-vremeni/event/view/uchriezhdieniie-tsarskosielskogho-litsieia>.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!!!

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!!!

